



الحق انتصار على الباطل في  
معركة إنسانية وليس في معركة  
غبية تجري وراء هذا العالم ولا  
يشترك فيها الإنسان.

سعاده

8 صفحات

5000 ل.ل / 250 ج.م

Monday 14 November 2022

A L - B I N A A

الاثنين 14 تشرين الثاني 2022

## جماعات إدلب تفجر في إسطنبول... وغارات إسرائيلية على مطار الشعيرات ترامب أول الخاسرين في الانتخابات الأمريكية... وبايدن يحمي إدارته بأغلبية الشيوخ بعد فضيحة العجز عن قبول الهبة الإيرانية... مستشار ميقاتي: 10 ساعات في 10 ك



ساحة تقسيم بعد الانفجار أمس

كتب المحرر السياسي

هز تفجير إسطنبول الذي حصد وفي كلام الرئيس التركي رجب طيب أردوغان 6 قتلى و53 جريحا، المشهد الإقليمي، مع استبعاد المتبعين لفرضية وقوف الأحزاب الكردية المعارضه وراءه، رغم ما تناقلته بعض وسائل الإعلام التركية من اتهامات، والأرجحية برؤي المصادر المتباينة تبقى بتوجيهه أصابع الاتهام للجماعات المسلحة السورية التي تعمل تحت العباءة التركية، وبدأت تشعر بالأرض تحرّك من تحتها، وتصاعد فرص التعاون بين الدولة التركية والتحالف السوري الروسي الإيراني، بما ينهي الوضع الشاذ القائم في منطقة إدلب، وكان الانفجار قد استهدف في شارع الاستقلال المزدحم وسط إسطنبول، بعيد الساعة الواحدة بتوقيت غرينيتش، في وقت كان حشد المارة كثيفاً، ويُذكر أن شارع الاستقلال استهدف في سلسلة من الهجمات عامي 2015 و2016. وتبيّن تنظيم "داعش" هذه الهجمات التي أسفرت عن مقتل نحو 500 شخص وإصابة أكثر من ألفي شخص بجروح.

(النتمة ص 6)

### نقاط على الحروف

لهم الحق أن يغضبو!

◆ ناصر قديل

- بين 17 تشرين الأول 2019 و19 تشرين الثاني 2019، يوم انطلاق اللبنانيون بمئات الآلاف غاضبين في الشوارع، ويوم أولى الدبلوماسي الأميركي جيفري فيلتان بإفادته عن الحرائق أمام الكونغرس الأميركي، كان الشعب قد تدرك الحراك، وصار المشاركون بجموعة آلاف ليصبحوا بعد أقل من ستة بضع مئات فقط، ما يعني أن الحديث عن 17 تشرين ليس حدثاً عن الشعب الذي اكتشف الحقيقة التي قالها الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصرالله في خطابه الأخير بأن السياغ السياسي للحراك هو جزء من سياق الحرب الأميركية التي لم يعد خافياً أن الثورات الملونة أحد أبرز استراتيجياتها المعتمدة في القرن الحادي والعشرين، بعد صدور عشرات الكتب الأميركية عن هذه الاستراتيجية المسمّاة بالجيل الخامس للحرب، أو بالحرب الناعمة، ولا يبقى سراً أن المخطط يبدأ بتوفير بيئة هذه الثورات ببدأ بتجهيز الاقتصاد وتدمير النظام المصرفي، بعد الإمساك بمقاصله، وملحقته بشروط التصنيف إغلاق المصاري، كما أوضح ديفيد شنكر عمما فعله إدارته تمهدًا للتغيير لبنان أملاً بإسقاطه فوق رأس المقاومة، والمخطط يمر عبر إنشاء وتشجيع إنشاء وتمويل المئات من تشكيلات جمعيات المجتمع المدني، وربط مصيرها وتمويلها بقضايا تعجلها أدوات صالحة لخدمة مواجهة القوى المستهدفة، مثل الموجة التي شهدناها منذ سنوات تحت عنوان النازحين السوريين ودمجهم لبنانياً. وهو ملف تعناش عليه مئات الجمعيات وأصبحت بفعله معادية لمصلحة بلدتها، أو الترويج للمثلية وتوسيع نطاق المتأثرين بموجتها وتنظيمهم وتحويل غضبهم على رفض المجتمع لهم إلى قوة منظمة يجري استخدامها في كل العالم، ولبنان من ضمنه، لتكون الفتنة الأشد إخلاصاً للمشروع الأميركي عقائدياً.

### الاحتلال ينفذ اعتقالات جديدة في الضفة



اعتقلت قوات الاحتلال "الإسرائيلي"، أمس، 7 فلسطينيين في مناطق متفرقة في الضفة الغربية المحتلة، بزعم أنهم "مطلوبين أمنياً". وأفادت مصادر محلية بأن الشبان هم: محمد طارق حمامة، وأحمد رائد زكي زعلو، وعز الدين محمد موزع، من قرية حوسان غرب بيت لحم، وكعنان جمال الطل، وعاصف علي سويلم، من بلدة الظاهرية جنوب الخليل. كما طاولت الاعتقالات، الشاب محمد ياسر دعنا من القدس، والأسير المحرر بكر أبو عبيد من جنين وهو أحد كوادر حركة "الجهاد الإسلامي" من بلدة عربة قضاء جنين.

ذلك، اقتحمت قوات الاحتلال بلدة العيسوية، ونفذت حملة اعتقالات واسعة بحق عدد من الشبان الفلسطينيين فيها.

### لافروف في قمة آسيا: مطالب واشنطن غير مقبولة

لفت وزير الخارجية الروسي، سيرغي لافروف، أمس، إلى أن إصرار الولايات المتحدة وشركائها الغربيين على إدراج تقييمات غير مقبولة بشأن الوضع في أوكرانيا، تسبّب في عدم صدور بيان مشترك بشأن نتائج قمة رابطة دول جنوب شرق آسيا (آسيان). وأوضح لافروف، خلال مشاركته في قمة "آسيان" السنوية، في العاصمة الكمبودية بنوم بنه: "لو كان الهدف هو زرع الشك في رابطة آسيا وتفويض تجانيها، فبشكل عام نجح الأميركيون في تحقيق أهدافهم". وتابع، خلال القمة التي افتتحت وسط غياب بورما (ميانمار)، أن "استراتيجية بايدن في منطقة المحيطين الهندي والهادئ هي محاولة لتجاوز الهياكل الشاملة للتعاون الإقليمي"، مشيراً إلى أنها "ستضمن مسكة هذه المنطقة مع التركيز بوضوح على السيطرة على المصالح الصينية والروسية في آسيا والمحيط الهادئ".



بمناسبة الذكرى التسعين

لتأسيس الحزب السوري القومي الاجتماعي  
يتشرف رئيس الحزب الأمين أسعد حردان

بدعوتكم الى حفل استقبال يقام بالمناسبة

الزمان: الاربعاء 16 تشرين الثاني 2022 - الساعة 5 - 7 مساءً  
المكان: فندق الريفييرا - بيروت

(النتمة ص 6)



## ميقاتي من عين التينة: اتفقنا على صيغة للكهرباء



برى وميقاتي خلال لقائهما في عين التينة

لقاء غادر ميقاتي عين التينة، من دون الإدلاء بتصريح مكفيًا بالقول ردًا على سؤال عما إذا كان قد تناول في لقائه مع الرئيس بري موضوع ملف الكهرباء "اتفقنا على صيغة". كما استقبل الرئيس بري المحامي جوزف أبو فاضل ثم رئيس اللجنة المكلفة بإدارة الجالية اللبنانيّة في ساحل الحاج محمد تقferani.

عرض رئيس مجلس النواب نبيه بري، أول من أمس في مقر الرئاسة الثانية في عين التينة، مع رئيس الحكومة نجيب ميقاتي، الأوضاع العامة وآخر المستجدات السياسية وشوناً تشريعية. ووضع ميقاتي رئيس المجلس في أجواء مشاركته في القمة العربية التي عُقدت في الجزائر وقمة المناخ في شرم الشيخ. وبعد

## خوري بعد زيارته واشنطن: أكدنا أولوية حقوق المودعين

أضاف "لمسنا منهم أنهم غير مسؤولين بالتقدم على مستوى الإصلاحات التي طلبها، فالتقدم بطيء جداً ولكنهم لا يزالون متذمرين ومصرين على التعاون والتقدم في حال تجاوب الدولة اللبنانيّة معهم". وأشار إلى أن الصندوق والبنك الدوليين ينطلقان بكل إيجابية لعملية استخراج النفط والغاز من بحر لبنان، ولكنها في الوقت نفسه لا يربان في هذا الأمر خلاصاً للبنان، وأنه من دون إصلاحات وحتى مع التنقيب لن يكون هناك حل، فهما يعتيران أن لا مجال للبنان إلا أن يقطع بعمورته النار، ويقوم بالإصلاحات المطلوبة والالزمة، حتى لو كان هناك أمل في الغاز والنفط".

زار الوزير السابق رائد خوري الولايات المتحدة الأميركيّة، والنقلي في واشنطن مسؤولين في صندوق النقد الأميركيّة ومسؤولين تتنبّئين في صندوق النقد والبنك الدوليين الذين يتبعون الملف اللبناني، وتبلغ خوري أنه في مسار معالجة الإنهاك، فإن صندوق النقد الدولي يصرّ على إقرار الإصلاحات وتطبيقاتها.

وقال خوري في تصريح "ناقشت مع المسؤولين الذين التقىهم أنه في آية خطة يعملون عليها مع الحكومة اللبنانيّة، يجب أن تكون حقوق المودعين مقدسة، فليس الذنب ذنبهم أن يدفعوا من السياسات الخاطئة، الاقتصادية أو المالية".

## هاشم: الأولوية لانتخاب رئيس

كواليس الخارج إذا ما أمعنا في إدارة الفهر لازماتنا السياسيّة والاقتصاديّة وخطوها على مستقبل لبنان والبنانيّن؟". على صعيد آخر، كتب هاشم على موقع التواصل الاجتماعي، متسائلًا "أي إنسانية يتبحّج بها أحد قادة العدو وهو يتحدّث عن السماح لأبناء القرى الجنوبيّة الحدوديّة بقطف موسم الزيتون من داخل كيانه الغاصب خلف ما يسمى بالخط الأزرق؟"، مؤكداً "أن هذه الأرضيّة اللبنانيّة وهذا الخط لا يعني أنه خط حدود ولا يعترف بأبناء الجنوب ولا يُقرّ أصحاب هذه الأرض بمحاولات العدو تكريس احتلاله لها، وكيف لا يعتقد العدو أنه يفرض إرادته سبيّق الإصرار على التحرير واندحار العدو الدائم".

