



يقولون أن بلادنا كانت دائماً ممراً للغزة الفاتحين، وينسون أن بلادنا كانت أيضاً مصدراً للفتوحات عظيمة. سعاده

8 صفحات
1000 ل.س / 50 ل.س

Friday 31 December 2021

A L - B I N A A

يومية سياسية قومية اجتماعية

الجمعة 31 كانون الأول 2021

الب

مفاوضات فيينا وجنيف تخيمان على العام الجديد: التسويات تتفوق على المواجهات اتصال بایدن وبوتين يضع جدول أعمال المفاوضات ويرسم عناوين الاتفاق النووي لبنان يدخل 2022 بانسداد سياسي وقضائي وإنهايار اقتصادي... والخطر صحي



مثل الملف النووي الإيراني تبدو المواجهة الروسية-الأميركية ومن خلالها المواجهة الروسية-الأوروبية، أمام طريق مسدود، حيث الحروب ليست بدليلاً مطروحاً على الطاولة، ومثماً في المنطقة تبدو إيران صاحبة اليد العليا بعد الانسحاب الأميركي من أفغانستان، والتراجع الإسرائيلي الاستراتيجي الذي لا تلغيه الغارات الهادفة لاستدراج تصعيد تشارك فيه الأميركي ويعندها من التفكير بالانسحاب، كذلك تبدو موسكو صاحبة اليد العليا في أي انفجار عسكري في أوكرانيا، بينما يمتد سخونة خلطات الاتصال تطغى على سخونة الجهات بحثاً عن تسويات.

الاتصال الذي أجراه الرئيس الأميركي والروسي جو بايدن وفلاديمير بوتين منتصف ليل أمس، كان الإشارة الأبرز لمحاولة تغليب الدبلوماسية كخيار وحيد لمواجهة الأزمات، والخروج من الانسداد الذي جعل اندلاع الحروب والمواجهات خطراً مثلاً، وهذا الاتصال كما قال مصادر تابعة للعلاقات الروسي-الأميركية داخل فيينا ومفاوضات الملف النووي الإيراني، ومفهوم العلاقات الروسي-الأميركية حول أوكرانيا، وضع رؤوس الجسور لمعلم الوساطة الروسية لحل الخلاف حول مستقبل مخزون اليورانيوم المخصص لدى إيران، ومستقبل أجهزة الطرد الحديثة التي قامت بتركيبها، كمخرج من إحدى أبرز تعريفات مفاوضات فيينا، وسيتواصل بين المسؤولين الروس والأميركيين البحث لتطوير هذه النقطة، كما وضعت عناوين جدول أعمال الاجتماعات التي ستشهدها جنيف بين وفدين روسي وأميركي في العاشر من الشهر المقبل، ويليها اجتماعان روسي-أوروبي-أمريكي-أوروبي، لإعادة ضخ الدماء في شرابين الحوار كدليل للمواجهة.

جامعة كورونا التي خيمت على الانتقال بين عامي 2020 و2021 على مستوى العالم، تخيم مرة أخرى على انتقال آخر من عام 2021 إلى عام 2022، لكن بدلاً من مشكل انتقال الرئاسة الأميركي بين ولايتين ورئيسين، حكمت ما بين العامين 2020 و2021، تسيطر المفاوضات السياسية الدولية والإقليمية على الأيام الفاصلة بين عامي 2021 و2022.

مفاوضات فيينا حول الاتفاق النووي الإيراني تتقدم وسط عقبات جديدة تمنع الجزم ببلوغ النتائج الإيجابية، التي يجعلها شبه حتمية غبار البذائل، حيث لا أبواب الحرب لها مفاتيحها، ولا العودة للعقوبات تشكل أقفالاً محكمة، فيما القلق الأميركي والأوروبي من بلوغ إيران اللحظة النووية الحرجة يزداد، ولا جواب عليه إلا بالعودة للاتفاق الذي وقع عام 2015، ولو كان الثمن إلغاء العقوبات عن إيران، مع معرفة مسبقة بأن برنامجه الصاروخي سيتقدم، وأن دعمها القوى المقاومة سيزداد.

عطالة رئيس السنة

تحجب «البناء» أيام السبت والأحد والاثنين لمناسبة عيد رأس السنة وفي عطلتها الأسبوعية، عملاً بقرار نقابة الصحافة والمحررين، على أن تعود إلى قرائها صباح الثلاثاء كالمعتاد.

الصدر: لتسليم القواعد الأميركيّة للجيش العراقي حسراً



حضرت هيئة شؤون الأسرى والمحررين من أن الأسير المضرب عن الطعام هشام أبو هواش يعاني من وضع صحي خطير جداً.

وأشار المتحدث باسم الهيئة حسين عبد

ربه، إلى أن وزن الأسير وصل إلى نحو 40

كيلوغراماً، ما يعكس حالة أوضاعه الداخلية

التي تأثرت على نحو كبير، فيما يواصل إضرابه

عن الطعام ليوم 136 على التوالي، رغم قرار

تجريمي اعتقاله الإداري.

وقال الناطق باسم الهيئة ثائر شريج

إن «الأسير أبو هواش الذي يعاني من وضع

صحي خطير نتيجة إضرابه عن الطعام، وأن

صحته تتراجع بشكل ملحوظ، وأصبح في

دائرة الخطير الشديد»، في ظل تحديات واضحة

من قبل الأطباء بأنه قد يدخل في مرحلة حرجة

في أي وقت، حيث يواصل عريضة الإضراب

المفتوحة عن الطعام، احتجاجاً على استمرار

اعتقاله الإداري.

وأكد المتحدث باسم مكتب إعلام الأسرى

معاذ أبو شرح أن حياة الأسير أبو هواش في

خطير شديد، مضيقاً أنه «فقد القدرة على

السمع والنطق.

