

من أقدم على الجهاد وفي نفسه لهو
عن الجهاد ومصالح تشد به إلى الورا
وارتباطات تبعده عن الصراع الكلي، فقد
أقصى نفسه عن الجهاد الحقيقي وحول
جهاده إلى مسخ مبتور.

سعادة

اليوم يقفل الباب أمام انتخاب رئيس الجمهورية حتى إشعار آخر وسط استعصاء التوازن السلبي مؤيدو فرنجية؛ فارق أصوات الدورة الأولى تكرار تصويت عام 70 بـ 45 سركيس و38 فرنجية فك وتركيب كتلة التغيير والمستقلين وتصويت التيار تحت الأعين اليوم... وحجم الكتلة الثالثة



بري مترشساً اجتماع كتلة التنمية والتحرير في عين التينة أمس

التباهي لمن يحوز أصواتاً أكثر يرجح أنها ستبقى كلها تحت سقف الـ 65 صوتاً، الذي كان يأمل التقاطع الداعم للمرشح جهاد أزور بكسره، بينما يعتقد مؤيدو المرشح سليمان فرنجية أنه لا يقول شيئاً حول النتيجة، حيث في انتخابات عام 1970 التي يتفق الجميع على أنها أكثر انتخابات ديمقراطية صافية وتمت بقرار لبناني صرف، وجاءت بالرئيس سليمان فرنجية إلى منصب رئاسة الجمهورية، حصد المرشح سليمان فرنجية 38 صوتاً فقط، بينما نال منافسه الذي فشل في الوصول إلى الرئاسة 45 صوتاً، لتتغير الحسابات والانزياحات في الدورة الثانية، فينضم أغلب الذين لم يصوتوا للمرشحين إلى خيار التصويت لصالح فرنجية، وكانوا عشرة أصوات لبيار الجميل وخمسة أصوات لجميل لحد وصوت واحد لعندان الحكيم.

كتب المحرر السياسي

بعد نهاية جلسة اليوم مواقف غير قبلها، لأن المواقف عشية الجلسة تعبوية ورفع معنويات وترويج معلومات، وبعدها حملات وتحميل مسؤوليات، لكن بعد بعدها مواجهة الجدار الصلب الذي يقول إن الاستعصاء الرئاسي مديد، وإننا أمام معادلة توازن سلبي لا تستطيع إنتاج رئيس، حيث تعطيل النصاب بيد الفريقين، ودون مشهد جديد ينتجه التوافق الذي يحتاج إلى الحوار لإنتاجه، لا مكان لفرصة تأمين النصاب للانتخاب، إلا إذا حدثت انزياحات من إحدى الكتلتين لحساب الأخرى، حيث لا تكفي الكتلة الثالثة التي ظهرت قوة وأزنة لضمان النصاب، الذي بات خط الدفاع الذي لن يتراجع عنه أي من الفريقين، ودون فك وتركيب بين الكتلتين المتقابلتين لا نصاب وبالتالي لا رئيس.

الفارق في الأصوات لن يعني الكثير، باستثناء

(التتمة ص6)

«القومي» يهنئ «الميادين» بمناسبة إضاءة شمعها الحادية عشرة؛ وضعت أسساً صلبة لخوض التحدي والدفاع عن المقاومة وفلسطين



الوطن وعبر الحدود، نهنتكم في عيد «الميادين»، وكلنا ثقة بأن القيميين على هذه القناة يمتلكون الإرادة لإبقائها

مهنة الاعلام ومرتكزاتها». ورأى «القومي» أن تصدّر «الميادين»، المشهد الإعلامي وتلقاها، لأنها لم تخض منافسة على محتوى مبتذل ومادة تحريضية هدامة، بل عيّنت رسالتها وحددت هويتها ووضعت أسساً صلبة لخوض تحدي الارتقاء وتعرية الإزهاق والعنصرية والدفاع عن القضايا العادلة، وفي طبيعتها المقاومة وفلسطين، وهذا ما جعلها في كل ميادين الخبر، صوتاً وصوراً، ناقلاً أميناً للواقع والحقيقة، بعقل مبدع ومهنية عالية.