رأى عضو كتلة التنمية والتحرير النائب الدكتور قاسم هاشم، خلال لقائه وفداً في منزله في شبعاً، أن "الأولويّة الوطنيّة في هذه المرحلة وفي ظل الوضع المهترئ الذي يترك تداعياته على الواقع الحيّاني المعيشي للبنانيّن، تبقى ضرورة انتخاب رئيس للجمهورية وباشرع وقتٍ، مشيراً إلى أنه «كان بالإمكان أن نختصر المسافة للوصول إلى رئيس للجمهورية لو لم يرفض البعض دعوة الرئيس نبيه بري للحوار». ورأى أن "اللحظة السياسيّة الدقيقة تتطلّب حكمَة وعقلانية كي توفر على وطننا الكثير من التدخلات والإملاءات التي قد تجرّ وطننا إلى ما هو أخطر. فهل سينتهي الكثيرون إلى خطورة

## «المرابطون» استغربت عدم رفض الخارجية تصريحات ليف التخريبية

تصريف الأعمال إلى اتخاذ مواقف لا تمت بصلة إلى فعل مسؤولياتها الأساسية، وإطارة المحدود لرضاء السيّد الأميركي وغيرة". ولفت إلى أن "المستغرب عدم صدور أي بيان رفض لما ورد في التصريحات التخريبية لمساعدة وزير الخارجية الأميركي لشؤون الشرق الأوسط، من قبل وزارة الخارجية اللبنانيّة، ولامن قبل أي جهة سياسية أخرى". وخفّمت داعية أبناء الشعب، إلى "إسقاط محاولات تدمير وجودية الوطن، بمنع الإخلال بالأمن الوطني اللبناني، وعبر الوقوف صفاً واحداً خلف المدار من قبل رياض سلام، والتهرب من المسؤولية لحكومة تصريف الأعمال ورئيسها، حيث أصبح تصريف الأعمال لهذه الحكومة انتقامياً، وعند اللزوم يتخطى حدود

اعتبرت "حركة الناصريين المستقلين - المرابطون"، أنه "أصبح من المؤكّد أن الولايات المتحدة الأميركيّة، تسعى إلى تعطيل كل المسارات، التي تؤدي إلى استعادة لبنان توازنه، السياسي والاقتصادي والاجتماعي، عبر التدخل المباشر لمساعدة وزير الخارجية الأميركي لشؤون الشرق الأوسط باريلا ليف، بتصرّيفاتها العلنية التي تُعتبر أمر عمليات مباشر لأنبعها في الداخل اللبناني لتنفيذ ما ورد في أوامرها الإعلامية المخربة". وأضافت الحركة في بيان "هذا ما يعيشه اللبنانيون من خلال استمرار الإنهاك الاقتصادي، الممنهج والمدار من قبل رياض سلام، والتهرب من المسؤولية لحكومة تصريف الأعمال ورئيسها، حيث أصبح تصريف الأعمال لهذه الحكومة انتقامياً، وعند اللزوم يتخطى حدود

## تشييع شقيقة الأسير سكاف

شيّعت منطقة المنية، شقيقة ممدي الأسرى في السجون «الإسرائيلية»، يحيى سكاف، الحاجة آمنة، بعثت حاشد حضره ممثلو الأحزاب والقوى الوطنية والإسلامية اللبنانيّة وممثلو الفصائل الفلسطينية في الشمال ورؤساء بلديات ومخاتير وحشود شعبية من المنية والجوار، وأقيمت الصلاة على الجثمان ووري في الثرى في جبانته ضهور بحنين - المنية، وتقبّلت العائلة التعازي بعد الدفن.

## احتفالات بذكرى الحركة التصحيحة وكلمات تؤكد دورها في بناء سورية القوية



حجازي متحدثاً في احتفال عكار

دعا الأمين القطري لحزب البعض العربي الاشتراكي علي يوسف حجازي، إلى «الحوال لانتخاب رئيس للجمهورية» بمواقفه الوطنية، ليست معرابية ولا عوكبة، رئيس يؤمن بمعادلة الجيش والشعب والمقاومة. ويعبر عن موقف واضح وصريح من التطبيع، رئيس لا يكون استفزازياً ولا يكون مرشحاً تحدّياً، ومن ثم تسعيه رئيس حكومة إصلاحي يملك الجرأة، على اتخاذ القرار بالتوصل المباشر مع سوريا».

جاء ذلك خلال احتفال حاشد أقامه الحزب لمناسبة الذكرى 52 للحركة التصحيحة في سورية، في «قاعة تموز» في بعلبك، بمشاركة النائبين غازي زعيتر ويتال صلح ونواب سبابين وفاعليات.

واعتبر حجازي أن "الحركة التصحيحة بنت سورية القوية الصامدة، التي عاشت مرحلة من الرخاء والازدهار، فهذه الحركة أثبتت لسوريا وشعبها اقتصاداً قوياً، فلم يعاف الشعب السوري في الطيبة ولا في التعليم ولا في البنية التحتية، ولا في المؤسسات، ولا في السدود والمياه والكهرباء، ولادي الأنف والاستقرار". وأشار إلى أن "هذه القوة هي التي أسهمت في صمود سورية بعد انطلاق الحرب الكونية عليها منذ عام 2011، لأن البعض اعتقاد أن في سورية كما في بعض أنظمة التطبيع والخنوع، دولة كرتونية، ولكن فقط من حيثي أن في سورية قائد اسمه بشار حافظ الأسد، وجيش عربي أسيسه القائد الحال حافظ الأسد، لا يدخل في قاموسه لا الخيانة والتردد والتراجع، وانتصرت سورية في أعنى حرب كونية يمكن أن تستهدف دولة عربية، وقد تكون هذه الحرب لا سابق لها في تاريخ هذه المنطقة".

وقال "صمدت سورية في وجهه 89 دولة، وخزائن مال ومستودعات سلاح ونحو تكثير وتحريض مذهبي وطائفى، ولا بد من توجيه التحية إلى شهداء الدفاع المقدس، شهداء حزب الله الذين ارتفوا في معركة الدفاع عن سورية، وثبتوا شراكة الدم بين الجيش السوري والمقاومة في لبنان والثثير من الحلفاء".

بدوره قال النائب زيتر "يحضر اليوم في هذه الذكرى أداء وجاهد الرئيس الحال حافظ الأسد، نسّكتشاف أكثر فأكثر الأسباب الكامنة وراء الحرب الانقامية التي شنت على سورية، فهذه الحرب

## مراد: لبنان بشعبه وجيشه ومقاومته أصبح محظىً من أي اعتداء صهيوني

أكد الأمين العام لـ«حزب الاتحاد» النائب حسن مراد، خلال كلمة له في مهرجان بذكرى الحركة التصحيحة في «ديوان القصر» بالبقاع، أن «موقع رئاسة الحكومة هو شأن وطني عام بقدر ما هو موقع من حصة طائفية بعينها، لذا، فإن الحرص على مقام رئاسة الحكومة يجب أن يكون وطنياً أكثر مما هو شأن لطائفية رئيس الحكومة»، مشيراً إلى أن «اتفاق الطائف هو الضامن لكل الموقف الدستوري، وهو الذي يحدد الصالحيات بوضوح تام، وكل إخلال بذلك هو إخلال باتفاق الطائف، وبالدستور، وهذا ما ينبغي تجنبه والحذر من المس به».

وفي الشأن اللبناني - السوري، شدد مراد على "التعلق إلى ضرورة التعاوني مع سورية لترجمة العلاقات المميزة معها؛ كما نص اتفاق الطائف، والا يبقى التواصل خجولاً أو فريداً، وكان رئاسة الحكومة نائمة بنفسها عن هذا الموضوع خجلاً أو خوفاً، وهذا لا يجوز ولا يخدم مصلحة لبنان في الملقات المشتركة مثل ملف اللاجئين، وتسهيل عبور الصالحات وغيرها من المصالح المشتركة على قاعدة سيادة الدولتين».

وجدد "التسكُّن باتفاق الطائف كاملًا، وبضرورة إلقاء عجلة تطبيق ما نصّ عليه لجهة اللامركزية الإدارية، وإلغاء الطائفية السياسية، ومبداً الكفاءة في الوظيفة العامة، وتحديثها في القضاء؛ لأنَّ القضاء المنزه عن المحسوبيةيات يُنتج العدالة، ويوسّس دولة الشفافية ومحاربة الفساد من دون محاذير أو خطوط حمراء، وبالعلاقات المميزة مع سورية التي تستمد

الاتحاد العمالي يرفض زيادة تعرفة الكهرباء ويحضر لخطوات تصعيدية

سأل الاتحاد العمالي العام، عن "حال المواطن بعد قرار مجلس إدارة مؤسسة كهرباء لبنان والحكومة بزيادة تعرفة الاستهلاك ليتحول حقه بالكهرباء شبه مستحيل ما بين المولدات وشركة الكهرباء التي اضفت إلى قائمة ضلام الطالمين غير العابين". وقال في بيان "أن تحديد 100 كيلوواط بـ10 سنوات ومازيد 27 سنة، لا عدل فيه ولا يراعي مفاهيم العدالة والحقّ الوطني والإنساني، التي يجب على الدولة أن تقدمها لمواطنيها. أضاف إلى ذلك أن مبدأ عدم دعم الصناعة والزراعة وغيرها من القطاعات الإنتحاجية سيؤثّر سلباً على الاقتصاد الوطني ويتحمّله وبالتالي المواطن الفقير وصاحب الدخل المحدود"، سائلًا "منذ متى أصبحت مؤسسة كهرباء لبنان العامة شركة تغنى الربح؟".

وأكّد أن "كل الدراسات من الاستشاريين إلى الخطط الموضوعة للنهوض بالقطاع إلى البنك الدولي تراوح تقدير كلّفة إنتاج الكيلوواط الواحد في بين 10 و18 سنتاً، فلماذا 27 سنة وليس 25؟ ولمن سيؤثّر هذا الفارق وما هي المعايير التي اعتمدت لجعل هذا تسعيرة؟ ماذا عن الرسوم المجمّحة والمختلفة للأنظمة؟ وضريبة الفيضة المضافة على الرسوم؟ كيف يمكن لأصحاب الدخل