وأظهرت صور متداولة حجم الاسم الشديد

الذي يتعرض له الأسير خلال معركة الأسرى

عن الطعام في سجون الاحتلال، حيث يابت

عظام قفصه الصدرى بشكل كبير، كما ثبت أن

الأسير فقد الكثير من وزنه ولم يعد قادرًا على

الحركة والتنفس، كما يؤكد المحامون.

وكانت إدارة عيادة سجن الرملة تفت

الأسير أبو هواش من عيادة سجن الرملة إلى

مستشفى مدني وعادته في اليوم نفسه بهدف

إراهقه وتبنيه عن الاستمرار في الإضراب.

وكشفت مصادر متابعة لملف اعتقال الأسير

أبو هواش، أمس، عن جهود مصرية وأمية

أكد زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر أنه يجب تحديد المقار وإخلاء القواعد العسكرية وتسلیمها إلى الجيش العراقي حسراً.

وأضاف، في بيان ببيان الوجود العسكري الأميركي في العراق: «جب تحديد مهم وأعداد الأميركيين على الأرضي العراقي، واحترام الأجواء العراقية وعدم استخدامها إلا بعد موافقة الحكومة العراقية وإلا يعتبر خرقاً».

وشدد على أنه يجب أن يتوالى الحكومة العراقية حسراً الدعم اللوجستي والأمني ولا يحق لأي جهة خارجية التدخل بذلك».

ووفق البيان، فإنه «يمنع أي وجود عسكري أمريكي داخل السفارة الأمريكية وتنبعه القوات العراقية الرسمية القيام بذلك»، معتبراً أن «هذه الخطوات هي مقدمة لإنهاك كفاءة الوجود الأميركي بما فيها المستشارين وغيرهم مستقبلاً».

وأعلن رئيس الوزراء العراقي مصطفى الكاظمي، الثلاثاء الماضي، رسمياً، «استكمال خروج القوات القتالية للتحالف الدولي كافة من البلاد»، مشيراً إلى دور التحالف أخيراً يقتصر على المشورة والمدعا

بحسب مخرجات الدراسات الاستراتيجية».

وكانتقيادة العمليات المشتركة العراقية أعلنت الأربعة الماضية، أن جميع القوات الأجنبية ذات المهام القتالية غادرت البلاد.

وأعلنت السلطات العراقية في 9 كانون الأول / ديسمبر الحالي إنهاء المهام القتالية لقوات التحالف الدولي في البلاد.

وكان رئيس تحالف الفتح هادي العامري قد حدد الثلاثاء الماضي، عدة مطالب بشأن خروج القوات

القتالية الأجنبية من العراق في حين أصدرت المهمة التنسيقية للمقاومة العراقية بياناً قالت فيه أن «الجديدة للقوى الأمريكية في تنفيذ طلب الشعب العراقي والمتعلق بتطبيق قرار البرلمان القاضي بخروجها من العراق».

البحرين تعيّن سفيرها في سوريا

أصدر ملك البحرين حمد بن عيسى آل خليفة، أمس، مرسوماً بتعيين رئيس للبعثة الدبلوماسية للمملكة لدى سوريا.

وفق وكالة أنباء البحرين نص المرسوم على تعين

السفير وحيد مبارك سيار رئيساً للبعثة الدبلوماسية لمملكة

البحرين لدى سوريا بلقب سفير فوق العادة مفوض.

الأسير هشام أبو هواش في وضع خطير

وضفوط أممية لإنهاء ملف اعتقاله



الجهاد الإسلامي في فلسطين، زياد النخالة، أبهى مُؤكدة أن المقاومة أبلغت المصريين بأن إذا استشهد الأسير هشام أبو هواش فستعتبر ذلك عملية اغتيال قام بها العدو مع سبق الإصرار، واستعماله لاتهام الأسير أبو هواش حياته.

وفي وقت سابق، قال الأمين العام لحركة الترامانا بالرقة على أي عملية اغتيال.

للسقط على «إسرائيل» لإنهاء ملف اعتقاله،

«إذا استشهد الأسير هشام أبو هواش فستعتبر

الأوضاع قد تتجه نحو التصعيد إذا فقد الأسير

أبو هواش حياته.

وفي وقت سابق، قال الأمين العام لحركة

البراءة على أي عملية اغتيال».

الجهاد الإسلامي في فلسطين، زياد النخالة، أبهى

مستشنفيه مدني وعادته في اليوم نفسه بهدف

إراهقه وتبنيه عن الاستمرار في الإضراب.

وكشفت مصادر متابعة لملف اعتقال الأسير

أبو هواش، أمس، عن جهود مصرية وأمية

المنطقة، بصفتها القوة الوحيدة القادرة على صناعة

الحرب، وبقوة جيش قيل عنه إنه لا يهرب، وبات يقترب

من نهاية زمانه.