وختم: باسم الحزب السوري القومي الاجتماعي ورئيسه الأمين أسعد حردان والقيادة المركزية وأعضاء الحزب في

هناً عميد الإعلام في الحزب السوري القومي الاجتماعي معن حمية، باسم رئيس الحزب الأمين أسعد حردان والقيادة المركزية والقوميين الاجتماعيين، قناة «الميادين»، بمناسبة إضاءة الشمعة الحادية عشرة لانطلاقتها».

وفي رسالة وجهها إلى رئيس مجلس إدارة الميادين الأستاذ غسان بن جندو، قدّم «القومي» إلى رئيس وأعضاء مجلس إدارة «الميادين» وكل العاملين فيها، «تحية اعتزاز وتقدير وامتنان على الجهد المبذول الذي أثمر تصدّر الميادين فضاء الإعلام العربي، بالمحتوى النظيف والرسالة الهادفة، والإلتزام الأخلاقي الذي تحتمه قواعد

رئيسي ومادورو

يوقعا 25 اتفاقية ثنائية



وقّعت إيران وفنزويلا، أمس، عدداً من الاتفاقيات في مختلف المجالات، من بينها النفط والتجارة والصحة والتكنولوجيا، بحضور الرئيس الإيراني إبراهيم رئيسي والرئيس الفنزويلي نيكولاس مادورو في العاصمة كراكاس.

وأكد الرئيس الإيراني، في مؤتمر صحفي مشترك مع نظيره الفنزويلي، أنّ علاقات طهران وكراكاس «استراتيجية»، مضيفاً أنّ «لايران وفنزويلا خصماً مشتركاً، هو الدول التي لا تريد السلم لها».

وتابع أنّ البلدين لديهما «مصالح مشتركة ووجهات نظر في مجالات السعي للاستقلال والحرية والعدالة». بدوره، قال الرئيس الفنزويلي إنّ «زيارة رئيسي تمثل علامة فارقة جديدة في العلاقة مع إيران التي تؤدي دوراً ممتازاً كواحدة من أهم القوى الناشئة في العالم الجديد»، مؤكداً توقيع 25 اتفاقية ثنائية.

على صعيد منفصل، أكد نائب وزير الخارجية الإيراني وكبير المفاوضين بشأن البرنامج النووي، علي باقري كني، لقاء ممثلين من فرنسا وألمانيا وبريطانيا في العاصمة الإماراتية أبو ظبي، لبحث «عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك».

وكشف باقري كني، في تغريدة عبر حسابه في «تويتر»، أنّه ناقش مع المسؤولين الأوروبيين مجموعة من القضايا والاهتمامات المشتركة، وذلك بعد المشاورات الدبلوماسية مع الأطراف الإقليمية والخارجية.

إصابة خمسة مستوطنين في عملية شمالي الضفة



أفادت وسائل إعلام العدو، أمس، بإصابة 5 «إسرائيليين» في عملية إطلاق نار مزدوجة قرب معبر ريحان في شمالي الضفة الغربية.

وأشار الإعلام العبري إلى أنّ عملية إطلاق النار التي نفذها شاب فلسطيني وقعت قرب قرية يعبد في مكانين منفصلين قرب جنين، لافتةً إلى أنّ المقاوم الفلسطيني أطلق النار من سيارته باتجاه سيارة «إسرائيلية»، وأصاب 4 مستوطنين، قبل أن يتمكن من الانسحاب باتجاه قرية يعبد.

وعقب العملية، عمدت قوات الاحتلال «الإسرائيلي» إلى مصادمة منازل ومحال تجارية في يعبد.

وفي سياق متصل، أفادت مصادر محلية باستشهاد الشاب الفلسطيني فارس حشاش بنيران قوات الاحتلال خلال اقتحامها مخيم بلاطة شرقي مدينة نابلس في الضفة، كاشفة عن إصابة فلسطينيين آخرين برصاص قوات الاحتلال أثناء الاقتحام. وبحسب المصادر، فقد حاصرت قوات الاحتلال منزلًا يعود إلى عائلة الصلاح، حيث شرعت جرافة عسكرية معادية في أعمال تجريف في محيط صيدلية أبو وردة في المخيم.

في السياق نفسه، أطلق مقاومون فلسطينيون النار تجاه أليات الاحتلال خلال اقتحامها الحارة الشرقية من مدينة جنين، حيث دفعت قوات الاحتلال بتعزيزات عسكرية.