**تقدّرون فتضحّك الأقدار؛ أميركا والمقاومة تلتقيان على جوزف عون رئيساً لجمهوريّة؟**

يجد تفسيره في قول باريرا ليف "يجب أن تسوء الأمور أكثر قبل أن يصبح هناك ضغط شعبي (...)" لاشيء يؤثر مثل الضغط الشعبي الذي سيتحرك من جديد، عاجلاً أو آجلاً؟  
هل يفهم من تصريحات ليف هذه أن الولايات المتحدة تتضمن توليف وتغيير ضغط شعبي "لأن انتهاياً لبنان سيتمكن بطريقه ما إعادة بنائه من تحت الرماد"؟  
كلام باريرا ليف منشور ومعروض بكل أبعاده وتداعياته أمام اللبنانيين جميعاً، محافظين وتغييريين، حلفاء حزب الله وأعداءه، أصدقاء الغرب وخصومه، حلفاء أميركا ومعارضيها، أنصار المقاومة والمطلابين بتنزع سلاحها كما بالتطبيع مع "إسرائيل".  
لذلك الجميع مطالبون بموقف قاطع مما هو واضح وما هو مُستحبن في تصريحات مساعدة وزير الخارجية الأميركي، بل إن الجميع مطالبون، لا سيما أهل الرأي من ينظرون إلى أبعد من أنوفهم، بالإيجابة عن السؤال الخالد: ما العمل لتكمين اللبنانيين أنفسهم، سلماً وتديريجاً وديمقراطياً، من تجاوز منبع المعاراض والمقاسد وال Kovart المعروف باسم نظام المحاصصة الطائفية الذي يستبدل بهم منذ إعلان دولة لبنان الكبير... والعيل سنة 1920؟  
وتحتها المقاومة، من بين المطلابين بالردة على السؤال الخالد، السابق الذكر، تقدمت بموقف قاطع شكل، في الوقت نفسه، ردًا على بريرا ليف. ففي مناسبة الاحتفال بـ"يوم الشهيد" قال السيد حسن نصرالله إنَّ الأميركيين يعتقدون أن سيناريوجي الفوضى يمكن أن يؤدي إلى إنهاء المقاومة (...). وإن دعمهم للحشيش يهدف إلى أن يكون في مواجهة المقاومة. لكن الجيش، قيادةً وضباطاً وجندواً كلهم يرفضون هذا الموقف بالمطلق. يحق لنا نحن كجزء كبير من الشعب أن نطالب برئيس للجمهورية لا يطعن المقاومة في الظهر".  
قائد الجيش العماد جوزف عون لم يرفض هذا الموقف القاطع لقائد المقاومة. السكوت، بلغة القانون، قبول. فهل يكون قبوله الضمني مدخلاً إلى تكريسه، برضي غالبية وازنة من القوى السياسية المتصارعة، رئيساً مقبلاً ومقيولاً لرئاسة الجمهورية؟

\*نائٰب و وزیر سابقہ

الرئيس ميشال عون، وعجز مجلس النواب من مطلع الشهر الحالي وخلال جلسات متعددة عن انتخاب خلف له، يلوح في الأفق السياسي انهيار جديد قد يؤدي الى شلل يضرب مجلس النواب نفسه ويتسرب في تعطيل السلطة التشريعية. ذلك أن فريقاً وازناً من النواب يهدد بعدم حضور أي جلسة يدعى إليها المجلس لدرس واقرار مشروع قانون القيد على التحويلات المصرية المعروف باسم "كابيتال كونترول" بدعوى أن المادة 75 من الدستور تنص على "أن المجلس الملئتم لانتخاب رئيس الجمهورية يعتبر هيئة انتخابية لا هيكلة اشتراكية ويترتب عليه الشروع حالاً في انتخاب رئيس الدولة دون مناقشة أو أي عمل آخر".

تعطيل السلطة التشريعية على هذا النحو يؤدي الى شلل الدولة برمتها لأن السلطة التنفيذية معطلة بشغور سدة رئاسة الجمهورية واعتبار الحكومة مستقلة "عند بدء ولاية مجلس النواب" (الفقرة "هـ" من المادة 69 / دستور) التي بدأت في 15 أيار / مايو الماضي، والسلطة القضائية معطلة أيضاً لإضراب القضاة عن العمل بسبب ارتفاع تكلفة المعيشة والنقل.

إلى ذلك، يشوب عمل قوى الأمن والجيش الكثير من الاضطراب والتقصير بسبب الفتق الحاصل في صنوف الجنود نتيجة عدم التحاق الكثير منهم بوحداتهم بحجة عدم كفاية رواتبهم لمواجهة تكلفة المعيشة الباهضة بعد الانهيار المالي والاقتصادي الذي ضرب البلاد منذ أكثر من سنتين.

هذه العوامل والتحولات دفعت وتدفع البلاد إلى شفير الانهيار الساحق، والدولة إلى مزيد من التفكك. فهل هي بوادر سيناريو التفكك الذي وصفته باربرا لييف بائنة الأسوأ بين السيناريوهات الكارثية التي تهدد لبنان؟

إذا كان الأمر كذلك، فهل تستمر الولايات المتحدة الأميركيّة في التزام سياسة محاصرة حزب الله وفرض العقوبات عليه ما يؤدي عملياً إلى منع لبنان من قبول شحنات الفيول والمأزوت الإيرلندي المجانية ويسرب تاليًا بتفاقم أزمة انقطاع الكهرباء، وتعاظم أجور النقل، وتعطيل وصول موظفي القطاع العام إلى مراكز عملهم، وتوقف المرافق العامة والمعامل والمصانع؟

هل أصرّوا على الولايات المتحدة على التزام سياسة الحصار، والعقارات

هبوط لبنان سيرورة لا تتوقف. كلما رسا على قاع تبيّن أنّ ثمة قاعاً أدنى منه يدفع للهبوط إليه. هذه السيرورة الفريدة حرصت مساعدة وزير الخارجية الأميركي لشؤون الشرق الأدنى، باربرا ليف، على تطهيرها للملأ، لا سيما أنّ بلادها يبدأ بارعة في تكوبينها.

في لقاء نظمته “مركز ويلسون” عن السياسة الأميركيّة في لبنان يوم الجمعة الماضي وأداره السفير الأميركي السابق في بيروت ديفيد هيل، قالت ليف: “أرى سيناريوات عدّة، التفكك هو الأسوأ بينها، قد تتفق قوى الأمن والجيش السيطرة وتكون هناك هجرة جماعية، وسيناريوات أخرى كارثية، وفي الوقت نفسه أتخيل أنّ النواب أنفسهم سيحزمون حقائبهم ويغادرُون إلى أوروبا حيث ممتلكاتهم”.

لم تكتف ليف بذلك. قالت أيضاً إنّ هناك طروحات مفادها أنّ انهيار لبنان سيتمكن بطريقـة ما إعادة بنائه من تحت الرماد، متحرراً من اللعنة التي يمثلها حزب الله (... ) الذي يشكل تهديداً لنا ولجيـران لبنان وللبنانيـين أنفسـهم، ونحن مستـرون في فرض عـقوبات عليهـ ومحـاصرـة شبـكاتـهـ فيـ المـنـاطـقـ وـغـيرـهاـ”.

بعد ساعات قلائل على تصريحات ليـفـ، ترجمـتـ واشنـطنـ تهدـيـاتـهاـ بـقيامـ مـسيـراتـ ”ـمجـهـولةـ الـهـوـيـةـ“ـ بالإـغـارـةـ علىـ قـافـلـةـ صـهـارـيـعـ مـحـمـلةـ بالـماـزوـتـ الإـيرـانـيـ كانتـ تـعـبرـ الحـدـودـ العـراـقـيـةــ .ـالـسـورـيـةـ بالـقـرـبـ منـ مدـيـنةـ الـبـوكـالـ فيـ طـرـيقـهاـ إـلـىـ سـورـيـةـ وـمـنـهـاـ،ـ كـماـ تـرـدـدـ،ـ إـلـىـ لـبـانـ.

ليـستـ هـذـهـ المـرـةـ الـأـوـلـىـ ولـنـ تـكـوـنـ الـأـخـرـىـ التيـ تـجـهـرـ فيهاـ واشنـطنـ (ـوـ اـسـرـائـيلـ)ـ بـتـصـمـيمـ رـاسـخـ عنـ مـنـعـ لـبـانـ منـ قـبـولـ شـحـنـاتـ مـجـانـيـةـ منـ الـفـيـوـلـ وـالـمـازـوـتـ الإـيرـانـيـ يـدـعـيـ أـنـهـ تـصـبـ فيـ مـصـلـحةـ حـزـبـ اللهـ.

غـيرـ أـنـ ثـمـةـ سـؤـالـاـ يـنـهـضـ لـلـتوـ بـعـدـ غـارـةـ المـسـيـراتـ ”ـالمـجـهـولةـ“ـ عـلـىـ صـهـارـيـعـ الـمـازـوـتـ الإـيرـانـيـ الـعـاـرـيـةـ لـلـحـدـودـ الـعـراـقـيـةــ .ـالـسـورـيـةـ:ـ هـلـ هيـ مـقـدـمةـ لـأـحـدـ سـيـنـارـيـوـاتـ الـكـارـثـيـةـ الـتـيـ أـشـارـتـ إـلـيـهاـ لـيـفـ فيـ تصـريـحـاتـهاـ الـأـخـرـىـ؟ـ

بعد أيام قلائل من الإـغـارـةـ عـلـىـ صـهـارـيـعـ الـفـيـوـلـ وـالـمـازـوـتـ الإـيرـانـيـ،ـ هـبـطـ لـبـانـ إـلـىـ قـاعـ أـدـنـىـ فـيـ سـيـرـورـةـ انـهـيـارـهـ الـمـوـاتـصـلـةــ .ـفـإـلـىـ الـإـنـسـادـ الـسـيـاسـيـ الـذـيـ أـقـرـ؛ـ فـرـاغـاـ فـيـ سـدـةـ ظـاهـرـهـ وـلـامـةـ الـسـيـاسـيـ،ـ

«القومي» يشارك في لبنان والشام بإحياء الذكرى الـ 18 لاستشهاد الرئيس ياسر عرفات والكلمات تؤكد أنَّ الكفاح المسلح هو سبيل التحرير والعودة واستعادة الحقوق كاملة



٩... في دمشق



الاحتفاء في سر و ت



5

في كلمته إلى حجم معاناة الأسير الفلسطيني والسوري داخل السجون “الإسرائيلية” من الممارسات الوحشية للعدو الصهيوني خاصة ضد الشباب الفلسطيني لتنبيه عن الاستمرار في معركة التحرير. بدوره أكد عزام الأحمد في كلمته أن الشعب الفلسطيني لا يعرف الهزيمة ولا الاستسلام طالما انه يسير على نهج القائد ابو عمار جيلاً وراء جيل ومن مرحلة الى مرحلة حتى يتحقق النصر، وأضاف بأن منظمة التحرير هي بستان الثورة وهي الوطن المعنوي لشعبها منذ بداية تاسيسها وقبل ان تبدأ بقيادتها للفسائل الكفاح المسلحة، وأشار الى الخطير الذي سيحل بالقضية الفلسطينية إن استمر الانقسام والتشتت فلا نصر ولا تحرير دون الوحدة الوطنية.

ووجه الأحمد التحية لسوريا جيشاً وشعباً وقيادة لمواقفها الثابتة والعروبية تجاه القضية الفلسطينية.

وأضاف الأحمد: "حرب الشعب كما تعلمنا من أبو عمار تسير في حقوق من الأشواك وليس حقول من الورود، طريق متعرج، صعود وهبوط، انتصار وانتكasaة، ولكن نهاية النفق واضحة كما كان يردد دائما هي النور".

وكانت أحيت حركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) ومنظمة التحرير الفلسطينية الذكرى بمسيرة حاشدة، انطلقت من أمام مسجد الإمام علي باتجاه مأوى شهداء الثورة الفلسطينية عند مستديرة شاتيلا. شارك في المسيرة ناوموس المجلس الأعلى في الحزب السوري القومي الاجتماعي سماح مهدي إلى جانب سفير فلسطين في لبنان د. أشرف دبور، وممثلو الأحزاب والقوى الوطنية اللبنانيّة والفصائل الفلسطينية، وممثلي الهيئات والروابط والمؤسسات والجمعيات الأهلية اللبنانيّة والفلسطينيّة.