- بين العالم والمنطقة يدخل التفاوض في فيينا اختبار

البحث عن فرص السياسة لتجاوز الاستعصار وملء

الفراغات بسياسة، فالإدارة تملأ جسمها الاجتماعي

والسياسي والاقتصادي، وتترفع صورتها وتتصدر،

على أمل تحسين شروط التفاوض بحثاً عن سنوات

ضرورية لانتقاد الأنفاس، وتطلاق عليها أسماء جذابة

وبراقة، كالعود إلى الدبلوماسية والسياسة، وأولوية

أميركا العظيمة على أميركا العظمى، وتشكل العودة

الأميركية إلى الإنفاق النووي إعلان نهاية زمان العقوبات

كأنه لصناعة السياسة، بمثابة شكل الانسحاب

من أفغانستان إعلان نهاية زمن القوة العسكرية في

صناعة السياسة، لظهور المفاوضات مع روسيا إعلاناً

مزدوجاً لنهاية الزمنين معاً، فتقى أميركا القدمين

اللتين كانت تقف عليهما في العالم، القوة والمال، بمثابة

ما فقى أميرائيل قدمها أيضاً، الاحتلال والردع،

وبعدما فشلت حروب الوكالة أو الحرب الناعمة فرضها

في تشكيك بديل مناسب، وكانت سوريا إعلان الأهم

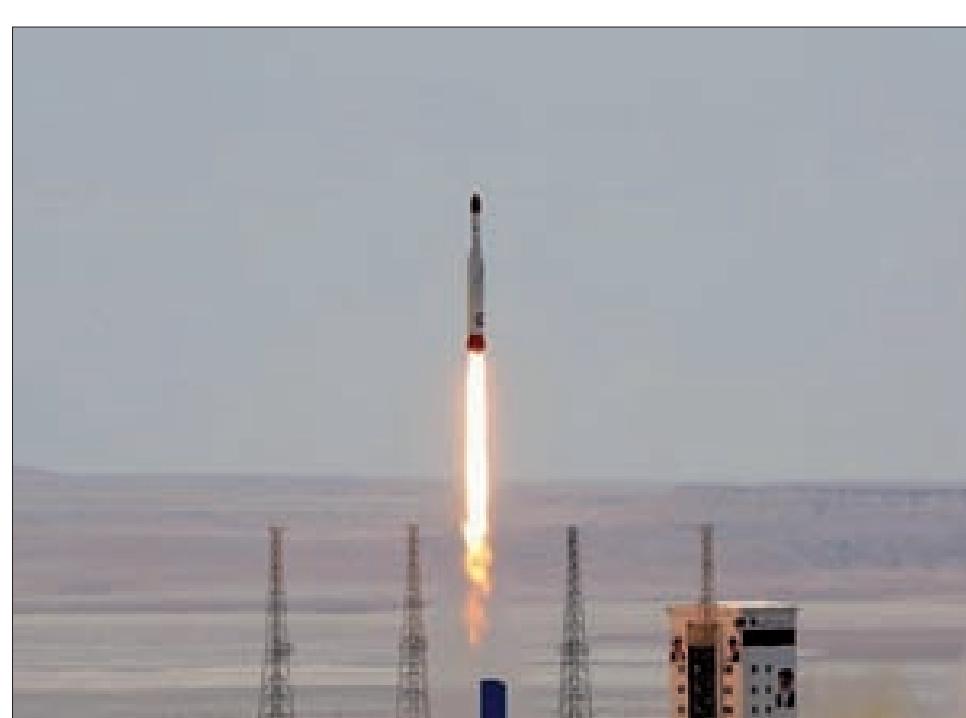
لهذا الفشل، حيث كانت أيضاً روسيا، وكانت إيران،

وكان الشهيد قاسم سليماني الذي تحمل ذكراه بعد أيام

وتخصص له البناء عدداً خاصاً يوم الثلاثاء والرابع

(النهاية ص 6)

إيران تطلق بنجاح صاروخاً حاماً للأقمار الصناعية



في ضوء الإيجارات التي تحالفت

في مجال توطين تكنولوجيا الفضاء

الخارجية والنجاح في إطلاق

أقمار صناعية

ووفقاً للحكومة الإيرانية،

«تجمع الأقمار الصناعية بيات

الصادر عن وكالة الفضاء

الإيرانية

الصادر عن وكالة الفضاء

الإيرانية

حفلة بمناسبة الأعياد لأشبال مديريتي سلمية الأولى والثانية التابعين لمنفذية سلمية



أقامت نظارة التربية والشباب بمنفذية سلمية في الحزب السوري القومي الاجتماعي حفلة لأشبال مديريتي سلمية الأولى والثانية بمناسبة الأعياد. قدم المشاركون فقرات فنية وغنائية وألعاب، وزعمت عليهم هدايا رمزية. وفيما يلي صور من النشاط.

حفلة لأشبال مديرية السقilyية . حماه بمناسبة الأعياد



أقامت مفوضية التربية والشباب في مديرية السقilyية التابعة لمنفذة حماه في الحزب السوري القومي الاجتماعي فقرات فنية وغنائية وشاركتها في المسابقات، وتلقوا هدايا رمزية من أعمال الطلبة الثانويين والنسور.



جمعية «الجيل الجديد» الثقافية الأرمنية في حلب إنارت شجرة الميلاد بحضور وفد من القومي

«بيت القصيد» و«مديرية الثقافة» في حلب نظمتا حفلاً للقصائد الفائزة في مسابقة الشعر المقاوم بحضور وفد من «القومي»



يدعوة من جمعية «الجيل الجديد» الثقافية الأرمنية تمت إنارة شجرة الميلاد في حلب، بمشاركة وفد من منفذة حلب في الحزب السوري القومي الاجتماعي محمد برشت وناظر التنمية والتامونس المقتفنة محمد طلال حلواني، ومفوضية التربية هايكوب طنطل يان والرفيق محمد عبد الإدريسي هايكوب طنطل يان، عضو فرع حرب البعث العربي الاشتراكي في حلب سالم شلحاوي، ورئيس مجلس المحافظة محمد حنوش وممثل لجنة المرأة لحزب المنشاك الأرمني الكساندروش كوشكريان، ورئيس مجتمع «تكيان - المعربي» التأسيسي الأرمنية قربانيت شوشونيان، ورئيس جمعية «الجيل الجديد» الثقافية الأرمنية أوابيس قوقوشان، وعد من رجال الدين وحشد من المواطنين. وقد عبر المشاركون عن تمنياتهم بالنصر النهائي على الإرهاب وان يعم السلام والأمن والأمان في سوريا والعالم.