نقاط على الحروف

ما هو الجديد الذي ستخبرنا إياه جلسة اليوم؟

ناصر قنديل

– الأکید أن جلسة اليوم لن تُخبرنا اسم الرئيس الجديد، طالما أن هذا هو عنوانها، وهذا هو الجديد الأهم المنتظر منها، والأکید أنها لن تبلغنا من سوف يكون الرئيس الجديد من خلال قراءة الأرقام، لو افترضنا ان المرشح جهاد أزور قفز فوق الـ 60 صوتاً والمرشح سليمان فرنجية بقي دون الـ 50 صوتاً، ففي عام 1970 نال المرشح الياس سركيس 45 صوتاً والمرشح سليمان فرنجية 38 صوتاً فقط، وتوزّع الباقي بين بيار الجميل وجميل لحد وعندان الحكيم، لكن في الدورة الثانية نال فرنجية 50 صوتاً وسركيس 49 صوتاً، وأصبح فرنجية رئيساً، ولا شيء يمنع من تكرار المشهد فيفشل سركيس الذي كان بينه وبين الفوز خمسة أصوات، ويفوز فرنجية الذي كان بعيداً بثمانية عشر صوتاً عن الفوز، كما قد يكون المشهد اليوم تماماً.

– خرج الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصرالله بعد الانتخابات النيابية يقول إن أياً من الفريقين لم يحقق الفوز بالأغلبية النيابية، أي أن حزب الله وحلفاءه بمن فيهم التيار الوطني الحر ليسوا أغلبية فليس الجديد اكتشاف أنهم لا يمثلون أغلبية وقد أصبحوا من دون التيار، لكن عند انتهاء الانتخابات النيابية قال رئيس حزب القوات اللبنانية ورئيس الحزب التقدمي الاشتراكي ونواب ما سمي بالتغيير، أنهم نالوا أغلبية المجلس النيابي، أي 65 نائباً، ووعدوا أنفسهم بالفوز برئاسة الجمهورية على هذا الأساس، وكان نواب التيار الوطني الحر محسوبين على التحالف مع حزب الله وحلفائه، والجديد اليوم أنهم ومعهم التيار الوطني الحر يفشلون بتأمين غالبية الـ 65 صوتاً.

– الجديد الذي سوف نتعرف عليه، يطال جبهات كانت غامضة لم تتعرض لعمليات فك وتركيب بحجم ما سوف يظهر في جلسة اليوم، (التتمة ص6)

خياليو العزل سفهاء : فاقد الشيء لا يعطيه

■ خضر رسلان

في قاموس الحياة السياسية اللبنانية مفردات يتم تداولها في العديد من المناسبات والاستحقاقات ويتم إسقاطها والخوض فيها حتى بات الحديث فيها وكأنها من المسلمات التي يبني عليها مواقف، فضلاً عن أنها تحولت إلى مادة دسمة للكتاب والصحافيين يعنونون فيها مقالاتهم وتحليلاتهم كحال الاتهام في السياسة حيث يتم تحميل جهة ما موبقات وجرائر لبناني وهو الاتهام في السياسة، وهو أمر يمكن التجاوز فيه قياساً إلى مفردة تم إدخالها إلى هذا القاموس منذ العام 2005 وفي استحقاقات لاحقة وصولاً إلى هذه الأيام وهي مفردة العزل، ومقصود فيها التبعج العلني لبعض السفهاء بأنهم يتجهون إلى عزل مكون لبناني بقضه وقضيضه، وهو ما يعكس أحد أمرين يمكن أن يوصف بهما أصحاب هذا الاتجاه:

1 - جهل مركب

وهو مزيج ينتج عن خلفية عنصرية حاكمة تعيش على اطلال التاريخ وهي لا تريد أن تصدق أن الوقائع قد تبدلت وزمن التفرد والاستغناء والاستقواء والتهميش قد ولى. ورغم أن هذا الطرف الذي يقرون هم بفائض قوته جل ما يطلبه هو الشراكة الوطنية، إلا أن خلفيات العيش على اطلال استفادهم في الحكم ومحاوله الهروب من حقيقة موازين القوى يدفع السفهاء منهم إلى تكرار رفع شعارات واهية كهذه، وهذا ما يعكس بجهلهم المركب أزمة وطنية خطيرة جداً لأنها تجعل التغني الدائم بأن لبنان بلد التنوع والعيش المشترك يحتاج بالحد الأدنى إلى إعادة نظر فيه.