## الحفل الختامي لمشروع «إرث جبران للاستدامة الثقافية» برعاية المرتضى



السفير بوبيان بيليف والتي أخذت على عاتقها العمل لإحياء مكتبة جبران الخاصة بالتعاون مع لجنة جبران الوطنية، جبران هذا الوجه الحقيقي للبنان الغني في التنوع والوحدة في التعدد، والبقاء الشرقي والغربي، إلقاء الحضارات والثقافات والاديان في مواجهة صدام الحضارات.“.

المسارات :  
أضاف : إن القضايا الكبرى الإنسانية التي أثارها  
جبران عابرًا البيانات والثقافات والحدود الحُغرافية ما  
زال مطروحة بقوة في عالمنا المعاصر شرقاً وغرباً .  
من هنا جاء هذا التعامل بين سفارة بلغاريا في لبنان  
ولجنة جبران الوطنية بخصوص إرث جبران خليل  
جبران للاستدامة الثقافية حول ترميم كتابه الشخصية  
وأරشفتها رقياً من قبل خبراء بلغار متخصصين أتوا  
خاصيصاً من بلغاريا، برئاسة الدكتورة مايا تزوونوفا  
مترجمة كتب جبران للغة البلغارية، بهدف الحفاظ  
على هذه القيم والغنى للكاتب والشاعر والفيلسوف  
الاكتب .

ومن بين الكتب هناك 850 كتاباً باللغة الإنجليزية وخمسون بالفرنسية والألمانية وأكثر من ألف مجلة باللغة العربية، منها مجلة سركيس وميرفينا ومجلة السائح وغيرهما.

ونجد في هذه المساهمة السخية لتطوير مكتبة جبران الخاصة قيمة مضافة على الإرث الجبراني الذي تسعى لجنة جبران الوطنية الى نشره، ليس فقط محلياً، وإنما عالمياً ليضاهي اهم التراثات الفكرية العالمية. والشكر لكل من ساهم في انجاح هذا العمل».

بدوره السفير بيليف، أعرب عن تقديره للإنجاز الذي تحقق، مؤكداً عمق الروابط الأخوية بين لبنان وبلغاريا، لافتاً إلى أن «مشروع ارث خليل جبران للاستدامة الثقافية فاز باهتمام صندوق التنمية البلغارية من بين أكثر من 50 طلباً لمشاريع مقدمة للصندوق». واعداً بتقديم المزيد من المساهمات للمتحف بعد استئناف الأوضاع في أوروبا»، شاكراً لجنة جبران الوطنية والمقيمين عليها إفساحهم المجال لصندوق التنمية البلغارية للمشاركة في هذا المشروع القيم. كما شكر لوزير الثقافة رعايته الحفل، مشيراً إلى أنها «المرة الأولى التي تقدم بها بلغاريا مساهمة إلى خارج الجوار وهي للبنان»، وكرر وعده للجنة جبران بتقديم مساعدة جديدة للمتحف إذا أمكن.

بعد ذلك، قدم رئيس اللجنة للوزير المرتضى كتابين، الأول عبارة عن نسخة فريدة بخط جبران خليل جبران بعنوان “قلب الصفحة يا فتى” والثانى يحوى كافة الصور المعروضة في المتحف.

و قبل قص الشريط التقليدي والجولة في أرجاء المتحف، قدم فنيانوس الفنان رودى رحمة تمثال البرونز الذى يمثل وجه جبران للسفير البلгарى بالسفارة.

رعى وزير الثقافة القاضي محمد وسام المرتضى  
الحفل الختامي لمشروع «أirth جبران خليل جبران  
للاستدامة الثقافية» الذي أقيم في متحف جبران خليل  
جبران في بشري بحضور رئيس لجنة جبران الوطنية  
جوزاف فنيانوس وأعضاء اللجنة وسفير بلغاريا في  
لبنان بايون بيليف، ونائب رئيس بلدية بشري جوزيف  
فخرى والفنان رودي رحمة وحشد من الفاعليات  
الثقافية والتربوية والطبية وممثل السيد الفريدو حرب

حول في لبنان.  
وألفي المرتضى كلمة جاء فيها: «إننا نريد لنا ولأجيالنا القادمة أن نتمسك بليبنان البهي الجامع لأنّه ثانية والراسنخ في قيم العدالة والمساواة والتسامح والعزّة والاقتدار والحرية».  
وقال: «إرث خليل جبران للاستدامة الثقافية» استوتفني كثيراً هذا العنوان، لسبعين اثنين أولهما إيماني بأن الثقاقة إن لم تكن ديمومة متقدمة فليست بشيء، وثانيهما اعتقادي بأن الإرث الجبراني في الأدب والشعر والرسم ما يزال يتوارد باستمرار كأنه، بقدر ما يختزن من رموز وإيحاءات، مرآة مقرعة تظهر عليها صورة الحياة مكبّرة، سيان أكانت حقيقة أم افتراضية».

وأسطر ووزير الثقافة: « قال لنا جبران: لكم لبيتكم وللي لبنياني، أنا اليوم ههنا، في متحفه، بالقرب من ضريحه، وتحت قل الأرز شعار الوطن، أقول له باسم جميع اللبنانيين: إننا نريد لنا ولأجيالنا القادمة أن نستمسك بليثانك البهي الجامع لأنبائه، الراسخ في قيم العدالة والمساواة والتسامح... والعزة والاقتدار والحرية. أشد على أياديكم جميعاً والسلام».

وتحت مدبر المتحف جوزيف جمع، شاكراً للسفارة البلغارية مساهمتها وجودها، وقال: «نفتخر نحن اللبنانيون بأرضنا وثقافتها، ولطالما كانت الأجراء السائدة في بلدنا صديقة للتطور الثقافي. إذ كان هناك من شخص يستحق منا بذلك كل الجهود ووضع أعماله في الطليعة، فهو حقاً جبران خليل جبران وتراثه المستثنى. نحن سعداء لأننا حقينا هذا المشروع الهدف ارث خليل جبران للاستدامة الثقافية» الذي تم منحه وتمويله بسواء من قبل دولة بلغاريا. مع احترامنا وإعجابنا لمحنتنا هذه الفرصة التي تلقى على عاتقنا مسؤولية تنفيذ وصية جبران والحفاظ عليها للأجيال. إن نجاح هذا المشروع يمنحنا الأمل بتعزيز اواصر التعاون بين متحف جبران والدولة البلغارية».

والى رئيس المحكمة قيابوس كلمه قال فيها: باسم لجنة جبران الوطنية، أتوجه بعميق الشكر إلى معالي وزير الثقافة القاضي محمد مرتضى لعانته الخاصة بلجنة جبران الوطنية ولرعايتها وحضوره هذا الاحتفال.

كما أتوجه بالشكر العميق إلى دولة بلغاريا العريقة بتلقيها الحضاري والأنسان الممثلا بشخص سعادة

أمسية موسقية لفرقة آردا في دمشق

أحيت فرقة آريا بقيادة المايسترو جميل البيطار أمسية موسيقية في كاتدرائية سيدة النياح للروم الملكيين الكاثوليك في كنيسة الزيتون في دمشق.

ترانيل وأنغام موسيقية سافرت بالحضور إلى أجواء مليئة بالحب والسلام قدتها الفرقة باتقان واحتراف بعد تدريب وجهد لأكثر من عام في أمسية تضمنت أعمالاً كلاسيكية منوعة بدأت بمقطوعة كيري لفرانز شوبيرت وسيوط سيرفاس لبايليسترينا ومقطوعة لموزارت لختتم أمسيتها بمقطوعة «كريدو» لفيفالدي. وهي المقطوعة الأكبر وتعود لعصر الباروك، إضافة لتقديم مقطوعات كورالية.

رسالة حب وسلام من حلب إلى دمشق أرسنت معالمها بقداديل الزيت وضوء الشموع وراحة البخور عبر طقس روحي بهدف نشر الفرج والأمل في القلوب، هكذا أعرب المايسترو البيطار عن هدف الأمسيات ورسالتها التي رغبوا في

يصلها إلى كل سوري، لتخون موطن سلام أبدى بعد سنوات الحرب العجاف.  
وتاتي أهمية الأمسية وفقاً للبيطار من أن الفرقة التي تتألف من 22 عضواً في الكورال و17 عازفاً في الأوركسترا من مختلف الأعمار تقدم تلك الموسيقى العظيمة بحرفية عالية، متناولين كل التفاصيل الفنية واللوجيستية والتقنية.  
وذكر العازف دافيد مالكونيان أن الفرقة منذ تأسيسها تسعى لتسليط الضوء على موسيقى الباروك القديمة التي تحتوي على زخرفة موسيقية مميزة، ولم تحظ باهتمام من قبل موسيقيين رغم جمالها وتقدّرها.  
الأمسية التي نظمتها مؤسسة (ورشة) الثقافية أوضحت مؤسساًها أنطوان مقدس أن الفرقة والكورال قدّموا في هذه الأمسية نتاج جهد وتعب بذلوه على مدار سنين حاملين بافتخارهم شغفهم وحلمهم في نشر ثقافة الفراغ والسلام في كل العالم.

يُذكر أن فرقة آريا هي مجموعة من الموسيقيين والفنانين تأسست عام 2021 بقيادة المايسترو جميل البيطار، وتضمّن كورالاً وأوركستراً وتهدّف لنشر ثقافة الموسيقى الكلاسيكية محلياًً وعالمياً، علماًً أن الكورال هو استكمال لنهج الراحل المايسترو الأذ يغشّيه الياس جانجي وما أعاده لمدينة حلب عبر كورال نايكاتسي الذي تأسس عام 1983 بالتعاون مع المايسترو الراحل بوجعوش عباجان.

## إطلاق الدورة الرابعة من مهرجان طرابلس المسرحي الدولي لحكواتي



أطلقت جمعية "تيرو للفنون" ومسرح "إسطنبولي"، برنامج الدورة الرابعة من مهرجان "طرايليس المسرحي الدولي للحكوماتي" في المسرح الوطني في طرابلس من 12 حتى 15 الحالي، بعدما أعيد افتتاح سينما "أمبير" بعد 28 عاماً من الإغفال، لتحول إلى "المسرح الوطني اللبناني المجاني" كمنصة ثقافية حرة مستقلة للناس، تُنظم فيها ورشات تدريبية ومهرجانات وعروض فنية ومكتبة عامة.

ويهدف المهرجان إلى  
الحفاظ على الموروث الشفوي  
والمحافظة على التراث والهوية  
والفن الحكواتي والعمل على  
نقله للأجيال، والى تبادل  
تجارب ومقارنات تراثية  
مختلفة، كما يسلط الضوء على  
أهمية اللغة العربية الفصحى  
في الوطن العربي والحفاظ  
عليها وإعادة إحياء فن الحكاية  
الشعبية والتراث الشعبي ليكون  
في متناول الأجيال.