نائب قائد لواء القدس عدنان السيد، السيد

حضر الحفل وفد من منفذة حلب في محى الدين محي الدين وعدد كبير من مدراء الجمعيات الثقافية وفروعها تلقى إقبالاً جلماً إلى جانب حضور قيادة فرع حلب وتدخل الحفل تسليم درعتين تقديرتين لفخيمان ورامين على جهودهم في دعم النهضة الثقافية في حلب، وقام بتسلمه الدروع أمجد بري.

بمناسبة الذكرى الخامسة لتحرير حلب من الإرهاب، أقامت جمعية بيت القسيد الثقافية ومديرية الثقافة في حلب حفلاً جرى خلاله تكريم الشاعر محمد بشير دحوح، ميلاد طلال، علام منير ومصطفى صمودي الذين فازت قصائدهم في مسابقة الشاعر المقاوم.

ناصر قندیل

لعام يملئ أذيال ثوب الرحيل وفيه آخر صばحات العام الذي يمضي ومقطفات للعام الجديد ومشاركات وقراءات كتبها الأصدقاء، وينقلها حديث الجمعة بنبض وجданهم وأفراحهم وأحزانهم وبعض المعايدات.

عام ينتهي ويبدأ عام جديد وكل عام وأنتم بآلف خير، نطوي صفحة لنفتح صفحة جديدة وال عمر استمرار والحياة اتصال لا يعترف بحدود أرقام وهمية وضعها الإنسان لينظم أوراقه، من دون أن يesimal اعتراف العمر ولا اعتراف دورة الحياة، ولأننا ننظم أوراقنا بالأرقام، هذا آخر حديث جمعة

صبا حات

بين تشحيم على التكامل والحماية، وبين استسهال للانفصال بلغة عصبية، وال الحرب سجال والهدف قضية، فعندما تسمع وتقرأ ما يقال، بحق حليف في لحظة خلاف، تشعر أن المطلوب هو القتال، تحت شعار خدمة الأهداف، والعائق والممسؤل هو الذي يختار الكلمة بعناء، لافتة الخلق، فالكلمة هي الموقف متى غادرت العنق، وأمامنا اليوم مثالين خطيرين في التداول، ففي لبنان اداء سيء للتيار الوطني الحر، وكلام فوق الاساطير يحقق الحلف مع المقاومة، واللغة المتوفرة تستفز وتجري، مثلها في مرات قبلة، ومن يستسهل الكلام ويغير الحجر، ويدعو لاغراء التحالف، أما انه يعيش على سطح القمر، وأنه من جماعة كي تعرف فتختلف، والإفلاس؟ هو أين هي المصلحة بترك الساحة لللقاءات، وإن هي الحكمة بالرود على العصبية بمثيلها، وهل هكذا تسانن التحالفات، وهل العقل مجرد آلة تسير ببردات فعلها، أم أن العقل يتخذ القرار ويعرف أن القرار كلمة، وأن الشجاعة ليست بالشجار ولا يمكن يسد اللكرة، فالشجاعة بتحمل صعوبة الموقف، عندما الحليف يختلف، وهذا الحال نفسه مع روسيا والغاريات الإسرائيلية، ولنبدأ من أسوأ التحليلات وأن موسكو تعتير أنها غير معنية، فهل يغير هذا من أن هناك مساحة للتحالف حققت انجازات كبيرة، وصدرت مؤامرات كثيرة، ولنقم نحن بالمسؤوليات التي نعتقد أنها واجبة، عندما تشتبك معنا روسيا تحمل التبعات والعاقبة، فهل العقل يقول إن نجعل روسيا عدوا ونرمي عليها كل الشتائم؟ وهل الحكمة أن ننكر للأصول، وننقى عليها كل المظالم؟ ونردد وراء غبي أو مستطول، أن روسيا متآمرة، وهل منعتنا روسيا مرة من الرد على غارة، أم أن حساب الأولويات والمقدرات هو الحكم يا سادة، وف Alam امتداد القيادة، وقبل سنوات كان هناك من يعتقد، ويقول إنه سيتعذر، لأنه أعلم، ولأن المقاومة لم تصرف فائض قوتها للتغيير، وأنه أفهم وأحكم، ولوهؤلاء قلنا ونقول أيها العبقري الخطير، إذا كانت المقاومة حررت وازالت خطر تدخل إسرائيل، فلم لا تكمل أنت المسيرة، بافكار الخطيرة، وترى كيف يكون البديل، ولمن يتقدون القيادة السورية أو قيادة محور المقاومة، لأنهم وهم ينخذون سياراتهم وأراكي THEM، ويتجاذبون الكلمات الناشئة، قد تفتقت عبقرتهم عن حلو على حل غسلتهم، وقد خاضوا الحرب من وراء نظارة، وبدأوا برمي الحجارة، لكل هؤلاء نقول لقد شهدنا خلال عشر سنوات أصعب أنواع الحروب، ونشهد أن من قادها أنفسهم شجاعة وفروسية وبطولة وكان أهلا للقيادة، وإذا تعرجت الدروب نتمهل وننتظر لأن الثقة تمنح ومعها صير زиادة، ونعم نختلف مع روسيا على النظر لكتير من القضايا، حكم لا يناسب أهل المقاومة ما يقال من جماعة التيار في الرواية، لكن ما هكذا تدار الحروب الصعبة والجرحات المؤلمة، ولا هكذا تنتصر الشعوب في الليالي المعتمة، والسياسة ليست دربا مستقيمة، ولا مجرد مناكفات حقيقة، بل هي حسن الإدارة للمصاعب، وتقدير سليم للعواقب، وتجاوز لمخاطر الشكوى التي يتنقل العدو اللعب عليها، فالسياسة أن تت sposون لا أن تكون كلمات تخرج أسوأ ما فيديها، وليس السياسة أن يترجم التحالف الاستراتيجي بتحالفات تكتيكية دائمة، وكم شهد من خلافات تحالف سوريا وإيران والمقاومة، لكنه انتصر لأن هناك قيادة حكيمه وشجاعة، عرفت أن النصر صير ساحة، وأن دور القيادة إدارة الخلاف التكتيكي بين الحلفاء الاستراتيجيين، وحسن إدارة التفاهمات التكتيكية مع الخصوم، ومن لا يدرك الإيمان بالبيقين، لا جدوئ أن يصلى أو يصوم ، والمعادلة ببساطة، أن السياسة مثل الخياطة، فيها قطب مخفية، وقبة مطوية، وفيها تطريز وبطانات وأزرار وعروة، وفيها كيسة وشك إبر وانقطاع خيط ورتوة، وأن الخياط يسأل عن الثوب في النهاية، حصاحب مهنة لا هاوية، وبالنسبة إلى كل مؤمن بالمقاومة، حاكوا حلها مع التيار أو تحالف سوريا مع روسيا كخيار، وكحاصل حرب طويلة، وتساءلوا ماذا لو كنت أصحاب القرار، بعصبية طويلة الفتيلة، أين كنا وأين كانت الانتصارات مع جاهلية القبيلة؟ فالنزوؤات ليست إلا تقافة الغزوؤات، وعقلية القبائل، جاهل يصفق لجاهل، والنصر قادم لا محالة، وسيصدق المعتقدون، كما يعتقدون، لكن بجهالة.