2 - إيعاز خارجي

لا شك أن بعض القوى الإقليمية والدولية صاحبة النفوذ داخل لبنان والتي استطاعت المقاومة إفشال مشاريعها وحرمانها الاستفادة من عملية اغتيال الرئيس الحريري وأسقطت الأهداف التي كانت مرسومة في عدوان 2006 إلى الدور الرائد للمقاومة في إسقاط المشاريع الأميركية في المنطقة لا سيما في سورية، هذه القوى لن تالو جهداً حين تسنح الفرصة في عزل بل اجتثاث المقاومة وبيئتها. ولذلك فإن التقاطع بين بعض قوى الخارج وأدواتهم المحليين يشجع بعض سفهاء الداخل على رفع شعار العزل إرضاء للمشغل الخارجي ولمكوناتهم الفاقدة لأدنى شروط التعايش والشراكة الوطنية.

العزل بين الوهم والواقع

في قراءة لأحد السياسيين المخضرمين الذي عمل في الشأن العام منذ ما قبل الحرب الأهلية اللبنانية والذي أرجع أسباب ما يرفع من شعارات بين فينة وأخرى يعود إلى بنية النظام الهشة الذي تتحكم فيه فئات طائفية وسلطوية نفعية لها ارتباطاتها الخارجية، رأت في صعود فئات اجتماعية كانت مهمشة خطراً على مصالحها وهيمنتها ولذلك لم تر هذه الأطراف حرجاً في المجاهرة بدعم الحركات التكفيرية بوجه شريكها في الوطن وكانت مغلطة حينما استطاعت المقاومة إفشال العدوان في تموز 2006.

تابع هذا السياسي القول بأنه بلا شك فإن خطاباً كهذا يصدر عن أناس رأوا ما استطاعت إنجازها المقاومة من دحر الصهاينة عام 2000 إلى إسقاط الأهداف «الإسرائيلية» عام 2006 إلى هزيمة المشروع التكفيري في المنطقة برمتها ومنها سورية إلى الدور الفعال للمقاومة على المستوى الإقليمي وهذا إلى جانب تواضعها الداخلي المستمر في الداخل والذي ترجم في حذو الأدنى في الموافقة على قانون انتخابات لا يرتقي إلى طموحاتها ولكنه يبذل هواجس الشركاء ثم بعد ذلك يأتي من يتحدث عن عزل! والمقاومة لا تابه لكل هذه الترهات الدونكيشوتية ولسان حالها حال الشاعر حينما قال:

يخاطبني السفه بكل قبح
فأكره أن أكون له مجيباً
يزيد سفاهة فإزيد حلماً
كعود زاده الإحراق طيباً.

استراتيجيات إيرانية في خصم التعاطي الأميركي مع الملف النووي

■ رنا العفيف

تؤكد إيران مراراً وتكراراً على المفاوضات التي تكون ضمن سياق الملف النووي فقط، بمعزل عن أي موضوع آخر، لا سيما أن ما قصده قائد الثورة الإسلامية السيد علي الخامنئي في تصريحات أمس كان واضحاً وتحديداً في ما خص البنية التحتية النووية، فما المقصود بذلك؟ وهل الملف النووي الإيراني سيشهد انفراجات حقيقية بمعزل عن التحريض «الإسرائيلي»؟