ي - سون - جي -  
ويشارك في المهرجان  
الحكاين إدريس فارس وماحى  
صديق من الجزائر، هشام  
درويش ورائدة القرمazi من  
تونس، زياب الشيخ وزهراء  
مبارك ونسرين التور وفاطمة  
الزاكي من البحرين، سليم  
السوسي وديانا السوسيطي  
ومريم مغر من فلسطين، حفيظة  
أربيبة من المغرب وأحمد يوسف  
ونيروز الطنبولي من مصر،  
وجيه قيسية من سوريا، تزيه  
قمر الدين وناتالى سرحان صياغ

وماري مطر وفراص حمية ورجاء  
بشاره ورنا غدار من لبنان .  
**وأكيد مؤسس المسرح**  
**الوطني المعنل والمخرج قاسم**  
**إسطنبولي** ”أن المهرجان يعيد  
الى طرابلس تراثها وهويتها  
الثقافية لكونها مدينة الحکواتي  
في الأحياء والمقاهي الشعبية  
ومشاركة الحکائيين العرب  
فرصة للجمهور للتعرف على  
ثقافات البلدان العربية من أجل  
التلاقي والتبادل الثقافي ” .  
**والجدير بالذكر أن الدورة**  
**الأولى من المهرجان انطلقت**  
**عام 2019 في المسرح الوطني**  
**اللبناني في مدينة صور بالتزامن**  
**مع فعاليات ”مقهى للحكاية“ ،**  
**وهو عبارة عن مساحة تجمع**  
**الحكايات ، دعوه ، الدعوه ،**

معرض توثيقي للفنان جمال العباس في السويداء

افتتح في قصر الثقافة في السويداء معرض الفنان التشكيلي جمال العباس استحضر فيه نجاح وابداعات الكثير من الفنانين التشكيليين السوريين بـ 175 لوحة، من مقتنياته بين "كانطوكات وبروشورات"، من ذاكرة التشكيل السوري.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر حتى الخميس المقبل، حشد من الفنانين التشكيليين والمهتمين بالفن والتوصيف.

ويعتبر الفنان العباس أن المعرض محاولة لعملية توثيق، وتحية للفنانين التشكيليين السوريين خلال مشاركتهم في معارض داخل سوريا أو خارجها، وهو جزء يسير من كم كبير من وثائق احتفظ بها، وفق تصريحه للإعلام، عبر متابعته للحركة التشكيلية من ستينيات القرن الماضي، وحضوره للمعارض في دمشق وغيرها من المحافظات، والهدف من ذلك أن تكون مرجعاً للمستقبل والأجيال القادمة من الآباء والأحفاد، ليطلعوا على ما قدمه الفنانون، وللتعبير عن جمالية ما هو موجود في تلك المرحلة، فضلاً عن دور الفن التشكيلي في التوثيق لتاريخ البلد، من خلال إبراز قيمه ومحنته، وإظهاره في كل مكان.

وأشار العباس إلى أنه وغيره من الفنانين والتقاد، يعتزون بالفن التشكيلي السوري لتتميزه عما عاده من الفنون التشكيلية في الوطن العربي، لما يتحلى به الفنان السوري من رؤية حضارية وثبات بالشخصية وجهد لتقديم كل جميل، وهو أمر له علاقة بالإرث الحضاري والتاريخ والجغرافي والمناخ، وهو ما لا يلاحظه اليوم في ما يحققه السوريون في الخارج الذين يتقدمون على أبناء المناطق الموجدين فيها، لما يقدمونه من إبداعات وأنجازات في شتى المجالات ومنها الفن التشكيلي.

وأكَّد الطيب كمال الفقيه أحد وزراء المعرض، المهتمين بالفن والأدب على، أهمية ما يقوم به الفنان العباس، لجهة ولقت الفنانة التشكيلية هدى الدبيسي إلى أن الفنان العباس من الفنانين الكبار الذين صنعوا بصلة مميزة، واعتنى بالتوثيق للحركة التشكيلية السورية لعشقة كل الفنون التشكيلية على المستوى المحلي والعالمي، وحرصه على تقديم الفائدة للفنانين وتقدير إبداعاتهم، وله فضل على العديد من علمهم وأخذ بيدهم، ولا سيما من فتاني المحافظة.

توثيق العمل الفني وحفظ آثار الفنانين وأعمالهم الجيدة والمميزة، وخاصة أنه أحد مؤسسي الحركة الفنية التشكيلية في السويداء، وله دور كبير على مستوى سوريا وخارجها.

والفنان العباس من مواليد مدينة السويداء عام 1941. وهو من أوائل الفنانين الأكاديميين في المحافظة، حيث تخرج في قسم الرسم والتصوير في كلية الفنون الجميلة في جامعة دمشق عام 1969، وأسس مركز الفنون التشكيلية في السويداء عام 1973، وهو مؤسس فرع نقابة الفنون الجميلة في السويداء، وكاتب ومحاضر في التشكيل منذ عام 1970، ولديه العديد من المعارض الفردية والجماعية، وعضو باتحاد الفنانين التشكيليين في سوريا والجزائر والإمارات والاتحاد العام للفنانين التشكيليين العرب، وحاائز جوائز ودعاية وبراءات تقدر محلية وعربية.

## التعليق السياسي

## انهارات مالية

- خلال أيام متتسارعة أعلنت شركة تويتير صرف نصف العاملين فيها، وبعدها فايسبوك، ولم تتأخر مايكروسوفت، والحديث عن لحاق غوغل بالركب قريباً، والسبب معلن وهو الخسائر المتراكمة في زمن الركود بفعل تراجع الدخل الإعلاني والتجاري، ما يعني أن سلسلة ما سُميّ بـ "رأس جبل الجليد الصاعد" في ناسداك، أي بورصة أسهم التكنولوجيا، تحول إلى المنحدر الشديد القسوة، لأن الخسائر المتراكمة والتراجع في المكانة يتحولان بسرعة إلى انهيار في أسعار الأسهم، وعندما يبدأ الانهيار في كبريات شركات التكنولوجيا، وسوف يجرف معه في طريق الهبوط الكثير من الشركات وأسهمها.

- بالتزامن انتلقي مسار الانهيار في سوق العملات المشفرة، التي تعيش أسوأ الأسابيع في عمرها، وقد أفلست إداتها، والخسائر في أسواق العملات المشفرة بمئات مليارات الدولارات، من سوق تقدر بأكثر من تريليوني دولار.

- مسارات الانهيار في هذين السوقين تتقول إن الاقتصاد الافتراضي، الذي تشكل شركات التكنولوجيا والعملات المشفرة التي لا تستند قيمتها الإسمية التجارية إلى قيمة ما تمتلكه من أصول ثابتة، هو نقطة الضعف المحورية البنية في الاقتصاد الغربي المعلوم، والمهيمن على العالم منذ نهاية الحرب الباردة وتفكك الاتحاد السوفيتي. وهذه الانهيارات هي ثمرة طبيعية لدخول الاقتصادات الغربية مراحل صعبة من الركود والتضخم تحت تأثير أزمة الطاقة التي بدأت مع وقف تدفق الغاز الروسي إلى أوروبا، وما نتج عن ذلك من أزمة طاقة عالمية غير مسبوقة.

- لن تتأخر المصادر الكبرى في الغرب عن تلقي نتائج هذا الانهيار، سواء عبر ما يتربّى من ديون بأجل الخروج من الأزمة، أو بالأموال التي تضيع في استثمارات البنوك في هذه الأسواق، سواء في أسهم الشركات الخاسرة، أو في العملات المشفرة، وحجم الأزمة المصرفيّة الراهنة يقدّر بتريليون دولار.

- لا تملك المصادر المركبة سوى رفع سعر الفائدة كسلاح تقنيّ نجده لامتصاص السيولة ولمواجهة التضخم. والمصارف المركزية إذا قررت التدخل لمواجهة الإفلاتات والانهيارات فعلتها أن تضخ المزيد من الأموال، وهذا سيزيد من التضخم ويجعله إلى انهيار مواز.

- عندما تبدأ موجات الانهيار تصيب المركز لن تستطيع الأطراف البقاء بمنتهى عن التداعيات، التي ستطال كل الدول والأسواق في العالم بدرجة ارتباطها بالسوق الغربية وارتباط تداولها بالدولار الأميركي، ولن تنجو إلا دول الأصول الثابتة، والدول المعاقبة الأميركيّة.

## لهم الحق أن... (تتمة ص 1)

- الحديث عن 17 تشرين في السياسة ليس حديثاً عن الشعب الذي خرج أيام مستبشرًا بفرصه تغيير نظيف وبدأ بالجفاف تدريجيًا ليبلغ النضوب في شهر، بعدهما توضحت الصورة الفعلية للمشروع الذي تشاركت في قيادته وسائل إعلام تم تمويلها وإعدادها ووضعها تحت السيطرة وهي الأشد تأثيراً في لبنان، مع عدد من الكوادر المغفوره التي نشطت في حركة 14 آذار وتحولت إلى تشكيل جماعات مجتمع مدني، تعلم تحت الإمارة الأميركيّة، تولت وسائل الإعلام التلفزيونية منحها الهواء لتحويلها إلى نجوم، وتسيّق خطاب كراميّة مملوء بالسباب والشتائم، وتسمّيه بالخطاب الشوري. فالحديث يدور أذن عن هذه القيادة لـ 17 تشرين، وسائل الإعلام، ووسائل التواصل الاجتماعي، والتلفزيونية منها خصوصاً، وعمرها لا تحتاج إلى ضرب مذنب، ولا تقييم موبيتها وخربيتها موافقها وولاءاتها وصدقية مالكيها، ليست مهمّة معقدة، وبالتزامن نجوم الحراك الذين كان مقاييس شعبتهم بالدرج، بحجم قدرتهم على الفوز بمقاعد نيابية في الانتخابات الأخيرة، ولم تعد متعدّدة معرفة أسمائهم ولا تاريخهم ولا فحص صدقتهم، وقد مضت عليهم نواباً شهور عديدة، بالإضافة طبعاً إلى الذين توهّموا بالقدرة على تغيير مسار الحراك بصورة إيجابية عبر الانحراف في صفوّه، ودعوا سواهم لهذا الانحراف، وفشلوا في مهمتهم وفي دعوتهم وفي الفوز في الانتخابات.