يؤكد لهم أطفال فلسطين حتمية فنائهم، وإنقين بأن الأرض ستعود يوماً، وأن سالتهم متى قالوا أحتما، فحتما هو الموعد، وحتما هو المولد، وحتما هو النصر القادم، وتحتما كل حلف مقاومة، ومقابل حتما تظهر عسى وربما، فيقول المحتل كلما، وقعت مواجهة، أو ظهرت المقاومة إلى الواجهة، ربما ينفع التقدم أو التراجع، وعسى أن تثبت المواقع، وربما يكون من المفيد الاعتماد على التنسيق، وعسى أن لا يكون قشة تنتمسك بها كالغريق، وربما يجب تشديد القبضة الحديدية، وعسى أن لا تنتزع ردة فعل عكسية، وربما يبقى الأميركي ولا يرحل، وعسى أن تترنح مفاوضات التوقي وتفشل، وربما تضعف المقاومة في لبنان، وعسى أن تنص الأشياخ عن ارتكابها، وربما أن الأوان، للقرار بالهزيمة وعليتنا ادراكتها، وهذا تدور حرب الوعي على الأجيال المتقدمة، بين حتما من جهة وعسى وربما والحاولة، والنصر مكتوب للبقاء، والهزيمة حليف المترددين، هكذا يقول التاريخ، وهكذا تقول المصاريف ■ 2021-12-29

صباح القدس لحزب الله في اليمن، وحزب الله في العراق، فحزب الله الموجود في صنعاء وعدن، موجود في بغداد وغزة في قلب كل حرم شناق، وكما تقول السعودية إن حزب الله هو مشكلتها، سبقت «إسرائيل» بالقول إنه سبب أزمتها، وقبلهما أميركا قالت إنها ضبطته في فنزويلا والأرجنتين، وضبطت أعلامه ترفع في مناسبات الاحتجاج على العولمة، كما شوهدت أعلام فلسطين، تزين الساحات المظلمة، فلا كيان الفلسطينيون هناك، ولا دخل حزب الله من الشباك، في يوم انتصرت المقاومة في لبنان صارت روحًا تنتقل، حيث هناك ثورة وحيث هناك شعب مظلوم معتقل، فيه الآيات على قدرات الشعوب، وكيف تنتصر المقاومة في الحروب، وبقبيله كانت صورتشي غيفارا تزين الساحات، وتوحد مشهد المقاومات، ومن فيتنام صورة جيابا، موضع التقدير والاعجاب، لكن أحداً لم يفعل ما فعلته قناة العربية، ويسجل كوبايا أو فيتاشيا بوجه التعليمات، للثوار الذين يؤمنون بوحدة الثورات، وفيفرك فيما باللهجة الأجنبية العرجاء، ليثبت أن الثورة ليست وطنية الأهداف والرجاء، فقد تفوقت قناة العربية والقيادة العسكرية السعودية على كل أشكال الغباء، وذلت السبق في الهيل، لكن قبلها حصل استثناء، ولنزو لكم ما حصل، فائتنة الاحتلال قامت انتفاضة النبطية في ذكرى عاشوراء، ولآخر المنتقضون سيارات الاحتلال والعملاء، وكان الشبان الخارجون من مشهد مصرع الإمام الحسين في اليوم العاشر، يهتفون حيدر حيدر ويلقون الحجارة والعوات الحارقة، ولم يخطر على خاطر، أن يقوم مسؤول المخابرات بعلامة فارقة، فيصدر الأوامر، بأنه يريد حيدر حاضر، فهو المحرض وهو الآخر، وخرج الجنواد في سوق النبطية يبحثون، وتوجه لهم أحد الباعة عن ميسالون، فقالوا إن الأوصاف، باعتقال حيدر، واستغل المعايب، حتى يحضر، وبعد طول بحث ومجهود، عادت القوات خالية الوفاض، وانتظرت حيدر حتى يعود، إلى أن سمعوا الهاتف خبيث خبيث يا يهود، جيش محمد سوف يعود، فعلم المحتل أن الهاتف لحيدر هو هاتف الإمام علي في موقعه خبيث وبوابتها المحاصرة، لأنيات أن المواجهة تضرب عييقاً في التاريخ، وأن المقاومة تتسبّل لاتفاقه متجردة، وأن حيدر ليس إلا روحًا حاضرة، وأنهم سيسمعون أسمه لاحقاً مع اطلاق الصواريف، كما تنقل كلماته في كل محاضرة، ولذلك لا اعتب على تكرار الغباء، على طريقة البيبغاء، فلا مسؤول لحزب الله في اليمن يقود الحرب في الحديدة وصنعاء، ولا حيدر في النبطية يحضر الأجراء، بل حزب الله كما يحيدر كما كل وهي بيت روح المقاومة، موجود في كل ساحة تحكمها قوة غاشمة، ومثال يحتذى من الشوار، ويلهم الأنوار، فالحرب على الظلم واحدة، لمن فاتته القاعدة، وعيتاً يحاولون إيجاد مسؤول لحزب الله في فنزويلا يقود النزال، كما عيناً بحث قبلهم الاحتلال عن حيدر في شوارع النبطية، فتلك هي الروح التي تلهم القتال، ويستعصي فهمها على العقول الغبية ■ 2021-12-30