طبعاً مواقف حاسمة أطلقها السيد الخامنئي في إبرام اتفاقيات لا سيما التي لا تمس البنية التحتية للصناعة النووية، وأميركا ومن معها لا سيما حلفيتها «إسرائيل» يخشون حصول طهران على الأسلحة النووية، وفي الوقت نفسه يكذبون إذ يقول السيد الخامنئي مشدداً على استمرار التعاون مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية في إطار معاهدة الضمانات، رغم عدم الثقة بأطراف الاتفاق النووي، إذ أردنا تحليل ما أطلقه السيد من بوابة الأدبيات السياسية الإيرانية، يكون بذلك أن السيد الخامنئي قد أعطى الفريق الإيراني المفاوضات الضوء الأخضر بما يلائم البنود والظروف المحيطة لهذا الاتفاق، كما أعطى مداً استراتيجياً للدخول في حوار (1+5) التي ستفاوض ربما إيران لاحقاً إن صح التعبير، وهذا الضوء الأخضر لا ينبثق إلا من إشعاع سياسي هام وقد يعتبر تاريخياً بالنسبة للجمهورية الإسلامية الإيرانية ضمن محتوى تاريخي ضامن حقوق طهران الأساسية مع عدم التنازل عن المصالح النووية الإيرانية، لذا أكد سماحته على أنه لا يمكن الوثوق بالوعود الأميركية، ومن هذا المنطق السياسي المعترف عليه دولياً، لا بد من وجود ضمانات وهذا تأكيد على حصول إيران ما لم تكن مطالبة بضمانات فعلية قوية حاسمة دون إلحاق الأذى بالبنية التحتية، أي بأسس البرنامج النووي كمنقطة أولى تأخذ بعين الاعتبار لأسباب موضوعية تحت الإشارة الحمراء في موضوع السلاح النووي تحديداً، إذ أثبتت طهران في كل مرة أنها تتعامل مع هذا الملف بشكل أخلاقي يرتكز على مبادئ إسلامية، وليس خوفاً من الدول المعادية كما يدعي البعض، وهذا له ترتيب قياسي هام في استراتيجيات إيران التي تتحكم في السياسة الدفاعية، وربما هناك رسالة عالية المستوى لـ «إسرائيل» وأميركا اللتين لا تزالان تهددان الأمن القومي الإيراني، لأن الولايات المتحدة لا تريد فقط أن تفاوض على الملف النووي فقط، بقدر أيضاً ما ستفاوض على علاقاتها، فكان سماحته

حاسماً في طريقة السرد الاستراتيجي بالمفهوم النووي تحديداً على أنه لا يمكن لأحد أن يفاوض على أسس ومبادئ الجمهورية الإسلامية الإيرانية، لأنها حتماً سترتكز المفاوضات على البرنامج النووي وبإمكان واشنطن أن تتفهم هذا، لأن غير ذلك غير مقبول لدى طهران، وبالتالي لا يمكن التطرق للبرنامج الصاروخي الإيراني بمعزل عن أي تحريض آخر، أي لا يمكن لأمركا أن التطرق لعلاقاتها الاستراتيجية مع حلفائها في المنطقة وما يليه لذا كان هذا في غاية الشفافية السياسية الإيرانية وما يتعلق بإمكانية بدأ المفاوضات، وأن لا سياسة الماضي في ظل تقدم الحديث عن الاتفاق وبرنامجها في ظل تغيير الموقف الأميركي قد يقول قائل ربما هذا ليس بتغيير وإنما تنازل إيراني؟

ربما هناك تطور في الموقف الأميركي وقد تتضح الرؤية في مدى فاعلية الانفراجات الحقيقية وقد تتبلور لاحقاً، ولكن ليس على حساب الموقف الإيراني والجميع يدرك سياسة إيران التي أثبتت للعالم أنها سياسة ثابتة تواكب الاستمرار في التعاون مع الوكالة الدولية ضمن الاتفاقيات والشروط الإيرانية وبالحقيقة الموجودة حتى ولو كانت مرة للأميركي، ورأى الجميع كيف تملصت واشنطن من اتفاقيات كثر، ومع ذلك استمرت إيران ورفعت الكاميرات وحدثت من تصرفات المفتشين، وهذا كان واضح بالصورة وهذا مشابه لذاك على أن تبقى البنية التحتية والأسس الأولية المتعلقة بالبرنامج النووي خط أحمر لا يمكن تجاوزه وبشروط واضحة هذا من جانب، أما عندما عول على الأخلاقيات والأدبيات فهو يحذر واشنطن و«إسرائيل» بشكل مباشر بأنهم إذا تصرفوا بصورة غير إنسانية واستخدموا أسلحة نووية فستكون الأمور متجهة نحو مكان آخر، ولا يستطيع كائناً من كان أن يوقف الجمهورية الإسلامية عن تطور برنامجها الصاروخي بما أنها لا تحصل على السلاح من الدول الكبرى، وهذا ربما من بدييات تقنيات تطوير برنامجها الدفاعي للحفاظ على أمنها القومي ومصالح حلفائها، لماذا يحق لواشنطن أن ترسل البارجات والغواصات وحاملات الطائرات إلى أوكرانيا على سبيل المثال ويحق لها ذلك ولا يحق لإيران ولا أي دولة ذلك، أي تعترض على من يدافع عن نفسه ولا تعترض على نفسها وطبعاً هذا حتماً مرفوض، على ما يبدو هناك موقف في مقابل موقف على مدى واسع قد تحدده الضمانات في ظل المفاوضات المستمرة بشكل أو بآخر...