- مقايس واحد يكفي لهم حقيقة 17 تشرين، وهو توزع نسبة تركيز وسائل الإعلام القائدة لها، ورموز جمعياتها، والنواب أبرزهم، بين العداء لحزب الله والعداء للسياسات المصرفية، التي أضاعت الودائع بما يقارب مئة مليار دولار، وسرقت الفوائد المتراكمة وهي خمسون مليار دولار، والمسؤولون عنها معروفون وهم قيادات النظام المصرفية، في مصرف لبنان والمصارف، وبسائل السياسيون من بعدهم ويحملون مسؤولية تسهيل السياسات المالية لكل من مصرف لبنان والمصارف، أي المجرم ومن قام بتسهيل الجرم، والعداء هنا يجب أن يكون بالأولوية للمجرم، بالتدريج للسياسيين بدرجة قربهم من المجرم، فهل من مجال أو سؤال، حول أن عداء قادة الحراك كان بالأولوية لحزب الله وبالتالي للسياسيين بدرجة قربهم من حزب الله؟

- هذا العداء الذي لا يفسره زعم التغيير، وقاده الحراك أنفسهم كانوا في زمن التدفق الشعبي حولهم يطلبون من حزب الله وللقوى السياسية بذلة قربها عنه، ويسير خلفهم كل جماعة أميركا في لبنان، دون أن يكون لديهم أي قدرة على إنكار دور حزب الله في تحرير لبنان من الاحتلال الإسرائيلي ودوره في مواجهة الإرهاب، وصولاً لدوره في استعادة الثروات البحرية وحق الاستئثار فيها، ولا بالمقابل القدرة على تبرئة المنظومة المصرفية من العمل المنهجي لإسقاط لبنان لحساب الخطة الأميركيّة، فهل يستطيع أحد منهم تبرير موقفه بغير كونه جزءاً من سياق الأميركي لتخريب لبنان؟

لهؤلاء الحق في أن يغضّبوا، فهم وتلفزيوناتهم ليسوا أصحاب رأي يخالفون السيد نصر الله كما قالوا، في تقييم الحراك، بل هم جزء من قيادة الحراك التي أدارته بصورة لم ينخدع الشعب اللبناني بها، ولا زالوا يقيسون موافقهم بقياس البوصلة التي حرّكتهم يومها، وهي البوصلة الأميركيّة دون أي شك، ومن يزيد البرهان فليسأل عن برامج الديمقراطية التي أدارها آدم ايرلي من الخليج وتتفقّد عرها ملايين الدولارات على التلفزيونات والصحف والمواقع والجماعيات والناشطين؟

## جماعات إدلب تفجر في إسطنبول... (تتمة ص 1)

تحضر التطورات على الساحة اللبنانيّة والانتخابات الرئاسية في مباحثات قادة الدول خالمة قمة مجموعة الـ 20 التي تنعقد في جزيرة بالي في اندونيسيا ابتداء من مساء اليوم الاثنين حتى الأربعاء. ومن المرجح أن يعقد الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون لقاء مع ولی العهد السعودي محمد بن سلمان للبحث في الملفات الثنائيّة فضلاً عن الوضع في لبنان والانتخابات الرئاسية. وكانت الرئاسة الفرنسيّة أعلنت أنّ ماكرون خلال اتصاله بين سلمان يوم السبت شدّ على ضرورة انتخاب رئيس جمهوريّة في أسرع وقت حتى تتم إدارة برنامج إصلاحات هيكلية لا غنى عنها لنهوض البلاد. واتفق المسؤولون على مواصلة وتعزيز تعاونهما للاستجابة لاحتاجات الشعب اللبناني الإنسانية.

ويانتظر أن تتصفح الصورة غداً بعد اجتماع قوى التغيير والمعارضة للبحث في التوجه الذي ستؤدي إليه الأمور في جلسة يوم الخميس المقبل لانتخاب رئيس الجمهوريّة، لا تزال الصورة غير واضحة عند فريق 8 آذار حال مسألة الترشّح في حين أنّ أوساطاً سياسية بارزة تحدثت لـ "البناء" عن نقاش مفتوح داخل التيار الوطني الحر حال ضرورة التفاهم على اسم رئيسة الجمهوريّة وبينما يحاول رئيس التيار الوطني الحر الذهاب إلى تسمية أكثر من اسم من خارج التكتل، فإنّ نواباً من التيار الوطني الحر يرفضون طرح ياسين على اعتبار ان التكتل يامكانه ترشّح باسم نواب التيار لأنّ عون خاصّة وأنّ الأسماء التي يطرحها ياسين لن تلقى تأييداً من حزب الله ربطاً بالمواقف التي حددتها السيد حسن نصر الله.

وأكّد رئيس كتلة الوفاء للمقاومة النائب محمد رعد أذنا في مواجهة الاستحقاق الرئاسي نعرف من نريد ونتحرك من أجل أن يأتي إلى الرئاسة من نريد، معتبراً أن الشغور الرئاسي يصنّع عدم التفاهم على الرئيس الثالث بشعينا المقاوم، وعندما يحصل هذا التفاهم، يكون هناك رئيس للجمهورية، وأكد أنه مستعدون على ذلك أكثر من كل الآخرين، والمسألة ليست بارتفاع الصوت وإنما بجدية الفعل.

رأى البطريرك الماروني الكاردينال مار بشاره بطرس الراعي "أننا مستعدون أكثر فأكثر للتفاوض والحوار حول تطوير لبنان في إطار الحداثة والعدالة والحياد واللامركزية الموسعة ومقترنات أخرى... إن الرئيس التوافقي المنشود لا يمكن اختياره إلا بالاقتراعات اليومية المتتابلة والمشاورات بين سائر الكتل الثنائيّة".

واردف: "أمام فشل مجلس النواب الذي في انتخاب رئيس جديد للجمهورية، لا نجد حالاً بالدعوة إلى عقد مؤتمر دولي خاص بـ لبنان يعيد تجديد ضمان وجود اللبناني المستقل والكيان والنظام الديمقراطي وسيطرة الدولة وحدها على أراضيها استناداً إلى دستورها أولاً ثم إلى مجموعة القرارات الدوليّة الصادرة بشأن لبنان. فإنّ أي تأخير في اعتماد هذا الحل الدستوري والدولي من شأنه أن يورط لبنان في أخطار غير سلمية ولا أحد يستطيع احتواها في هذه الظروف. وإن الأمّة المتحدة مع كل دولة تعتبر نفسها صديقة لبنان أن تتحرك لعقد هذا المؤتمر".

في المقابل، رأى المفتي الجعفري الممتاز الشيخ أحمد قبلان في بيان، أن «الحل السيادي الإنقاذاني يمرّ بالمجلس الثنائيّي حصراً لا بأي مؤتمر دولي»، والتخلي عن السيادة اللبنانيّة أمر مرفوض بشدة، وأزمة الفراغ الرئاسي يجب أن تنتهي على كراسى مجلس النواب لا عبر مطابخ البيع والشراء الدوليّة، والرئيس المطلوب يجب أن يكون رئيساً توافقياً لكل اللبنانيّين وبمقاسات صالح لبنان وأولاً، وميزان الرئيس الوطني يمكن بقدرته على أخذ قرارات سياديّة بالإنقاذ السياسي والنقدي والنفطي والكهربائي والوطني بعيداً عن بصمات الحصار الأميركي وسوق البيع والشراء».

وأكّد الوسيط الأميركي في ملف ترسيم الحدود البحريّة بين لبنان وإسرائيل آموس هووكستين تقدلاً عن National في ملف الترسيم يعتبر إنجازاً مهماً لأنّه سيتيح للبنان وللبنانيّين فرصة استثماره التي عليهم أن يستغلوها. وشدد هووكستين على أهمية استخدام مصادر الطاقة كوسائل للتطور والتقدم وتحسين العلاقات بين الدول بدل استخدامها كأدوات حرب ونزاع، لافتًا إلى أنّ الدول واستقرارها يؤديان حكمًا إلى ازدهارها.

وفيما تنشر موازنة 2022 يوم غد في الجريدة الرسمية يعقد اليوم اجتماع في السراي الحكومي برئاسة الرئيس نجيب ميقاتي ويضم وزراء الاقتصاد والمال والصناعة والزراعة لمناقشة لائحة البابصان التي ستختضن لرسم 10 في المئة.

اما على خط الصيغة التي يمكن أن تعتمد لتمويل الفيول،

تقول مصادر مطلعة لـ "البناء" إن هناك اقتراحات أبرزها يتصل من خلال التمويل عبر مصرف لبنان الذي يعود ويسود ما قام بدفعه من عائدات تحصيل الفواتير وفق التعرفة الجديدة. وأشار مستشار رئيس الحكومة نقولا نحاس إلى ان تكلفة خطة الكهرباء أصبحت مؤمنة لأن التعرفة ستترتفع، وهذا يؤمن استدامتها وعندما يتم فتح الاعتماد للشركة التي ستربح المناقصة تبدأ الخطوة بالسريان. وأضاف: في العاشر من كانون الأول سنحصل على 10 ساعات من التغذية الكهربائية، لافتاً إلى ان الدول أيضاً والمشكلة مع «سوناطراك» في الكهرباء وغيرها من الدول أياًضاً والمشكلة مع «سوناطراك» في طرفيها إلى الحل وعليها أن تنتظر لتاريخ فتح المناقصات في 17 من الشهر الحالي لنعرف من سيقدم عليها».

في المقابل، أعلن الاتحاد العمالي العام رفضه «تسعيّة تاساوي مؤسسة كهرباء لبنان بشركات أصحاب المولدات وتقليم غالبية الشعب والقطاعات الإنتاجية، مع فارق أن مؤسسة كهرباء لبنان

لن تكون قادرة على تحصيل الفواتير الباهظة الثنّي وستعود إلى

المربي الأول من الانهيار في قطاع الكهرباء». وإذا أعلن رفع الصوت

دعا إلى «مؤتمر صحافي عاجل يحدد الأسبوع المقبل للإعلان عن

الخطوات التصعيدية الراهنّة لهذا القرار».

وتجمّع اللجان المشتركة اليوم وغاً لاستكمال ما تبقّى من جدول أعمال الجلسة السابقة من مشاريع واقتراحات قوانين أبرزها الكابيتال كونترول، وفيما أرجئت جلسة الأسبوع الماضي لضرورة حضور حاكم البنك المركزي رياض سلام، فإن المعلومات التي توافرت لـ "البناء" مساء أمس اشارت إلى ان سلامة لن يحضر شخصياً وسوف يمثله نائب الكسندر مراديان، معتبرة ان تعطيل الجلسة هو سياسي، وبالتالي فإنّ الجلسة لن تصل إلى نتيجة في حين ان المطلوب ضرورة الفصل بين ملف تنقل الأموال إلى الخارج وتنظيم السحبوات الداخلية واقرار هذا المشروع، الان ثمة من يحاول في سياق التعطيل بربط الكابيتال كونترول تارة بخطبة التعافي وتارة بإنجاز الحكومة لمشروع قانون إعادة هيكلة المصادر، معتبرة أن



## البرهان يحدّر من المساس بالمؤسسة العسكرية

حدّر رئيس مجلس السيادة الانتقالي السوداني عبد الفتاح البرهان، أمس، من تدخل أي جهة بشؤون الجيش ومحاولته تفكيكه، مشدداً على أن الجيش سيمضي قدماً لتحقيق استقرار ووحدة السودان.

ولفت إلى أنّ الجيش "يريد توافقاً وحكومة مدنية يحرسها بعيداً من المحاصصة الحزبية"، نافياً وجود "تسوية سياسية ثنائية" بين العسكريين والمدنيين.

وأكّد، خلال خطاب في قاعدة "المرخيات" العسكرية في مدينة أم درمان غربي العاصمة الخرطوم، أن "الجيش استلم ورقة سياسية"، موضحاً أنه أجرى عليها ملاحظاته التي تحفظ له قوله ووحدته وكرامته".