صباح القدس للكتابة المسؤولة في وقت الضيق، تعامل حرباً عندما تحمي صديق، والفرق كبير

■ 2021-12-24 صباح القدس ليعيسى بن مرريم، بما قال وما أبرم، منذ يومه الأول، حتى ملاحة لصوص الهيكل، وفي يوم ميلاده الجديد، صوت صارخ بالحق، نبى ثورة العبيه، ورمز هذا الشرق، له ولأمه العذراء، يرفع الحب والرجاء، للناصري يسوع، وكل من بجوع، وللقدس وبيت لحم، والناصرة وأم الفحم، وإلى حيث عبرت به المسيرة، إلى فلسطين الأسيرة، إلى شام العرين، والأنثمة والقديسين، منها كان العبور إلى العالم، من حارب ومن سالم، وبها اكتملت الدعوة، وتكرست النبوة، كما كانت بعده عاصمة دولة الإسلام، وأمبراطورية السلام، ومن قاتنا المعجزة، إلى حلب، حقائق معززة، بالحب والغضب، حيث لا يطيرك، ولا يصلبان من ذهب، بل معاركة، مع صنف أبي لهب، وهي كلمة الحق تقال، ولو على الصليب، وتحبس الأقوال والأشغال، على الكاهن والخطيب، هل كانت الدعوة لنصرة الفقير والمظلوم، أم دعوة للحاكم الظالم، فالذين لا يقوم، إلا ثورة على حاكم، من يحكم بالمال أو بالسيف، ويحلق بالناس الفقر والجيف، والأرض السليلية، في فلسطين الحبيب، صارت أرضًا مقدسة، تأسى الكنيسة المؤسسة، في يادنا والعالم، أين دم المسيح؟ وقد حولتنه قوارير خمر لموابذن الطالبين، وقد أراده بركة وخميرة ثورة القراء الحالمين، وقدم لهم نموذجاً فدا للمحاولة، وعلمهم معنى المتناولة، أن هذا دمي فدakan، وأنا الفدائي الأول، فلا يتبعوا حماكم، للظالم إذا تغول، ولا تعطوا عطاء الذليل، كما قالها الحسين من كربلاء، قدم فيها الدليل، وقالها يسوع صرخة حتى السماء، وقال دقاو ساميركم، واتلوا مزاميركم، فالحق حق ولو كان الثمن فوق الصليب، فلا تقبلوا اليد الظالمة، وليعلم البعيد والقريب، والعروش الحاكمة، أن ساعة الحساب آتية، في الدنيا قبل الآخرة، بريح عاتية، كالولاده من الخاصرة، يكتب الشعب نهاية الظلم والعدوان، ويدب الرعب في قلوب من باع ومن خان، فمن كنزوا المال والناس جياع، بئس المال مهما طال الزمن، ومهمما تغيرت الأوضاع، القراء هم الوطن، ولو بعد حين، كما عاد يسوع، ستعود فلسطين، والوطن الموجع، هو المغاراة، أو طفل الحجارة.

■ 2021-12-28 صباح القدس للجولان وفاسطين، معاذلتان تقطعن الشك باليقين، واحدة في وجه الاستيطان وثانية لنصر المقاومين، وفيهما يختزن الحق وتظهر الحقيقة، حيث يكتشف زيف مسارات التطبيع، فالعدوان لا تردد الكلمات الرقيقة، ولا جعل الأمة تاجراً بشتري وبيبع، فها هو الاستيطان على قدم وساق، يتقن استغلال نظرية الأسواق، ويكشف زيف فذاتيات النفاق، ويؤكد أن الاحتلال لا يفهم إلا لغة المقاومة، وأنه المستفيد الوحيد من كل مساومة، وكما تقول مواجهات برقة، إن قطع يد السارق وحده يوقف السرقة، وأن الشعب ولو كان محظوظاً بالإمكانات والموارد، في ساحات الاشتباك هو المارد، ووحده يفرض المعادلة، مهما كرر المحتل المحاولة، وهذا هي نابليس تنتقض فتثور معها الضفة، على رغم كل محاولات السلطة وأجهزتها المصفطة، وراء أكدوبة التنسيق، فالشعب يعرف العدو من الصديق، ويتفق الحساب، ويتفق التنسيق، ويقرأفي ذات الكتاب، فيسيطر ملحمة البطولة، ويقدم الأمثلة، بإن الاحتلال نثر من ورق، وأنهن من بيت العنكبوت، ولمن ينسى تنكرعوا أسطورة التفق، وتنكرعوا هروب الجنود بين البيوت، ولن يسعف الاحتلال للتثبت المستوطنات، مهما انفق من المال وضخ من المعنويات، فعلى الإسمونت لاصنعن الثبات، ما دام الشعب حياً مشبعاً بارادة الحياة، وما دامت الدماء ترخص أمام الكرامة، وما دام الأطفال يرضعون في حلب أمهاتهم نض المقاومة، فإذا عساهم يفعلون، مع أطفال بالثورة يحلمون، ييقنون اصطدام المستوطنين بدلاً من صيد العصافير، ويحفظون أنباء البلاد على أصوات أيديهم، وحق تقرير المصير، من يوم الولادة يناديهم، وعندما يتعلمون قواعد الحساب، ييقنون معادلة الضرب، وعندما يقرأون في الكتاب، يحفظون تاريخ الحرب، وفي دروس الإملاء ينتفعون كتابة أسماء الأعادي، وفي الإنماء يكتبون فلسطين كانت ولا زالت بآدبي، وينشدون موطنى وببلاد العرب أوطناني، تسان الأرض بالأحر القاني، وبينما أبناء المستوطنين ينتقلون من اليقين إلى الشك ببقائهم،