الحكومة وافقت على اتفاق بالتراضي مع المحامين الفرنسيين

ميقاتي: لا رواتب إذا لم تُقرّ الاعتمادات الإضافية والترقيات العسكرية والأمنية ستقرّ الأسبوع المقبل

أكد رئيس حكومة تصريف الأعمال نجيب ميقاتي أنه في آخر شهر حزيران الحالي «لن نتمكن من دفع الرواتب إذا لم يُصر إلى إقرار الاعتمادات الإضافية في مجلس النواب، رغم أن السيولة متوافرة في حسابات الخزينة».

كلام ميقاتي جاء في مستهل جلسة مجلس الوزراء التي ترأسها أمس في السرايا وقال «تتعدد جلساتنا اليوم في أجواء سياسية محمومة وضاعطة عشية انعقاد مجلس النواب لانتخاب رئيس للجمهورية، وكلنا أمل جميعاً بأن تتم العملية الديمقراطية بطريقة صحيحة وينتخب رئيس للجمهورية، ولكن مع الأسف، المعطيات الظاهرة توحي بعكس ذلك».

أضاف «أمام هذا التحدي الكبير علينا أن نمضي في العمل لمعالجة الملفات الأساسية وتسيير عجلة الدولة ضمن الإمكانيات المتاحة، ونسعى بشكل أساسي إلى مساعدة العاملين في القطاع العام على تمرير هذه المرحلة الصعبة، وأعلم ما يبذل كل منكم في وزارته. في المقابل، نتمنى على موظفي القطاع العام عدم مواجهة الإيجابية سلبية، خصوصاً أننا في الجلسة الأخيرة لمجلس الوزراء اتخذنا مبادرة بدفع سبعة رواتب كسلفة على الراتب. وسيتم دفع الرواتب الأربعة المتبقية قبل الخامس عشر من الشهر الجاري، ونحن نسعى لنتمكن القطاع العام من الاستمرار في عمله».

وأكد «أننا في آخر حزيران لن نتمكن من دفع الرواتب إذا لم يُصر إلى إقرار الاعتمادات الإضافية في مجلس النواب، رغم أن السيولة متوافرة في حسابات الخزينة، وهناك تحصيل جيد لإيرادات الدولة، مع الإشارة إلى أن شهر أيار كان الأعلى على صعيد الإيرادات منذ فترة طويلة».

وأعلن أن ملف الترقيات في الأسلاك العسكرية والأمنية وصل إلى رئاسة الحكومة بعد إحالته من وزير الدفاع والمال حسب الأصول، معلناً عن عقد جلسة الأسبوع المقبل لإقراره هذا الملف «وفي الوقت ذاته فقد راسلت كلاً من معالي وزير الدفاع والداخلية والدفاع وطلبت من وزير الدفاع تقديم اقتراح لاستكمال تعيينات المجلس العسكري ومن وزير الداخلية اقتراحاً بمجلس قيادة قوى الأمن الداخلي».

وأشار إلى أنه «بموجب قانون الدفاع الوطني فإن أي فراغ في القيادة العسكرية يحول



(دالاتي ونهرا)

مجلس الوزراء مجتمعاً في السرايا امس

المكاري المقررات فأشار إلى «الموافقة على عقد اتفاق بالتراضي مع المحامين الفرنسيين لمعاونة رئيس هيئة القضاة في وزارة العدل في الدعوى المقدمة من الدولة الفرنسية أمام قاضية التحقيق الفرنسية في ملف آنا كوساكوف ورفاقها. والمحاميان هما إيمانويل داوود وباسكال بوفيه». وأضاف «أما في موضوع الناظرين السوريين فقرر المجلس تأكيد موقف الحكومة المبدئي والنهائي بوجوب عودة الناظرين السوريين إلى ديارهم عودة كريمة آمنة تنسجم مع القرارات الدولية، ولا سيما مع القرار 2254 مع ما يستدعيه ذلك من تنسيق مباشر مع الجانب السوري من خلال وفد وزاري برئاسة وزير الخارجية والمغتربين وعضوية وزراء المهجرين، الشؤون الاجتماعية، العمل والثقافة، السياحة، الزراعة، الإعلام، الأمين العام للمجلس الأعلى للدفاع والمدير العام للأمن العام، على أن يكون لها أيضاً مهمة التنسيق مع اللجنة المشتركة لجامعة الدول العربية بشأن سورية. كما قرر المجلس تكليف وزير الخارجية والمغتربين إبلاغ هذا الموقف إلى المشاركين في مؤتمر «بروكسل 7» وأن يسترشد بالخطوط العريضة الواردة في ورقة العمل التي جرت مناقشتها في الجلسة».