وأضاف: "من يحاول الاقتراب من الجيش سقط له لسانه

ويندّر نسبته في إثيوبيا سواء الحدوبي أو بشأن سد النهضة"، مشيراً

إلى "(إتنا) نسرين بخطى حيدة وتسعي إلى التوافق مع جيراننا".

وكانت "الأكية الثلاثية" (الأمم المتحدة والاتحاد الأفريقي والهيئة الحكومية للتنمية - إيفاد) أعلنت الخميس الماضي، عن التوصل إلى "تفاهمات أساسية" بين العسكريين والمدنيين.

وفي 10 سبتمبر/أيلول الماضي، سلمت لجنة نقابة المحامي

مشروع دستور انتقالي إلى "الأكية الثلاثية" حظي بدعم محلي

و الدولي واسع.



## قائمة انكلترا لخوض المونديال إلى جانب أميركا وويلز وإيران



سبيل الإعارة من ولفرهامبتون واندرارز)، اريك داير (توتهاام هوتسبر)، هاري ماغواير ولوك شو (مانشستر يونايتد)، جون ستونز وكايل ووكر (مانشستر سيتي)، كيريان تريبيير (نيوكاسل يونايتد)، بن وايت (أرسنال).

- خط الوسط: جود بليغهام (بروسيا دورتموند)، كونور غالاخير (تشيلسي)، جوردان هندرسون (ليفربول)، مايسون ماواونت (تشيلسي)، كالفن فيليبس (مانشستر سيتي)، ديلكان رايس (وست هام يونايتد).

- خط الهمجوون - فيل فودن وجاك غريليش (مانشستر سيتي)، هاري كين (توتنهام هوتسبر)، جيمس ماديسون (ليستر سيتي)، ماركوس راشفورد (مانشستر يونايتد)، بوكايو ساكا (أرسنال)، رحيم سترلينغ (تشيلسي)، كالوم ويلسون (نووكاسل يونايتد).

أعلن المدير الفني للمنتخب الإنكليزي، غاريث ساوثغيت، رسمياً قائمة منتخب «الأسود الثلاثة» لخوض غمار النسخة 22 للنهائيات بطولة كأس العالم لكرة القدم في قطر (27 لاعباً). وسيلعب منتخب إنجلترا، ببطل مونديال 1966، ضمن المجموعة

النابية، التي تضم كلاماً من الولايات المتحدة الأمريكية، وويلز، وإيران. هذا، وسيستهل منتخب «الأسود الثلاثة» مشواره بمواجهة نظيره الإيراني يوم الاثنين 21 تشرين الثاني الحالي، ومن ثم أميركا وويلز يومي 25 و29 منه، على الترتيب. وفي ما يلي تشكيلة المنتخب، لا يكتفى به من دون القطب:

- حراسة المرمى: جورдан بيكتورد (إيفerton)، نيك بوب (نيوكاسل يونايتد)، آرون رامسدال (أرسنال).

## **منتخب الأورغواي في أبو ظبي محطته الأخيرة قبل الدوحة**



دبيغو الونسو لتمثيل بلادهم في مونديال قطر 2022. وتعود أبو طبلي المحطة الأخيرة لمنتخب الأوروغواي من أجل وضع اللمسات الأخيرة قبل التوجه إلى قطر، حيث سيستهل مشاركته الـ14 في نهائيات بطولة كأس العالم، في المجموعة الثامنة من النسخة الـ22 للبطولة، إلى جانب كل من البرتغال، إغاثا، وكوريا الجنوبية.

وصلت بعنة منتخب الأوروغواي لكرة القدم، إلى العاصمة الإماراتية أبو ظبي، قبل التوجه إلى قطر للمشاركة في بطولة كأس العالم، ونشر الحساب الرسمي لمنتخب الأوروغواي على موقع “تويتر” مقطعيًّا فيديو للنجم «اللاسيليستي» مثل لويس سواريز وإدينيسون كافاني وفيديريكو فالفيردي، إضافةً لعدة لاعبين الذين اختارهم المدرب

## سباق بيروت ماراثون أشاع أجواء الثقة والأمل وإرادة الحياة

**بمشاركة 12000 عداء وعداء من 60 دولة حول العالم الإثيوبي ديكيبا أول الرجال ومواطنته أمنبي عند السيدات**

- وعند السيدات:

  - 1 - شيرين نجيم 44 : 02
  - سباق نصف الماراثون - رجال:
    - 1 - نادر جابر 03 : 14
  - سيدات:
    - 1 - نسرين نجيم 01 : 24
  - سباق نصف الماراثون - فئة الاحتياجات الخاصة - رجال:
    - الكراسي المتحركة: يوسف علي 08 : 02 .
  - المكفوفون: سهيل النشاشي 45 : 14
  - هاند سايكل: محمد الغول 37 : 45
  - سيدات - المكفوفات:
    - زهراء قاعون 33 : 2 : 38
  - هاند سايكل: ريتا سعادة 23 : 02
  - سباق 10 كلم - رجال:
    - 1 - زيد السيد 02 : 32
  - سيدات:
    - 1 - جوان مكارى 36 : 39

سعادة. وفي قراءة فنية للسباق، لم يتم تعزيز رقم سباق الماراثون لمسافة 195 ، 42 كلم ) عند الرجال وهو 41 : 10 : 2 ساعة والمسجل باسم كل من الإثيوبي دومينيك روتو عام 2017 والمغربي محمد العربي عام 2018 وعند السيدات البحرينية يونيس شومبا وهو 38 : 28 : 2 ساعة والمسجل بالعام 2017.

وهنا النتائج الفنية التي تم التصديق بها من قبل حكام الاتحاد اللبناني لألعاب القوى، أوائل الفئات:

  - سباق الماراثون ( 195 ، 42 كلم ) للأجانب - رجال:
  - 1 - الإثيوبي مينكو ديكيبا 21 : 14 : 2
  - وعند السيدات:
  - 1 - الإثيوبية مولوغو أمبي 57 : 28 : 2
  - سباق الماراثون - اللبنانيون واللبنانيات - رجال:
  - 1 - صالح زعيتر 57 : 37 : 2

أشاعت جمعية بيروت ماراثون أجواء الثقة والأمل وإرادة الحياة لدى اللبنانيين واللبنانيين بدل اليأس والإحباط اللذين يعيشونهما يوماً هي الأقصى في تاريخهم من خلال سباق OMT بيروت ماراثون الذي نظمته قبل ظهر أمس، بمشاركة 12000 عداء وعداء يمثلون 60 دولة أجنبية وعربية حول العالم انتلاقاً ووصولاً من منطقة واجهة بيروت البحرية وذلك تحت شعار: "أنا بيروت". وضاقت خيمة الشخصيات الرسمية بالوافدين تقدّم لهم محافظ بيروت القاضي مروان عبود وضيفة السباق عضو اللجنة الأولمبية الدولية العداء الأولمبية المغربية نوال المتوكل ورئيس اللجنة الأولمبية الدكتور بيار جلح، ورئيس مجلس إدارة مؤسسة OMT الراعي الرسمي حكمت أبو زيد وقائد قوات اليونيفيل الجنرال أرولدو لازارو ورئيس اتحاد ألعاب القوى رولان

# بحضور رئيسة نادي الراسينغ باولا فرعون الأهلي صربا بطلًا لدورة القدامي بضربات الجزاء



احتفلوا بحضور عدد من إداريي النادي بعيد ميلاد رئيسهم ياولاً فرعون، متمنين لها طول العمر والتوفيق في إعادة القلعة

البيضاء إلى مصاف أندية الدرجة الأولى مع نهاية موسم الدرجة الثانية حيث الراسينغ يواصل متصدراً.

## البایرن يعزّز صدارته للبوند سلیغا بفوزه الثمين على شالكه ٠-٢

عززَ باين ميونيخ صدارته للدوري الألماني لكرة القدم بفوزه  
الثمين على مضيفه شالكه (0-2) في المرحلة الخامسة عشرة من  
المسابقة المحلية. وبضم على هدفي الفريق البافاري كل من سيرج  
غناهيري (38) والكامبوني إيريك ماكسيم تشوبو - موبينج (52).  
وهو الفوز السادس توالياً والعاشر لباين ميونيخ في البوندسليغا  
خلال الموسم الحالي مقابل 4 تعادلات وخسارة واحدة ليرفع  
رصيده إلى 34 نقطة في الصدارة. في المقابل تكبد شالكه المتعثر  
هذا الموسم، خسارته العاشرة مقابل انتصاراتين و3 تعادلات،  
ليتجدد رصيده عند 9 نقاط في المرتبة الأخيرة.

## الملياردير الهندي أمباني يسعى لشراء ليفربول

## آرسنال يبتعد بصدارة الدوري الإنكليزي

استثمر آرسنال تعثر منافسه مانشستر سيتي بفضل طريقة ممكنة لبيتع بصدارة الدوري الإنكليزي الممتاز. وتغلب آرسنال على مضيفه وولفرهامبتون 0-2 في المرحلة السادسة عشرة من مسابقة الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم. وقد التزويجي أوديغارد فريقه للفوز بتسيجيه الثنائية (55 و75). وهذه المرة الثانية التي يسجل بها أوديغارد ثنائية مع آرسنال في الدوري هذا الموسم بعدهما بصم على ثنائية في المرحلة الثالثة أمام بورنموث 0-3. وواصل آرسنال نتائجه المميزة في الدوري إذ حقق فوزه الثالث توالياً وتجنب الهزيمة للمباراة الثامنة توالياً في الدوري (سبعة انتصارات وتعادل). ورفع آرسنال رصيده إلى 37 نقطة بفارق خمس نقاط عن سيتي الذي خسر أمام بيتتفورد.

## السيسي يخطف ميدالية مصر في بطولة العالم لمبارزة

أحرز البطل المصري، زياد السيسى، الميدالية البرونزية في منافسات سلاح السيف للرجال، وذلك ضمن بطولة العالم التي استضافتها الجزائر حتى يوم أمس الأحد. وخسر زياد السيسى في الدور نصف النهائي أمام بطل جورجيا المصنف الثاني على العالم، بنتيجة (15-13)، ليضمن تتويجه بالميدالية البرونزية، التي تمنح للأعبين الخاسرين في هذه الدور. وتعد برونزية زياد السيسى، ميدالية تاريخية، لكونها الأولى لمصر في بطولات العالم لسلاح السيف للرجال.

وحقق زياد السيسى عدة نتائج مميزة خلال مشواره بالبطولة، سواء أمام التونسي محمد بن منصور، ثم الهنغاري تاماس غلغوزى في دور الـ64. وتمكن زياد السيسى من الفوز على التركى إنقريلدريم في دور الـ32 ثم الفوز على المصنف الرابع عالمياً بطل إيطاليا في الدور ثمن النهائي. وفاز زياد السيسى على الفرنسي ماكسم بياتنوف في الدور ربع النهائي بنتيجة (15-14) ليتأهل إلى الدور قبل النهائي. يذكر أن زياد السيسى أحرز ذهبية منافسات سلاح السابير، بدوره ألعاب البحر المتوسط في مدينة وهان الجزائرية، بعد فوزه على بطل إيطاليا بنتيجة (9-15). ليحقق لمصر الميدالية رقم 38 في الدورة.