معايدة قبل سبع سنوات

مع اقتراب نهاية عام أهمنا معاييره بأنفسنا هو أن تكون بصدق في حالة شعورك بأننا فعلنا لكثير الكثين، إلى درجة الإنهاك والاستنزاف، كانه عشر أعوام، والتخيّل أنت ما تصوّرنا أنّه يستطيعنا فعل ما فعلناه، لو لم نكن قد فعلناه فعلاً، وإن شعرت أنت بذلك في المقابل لعدم ملقة العام الجديد، خططت ورؤى ومشاريع وتصورات، لنفعل الكثير بشوق وشفق، وكانتنا كنا نمضي عاماً كاماً بحال تقاهة، تنتظر العام الجديد لتنطلق كمن ينتظر من يسلمه عصا سباق البيل لبياد شوطه بعد راحة عميقة، وأهم المهم أن يكون قياسنا للعام الماضي والعام المُقبل، منطلقًا في الشان العام من كمية ونوعية الإنجاز، وفي الشأن الخاص من حفظ كرامتنا من ان تذل صديقها قبل العدو، ولم يوفقنا أن تحفظ لنا متمة الشعور بالعطاء لا بأداء الواجب، لأن تكون بالعكس، في العام حفظ كرامة وفي الخاص حساب إنجاز، وفي ثنايا القلب والواجبان، أن نشعر أنت تفكنا على رغم كل ضخامة الانتقال في الإنجاز وحفظ الكرامة، وكل منها تحتاج لترغب إشخاص وليس شخصاً واحداً، أن نختلي بأنفسنا، وأن نقول قد نجحنا إن نهتم لمن نحب وأن نشعرهم في لحظات حاجتهم إلينا، أنت هنا، حيث لا يكون حد سوانا، وأنت متفرغون ولا شيء يشغلنا عنهم، فتعيش أعمارنا عدة أضعاف، ونستحق من أنفسنا لأنفسنا هدية العيد، ولو لم نجد من يقدّمنا لها، لأنّه في كثير من الحالات يحجم كثيرون عن تقديم هدية العيد لنا، لأنهم يظفونها أقل من أن تلفت انتباها لتواضع قياسهم حجم أهميتها في حياتنا، بينما تكون حزن بانتظارها وتحزن لغيابها وتحس بها قلة اكتراث.

مع إطلاالة السنة الجديدة ونهاية سنة... أصدقائي أنا فرح بكم، أحبكم، أضيّنا معًا عاماً كاملاً كاسرة واحدة، انتظر هديتكم ابتسامة ووردة وكلمة طيبة، وتقوا أنها أجمل ما انتظره واتوقعه كل يوم وليس في العيد فقط، ولكن مني كل الحب وكل الورد وكل التمنيات الطيبة، بما هو عام للوطن وما يخص لكل فرد منكم، وثقوا أنني أحبكم، أحبكم، وغالبى الحب هو في سلس دموعة وقت الشعور بالوحدة وبث الأمل لحظة الضياع، أما زراعة الابتسامة فقد يتولاها كثيرون، يريد كل منا أن تولد على يد من يحب هو، لأننا نبتسم عندما تكون في حال فرح تنسّصنا شارة الضحك...

ناصر قندیل 2013-12-31

كل عام وأنتم بخير

- تعلمت أن العمر ينتهي والمشاغل لا تنتهي.
- تعلمت أن من يريد من الناس أن يسمعوا منه عليه أن يسمع منهم.
- تعلمت أن السفر مع الناس هو أدق مجهر يكشف عن المعادن الناس، وأنك تعرف البيشر عندما تدير لك الدنيا ظهرها.
- تعلمت أن الناس تكشف لك وجهها الحقيقي عندما تقع في ضائقه، بينما في أوقات الرخاء الجميع في صفك.
- تعلمت أن الذي معدنه ذهب يبقي ذهبا، والذي معدنه حديد يتغير ويصدأ.

ساعات تقضلنا عن انتهاء عام من عمرنا
وببداية عام جديد، ولكن إذا سالت نفسى
ماذا تعلمت من العمر الذي مضى؟؟؟

سأجيب :

- تعلمت أن الدنيا سلف ودين.
- تعلمت أن المظلوم لا بد له من انتصار ولو بعد حين.
- تعلمت أن سهام الليل لاتخطيء.
- تعلمت أن الحياة يمكن أن تنتهي بأي حفلة ونحن على قفلة.
- تعلمت أن الكلمة الطيبة والوجه ليسوش والكرم رأس مال الأخلاق
- تعلمت أن أغنى إنسان في العالم هو الذي يملك الصحة والأمان.
- تعلمت أن من يزرع الثوم لا يجني علاء الزعبي

A close-up portrait of Moudawen al-Khalil, a middle-aged man with grey hair and a gentle smile, holding a cigarette between his fingers.