## الفنان الأردني سميح التايي ضيف صفحات «البناء»

نعمه أم نعمة (للوطن)

عشرات الباليلين تبذل بسخاء على المتع والمليارات والشذوذ الرغافي والنزوات العفنة، فيما الشعوب تتضور جوعاً والبني التحتية في حالة يُرثى لها، والأمية تستشرى والأمراض تنفسى والتنمية في حالة صفرية والتصرّف يبيع الأرض والأمن الغذائي يتلاشى، والأمن القومي في مهب الريح والأمن المائي يت弟兄...  
الثروات التي تدفقت مع تدفق الذهب الأسود منذ مئة عام تنفق لقتل الأمة، ولمحاصرة دين الأمة، ولخدمة آل أعداء الأمة، ولتكريس تبعية الأمة واستسلام إرادتها، هل كان محمد يعلم ذلك؟ لست أدرى...  
سميح التايي

تربيليون دولار انفقت في حرب لمحاولات ضرب الثورة الإسلامية الإيرانية المباركة، وهي لا تزال طفلاً يحبو ولم يمض عام على انبثاقها بعد أن حطمت عرش الطاغوث. مئات بلايين الدولارات أهربت في محاولة فاجرة أخرى لضرب سوريا المقاومة والعربية. مئات الباليلين الآخرى تنفق إنشاء وتتوسيع جيوش الإرهاب لخوض الحروب نيابة عن كيان الإحلال ودول الهيمنة، عشرات الباليلين تنفق لشراء الذمم وتغريب كل شرور الأرض خدمة لمشاريع الإنبطاح والتبعية والتسلیم المطلقة لنهاية ثرواتنا وأسرارادتنا ومحواً يبريق من أجل المقاومة ضد التغلّب والتتمدد والتلوّح الغربي.

هل كان محمد يعلم أنه سيتدفق من تحت قدميه ما سيستخدم لقتل دينه ورسالته بعد أربعة عشر قرناً من مغادرته هذه الإنسانية البائسة؟ طالماً كنا نتساءل من دون الوصول إلى إجابة حاسمة، حينما لم تكن الحقيقة كالتى كما هي الآن، وحينما كانت الأقتنية تغطي الوجه البشع بقوة وبأحكام، هل استخرج الشروات النقطية في منطقتنا كان نعمة أم نعمة؟ لقد تساقطت الأقتنية الآن، فسقط القناع عن القناع، وانطلقت العاهرة إلى الشوارع والازقة وهي تصرخ وتتوسل بالفم المأذن، وبأعلى عقيتها، أنا عاهرة، أنا فخورة بعهري، ولالي مش عاجيبو، فليسرب من ماء البحر، أوليسرب رأسه بكل الحيطان!

♦ يكتبها الياس عشي

(...) أمّا عبد المسيح فقد ختم رسالته الجوابية بقوله:

”... أمّا أنا فقد بلغتْ جهد طاقتِي في النصيحة لك ولكلّ من نظر في كتابِي هذا، وأسأل الله أن يوفقك وإيانا في العمل الصالح بطاعتِه، ويعصمنا من معاصيه، ويشركنا في ملوكته مع أوليائه الذين رضي عنهم بجوده وكرمه، والسلام عليك ورحمة الله وبركاته. آمين“.

وعلى الرغم من الشكوك التي حامت حول الرسالتين، وعلى الرغم من بعض التحرير الذي أصاب النسختين الأصليتين اللتين وجدت إحداهما في القدسية والثانية في مصر، على الرغم من ذلك لا بدّ من التوقف على دلالات الرسالتين وأهميتها الروحية والتاريخية والأدبية، ولا بدّ من مقارنة ذلك كله بما كان يجري في القرون الوسطى في أوروبا.

فكيف نتوقف أمام هذا الفن الرفيع من آداب التخاطب؟ وكيف لنا، من خلال هاتين الرسالتين، أن نثبت النقاط المضيئة التي عكست روحية الانفتاح في ظل خلافة المأمون، في وقت كانت أوروبا بكمالها غارقة في بحر الظلمات، وبين أعمدة هيكل تحرسها ”محاكم التفتيش“؟ فماذا كان يجري في أوروبا؟ (وقد لقاء آخر)

■ يوسف المسماري

## الخلاص بالأحرار لا بالعبيد

تألّفه هلو

والاتكال على الجيوش الجارحة القادمة من خارج حدودنا نهايته وخيمة ومرعبة وقاتلة. واستنهاض أرواح الأموات أو مناشدة الملائكة أو استدرار عطف وشفقة الأعداء لإغاثتنا مما نحن فيه سراب يتبّعه سراب لا يطفئ عطشاً ولا يطعم جائعاً ولا يحفظ كرامة ولا يحيي ميتاً ولا يصنع سلاماً غير سلام استسلام العبيد في ظلال أمن سلام القبور.  
إن بونا شاسعاً كبيراً يا أحرار أمتنا بين إرادة إنسان نهضتنا الذي يريد أنسنة العالم وعيّاً وحضارة ومدنية وعمارةً واستمرار عمار وبين إرادة أولئك الذين لا يقيمون للإنسان وزناً وقيمة غير إشباع نهمهم وجشعهم في السيطرة على الشعوب الضعيفة واستعبادها واستغلالها وإشاعة إجرام الربع وتطوير أساليب ووسائل الخراب وإيقاظ الغرائز الهمجية الفاسدة لزيزداد الإنسان ضلالاً وتخلفاً، ويزداد العالم اهتراء ودماراً واستمرار دمار.

إنهم لا يفهمون إلا لغة واحدة هي لغة شرائع القرون الزائفة والشعوب البائدة بأزيدية التكنولوجيا المتطرفة.  
أنتم رجاء الشعوب المقهورة، وعلى أيديكم وحدكم وأيدي جميع أحرار الأمم الشرفاء تكون بداية خلاص البشر من الويالات والمأساة.  
لا تتكلوا على الجبناء والخونة، ولا تأمنوا من يخدعكم واعتاد على خداعكم. لا تطمئنوا من لا يريد بكم وبغيركم خيراً، ولا تتقروا إلا بنفسكم العظيمة التي وحدها تستطيع تغيير الأحداث، وبناء العالم الجديد الصالح الأوعى والأعدل والأرقى.

\*باحث وشاعر قومي

لا تخاذل غيرنا، وحملونا لا خمول سوانا، وتعطل سلامه وعينا لا بسب تعطل وعي الآخرين.  
وتتسع يوماً بعد يوم، وحدثاً بعد حدث الرقعة التي أصبحنا فيها مدارس الغرزة والمعذبين المتوحشين، وتنقلص وتُخنق أنفاس الكرامة فيما لتجهمه وتجمجه وتنقض وتثور في قلة قليلة من بناتنا وأبنائنا الميامين المؤمنين الثائرين، وبقية باقية من الذين يرفضون الانصياع لحكم وسيطرة المستبدّين الظالمين ولا يرضون إلا بما يليق ببنفس الأحرار فيما يقاوموا الأحرار الأعزاء من أبنائنا لا تخافوا من الذين انطفأت فيهم روح الإنسان الإنسانية، وليس بإمكانهم أن يفعلاً أكثر من النيل من الأحساد البالية التي نهايتها الانحلال. وعيثاً يحاولون قهر النفوس العظيمة العزيزة البالغة عزيزة ومناراً للأعزاء. فجل ما يستطيعه الظالمون هو إماتة أجسامنا التي هي بداية تجدد الحياة الكريمة على أرض وطننا الغالية.  
الموت لا يخف الأحرار بل يخف العبيد، وما جاز أو يحق للأحرار أن يعيشوا عبيداً. والأحرار كانوا ولا يزالون وسوف يستمرون أقوى وأخلد وأعظم من كل ما نافتت عنه همجية وغرائز البشر المنحطة من أدوات الدمار والخراب لأنهم يعرفون كيف يقفون وقفات العز التي كانت وتبقى أسمى من ان ترتفع إلى مستواها نفوس الجناء، وضمائر الظالمين، وعقول العدوانيين الهمجيين المخربين.  
إن انتظار الخلاص على أيدي الساسة المارقين الحاكفين بات خطيراً ومضرّاً. والاعتماد على الجماهير لم يُعد وارداً ولا فيه فائدة ولا سلبياً ما لم يتول أحرار الأمم إيقاظ جماهيرها وقيادتها إلى النصر.

ويسيقى الناس في بلادنا متاثلين مقهوريين، يتساءلون ويسألون ويحملون بنافة ضوء للخلاص من واقعهم المرير المذل، إلى أن يأتي اليوم الذي تتذكر فيه عليهم أمم قوية فتنتيبيهم أو تحررهم أو تجرجرهم إلى المرازل أو تدفعهم أو تحولهم إلى غبار من الجرائم الميتة تدرس في المختبرات لأخذ الدروس والعبر كي لا يصيبيها الذي أصابنا من شلل قوى الوعي والفهم والتشبت بمفاهيم الضلال والزوغان والأوهام والهياق في عالم التخاذل والخمول والاتكال. فغالبية مجموعنا نموذج للضائعين الذين لا يهتدون، ومثال للمخلوقات الهامة التي تدخل في ملكية من يخدعها ويخدرها ويسطير عليها.  
ومن كان بهذه الحال، فإنه لا يعرف معنى الحق ولا معنى الباطل ولا يميز بين المعذبي والمعذب عليه. ولا يفرق بين الأصدقاء والأعداء. وهو فوق ذلك يجعل أنه يجهل، ولا يدرك أنه لا يدرك. ويستوي في مفهومه أن يكون وأن لا يكون. فربى في يقطة أمهاته خطراً، وفي غفلتها عن حقوقها ومصالحها أمناً وسلاماً. ويعتقد ويفاخر بقوى الأمم الأخرى وجوبرتها وتقدمها وليس بقوه أمهاته وتقدمها. ولا يعي ولا يعترف أن المظالم هم أبناء الأمم العظيمة، وأن الأحرار لا يكونون فعلاً أحراراً إلا عندما يعلمون من أجل أن تصبح أمهاته حرّة عزيزة فيصيرون هم بحرريتها وعزتها أحراراً أعزاء كما هي حرّة عزيزة بهم.  
إن أصدقائنا وأصحابنا وأعداءنا وأصحابهن، ووحدهم عيّان البصيرة لا يدركون. ومصالح أعدائنا واضحة ومناوراتهم خططهم ونياتهم نحونا واضحة، ولا تنطلي إلا على الذين لا يشعرون ولا يتبصرون ولا يفهون ولا يعقلون.  
تخوم بلادنا تتصالص، وآفاق حضارتنا تغيب. أرض وطننا تتطلع. وإنسان أمتنا يتبعثر. وكل هذا يحصل بفعل تخاذلنا نحن