أعداد : محمد عزوز	الخدمة. لو كنت فلسطينياً.
رحل هذا الأديب المتنوع عن الدنيا بعد صراع تغلب فيه على الألم من دون الموت في مرض السرطان، كان يسابق الزمن كصديقه الراحل سعد الله ونوس، يستغل كل دقيقة كي يكتب وهو يعرف أنه سيرحل بعد لاي.. إلى أن سكت قلمه في 19 - 12 - 2004.	الطبعة الأولى: 1974 الدائرة الثقافية- مذكرة التحرير الفلسطينية. بالفونك فانفر- 1977 اتحاد الكتاب العربي- دمشق. المتنبي في ضوء الدراما. نحن دون كيشوت- 2002. أمي تطارد قاتلها- 1977 الدائرة الثقافية. لا بد من التفاصيل- 1979 دار الكلمة- بيروت. للخوف كل الزمان- 1980 دار الجودة- بيروت.
إعداد : محمد عزوز	الكتاب : دار دار العين- 1981 في مجلدين عن دار العودة. المجموعات الثمانية الأولى صدرت عام 1981 في مجلدين عن دار العودة. الفلل الأخضر- 1967 وزارة الثقافة- دمشق. تلويحه الأيدي المتعية- 1969. اتحاد الكتاب العرب- دمشق. الدماء تدق النواخذة- 1974 وزارة الإعلام- بغداد. أقبال الزمن المستحيل- 1974 الدائرة الثقافية- مذكرة التحرير الفلسطينية. الياليفونك فانفر- 1977 اتحاد الكتاب العربي- دمشق. المتنبي في ضوء الدراما. نحن دون كيشوت- 2002. أمي تطارد قاتلها- 1977 الدائرة الثقافية. لا بد من التفاصيل- 1979 دار الكلمة- بيروت. للخوف كل الزمان- 1980 دار الجودة- بيروت.
رحل هذا الأديب المتنوع عن الدنيا بعد صراع تغلب فيه على الألم من دون الموت في مرض السرطان، كان يسابق الزمن كصديقه الراحل سعد الله ونوس، يستغل كل دقيقة كي يكتب وهو يعرف أنه سيرحل بعد لاي.. إلى أن سكت قلمه في 19 - 12 - 2004.	الكتاب : دار دار العين- 1981 في مجلدين عن دار العودة. المجموعات الثمانية الأولى صدرت عام 1981 في مجلدين عن دار العودة. الفلل الأخضر- 1967 وزارة الثقافة- دمشق. تلووحه الأيدي المتعية- 1969. اتحاد الكتاب العرب- دمشق. الدماء تدق النواخذة- 1974 وزارة الإعلام- بغداد. أقبال الزمن المستحيل- 1974 الدائرة الثقافية- مذكرة التحرير الفلسطينية. الياليفونك فانفر- 1977 اتحاد الكتاب العربي- دمشق. المتنبي في ضوء الدراما. نحن دون كيشوت- 2002. أمي تطارد قاتلها- 1977 الدائرة الثقافية. لا بد من التفاصيل- 1979 دار الكلمة- بيروت. للخوف كل الزمان- 1980 دار الجودة- بيروت.
أعداد : محمد عزوز	الكتاب : دار دار العين- 1981 في مجلدين عن دار العودة. المجموعات الثمانية الأولى صدرت عام 1981 في مجلدين عن دار العودة. الفلل الأخضر- 1967 وزارة الثقافة- دمشق. تلووحه الأيدي المتعية- 1969. اتحاد الكتاب العرب- دمشق. الدماء تدق النواخذة- 1974 وزارة الإعلام- بغداد. أقبال الزمن المستحيل- 1974 الدائرة الثقافية- مذكرة التحرير الفلسطينية. الياليفونك فانفر- 1977 اتحاد الكتاب العربي- دمشق. المتنبي في ضوء الدراما. نحن دون كيشوت- 2002. أمي تطارد قاتلها- 1977 الدائرة الثقافية. لا بد من التفاصيل- 1979 دار الكلمة- بيروت. للخوف كل الزمان- 1980 دار الجودة- بيروت.

عمر، صاحب الظاء، الطهرا

اقترفت الدنيا ذنبها الأكبر في غيابك، أشعلت الناس الشموع وأضاءت الأنوار الملونة، زين لناس شجرة العيد، وها هم على قاب قوسين سيعطون حلول السنة الجديدة.
عندى أنا لا جدید تحت الشمس، استقطبت صاحباً وذهبتك إلينك، في مشاركتنا الأخيرة إلى معلم ملتنا، قلت لي إنني شمسك، ها هي الشمس توارث بخلق اليوم، حدثتك ما فعل السفهاء في غيابك، شعوك لك، أحسست بك سمعني، تومي برأسك مغمض العينين، وتقول لي: أعرف بمؤلاء، أعرفهم حق المعرفة، يبحثون عن أدوار ليست لهم، أغبياء بمظهر لائق، اذكياء بقلب داكن، يظهرون بالغة والصدق ويعتقدون أنهم أهل الفضائل، كلمنك التي رددتها مراراً عمامي (المهم نت تضلي أنت)

أنا مازلت أنا يا صديق روحي، لكنني اشتاقت وكثيراً، أفتشر عن أنواع الزهور التي لطالما حبيبتها، أقر الكتاب الذي أهديتها إياه عشرات المرات، صوري التي خيانتها في معطفك سأخذلها، صورنا معاً أصبحت كتاباً تصفحه كلما هبب ريح الاشتياق، أتوسّد أشياك العزيزة حافاً يقيني من غدر الواقع، وأحمل ثانملك الذي أعطيته إياه أيقونة حظ في أصبعي.

لم يعد هناك متسع من الوقت للبكاء، أنا أركض في هذه الدنيا كحفلة تجاهد للوصول إليك، لا كلهم عما فاقت من أحاديث أجلس بجانبك من دون أن أصوّر، من دون أن أوفق هذه المرة، أريد لانفراود بالحديث معك، أريدك أن تصعي إلىي وأن... وأن تسمع بقاء قلبي

أحد إلى الأبد

ميساء الحافظ