ورداً على سؤال أكد أن المفوضية العليا لشؤون اللاجئين ستعطي الداتا إلى لبنان.

الصلاحيات إلى رئيس الأركان، وفي غياب رئيس الأركان لا يُمكننا التكهّن بما قد يحصل».

وقال «سبق واتخذت قراراً بأن أي وزير لا يحضر جلسة مجلس الوزراء لن نعرض أي ملف يتعلق بوزارته، لكن بالأساس اجتمعنا مع معالي وزير العدل الذي نكن له كل محبة واحترام، وشرح لي كل الحيثيات المتعلقة بموضوع تعيين محامين عن الدولة للدفاع عن الدولة في حال حصل أي اتهام لحاكم مصرف لبنان. لقد أصبحت على قناعة بضرورة عرض هذا الملف على مجلس الوزراء، متجاوزاً التحفظات الأساسية المتعلقة بوجوب حضور الوزير المختص لمناقشة ملفه، لأن المصلحة الوطنية تقتضي ذلك».

أضاف «على جدول أعمال جلستنا أيضاً ملف الناظرين السوريين حيث طلبت من معالي وزير الخارجية أن يمثل لبنان في مؤتمر بروكسل، بعدما طلب مني الأطباء عدم السفر بعد الوعكة الصحية التي تعرّضت لها. نحن اليوم سنناقش ورقة عمل موحدة تعبر عن موقف الحكومة اللبنانية مجتمعة وهي خلاصة مناقشات وتوصيات اللجنة الوزارية التي انعقدت في 23 نيسان الفائت. وهنا لا بد من أن أشكر معالي الوزير عصام شرف الدين على متابعته، والاتصالات المستمرة مع الإخوة في سورية بشأن هذا الملف».

وفي ختام الجلسة، أعلن وزير الإعلام زياد

البيسري: لسنا ملزمين بتبرير أي قرار يُصدره الأمن العام



البيسري متوسلاً وفد مراسلي الصحف العربية في بيروت

أكد المدير العام للأمن العام بالإنيابة اللواء إلياس البيسري أنّ «أي قرار يصدر عن الأمن العام في ما يتعلق بمنح أو عدم منح تأشيرة دخول لأي أجنبي إلى لبنان، أو تنظيم إقامة له أو رفض تنظيم إقامة أو حتى إلغاء إقامة هي صلاحيات أناطها القانون بالأمن العام».

وفي كلمة له عقب لقائه وفد مراسلي الصحف العربية في بيروت، شدد البيسري على «حرصنا على أفضل العلاقات مع الدول العربية الشقيقة»، مشيراً إلى أنّ «أي قرار بعدم منح تأشيرة دخول هو قرار سيادي، ولبنان غير ملزم بتبريره، إلا ضمن الأطر الدبلوماسية».

وقال «بالنسبة إلى لبنان، فإن «إسرائيل» هي دولة عدوة، والقانون واضح في هذا الشأن، ومن يرد التطبيع مع الكيان الإسرائيلي فليفضل ويعلن موقفه، وينزل إلى مجلس النواب ويُعدّل القوانين، ونرجو عدم اعتماد المزايدات الإعلامية والشعبوية»، مضيفاً أنّ «الأمن العام جهاز تنفيذي وسلطة إنفاذ القوانين وعندما تُنفذ القوانين لا تُبرّر، ومن يجب عليه التبرير هو الذي يدعو إلى عدم تطبيقها».

وأوضح أنّ «هناك قرارا بعدم منح فجر السعيد تأشيرة دخول إلى لبنان»، مضيفاً «هل هذا القرار موجه ضد الكويت؟ بالطبع لا، معاذ الله، وهو محصور بشخص ليس أكثر. والقانون اللبناني يقول حرفياً: «... يعاقب كل لبناني وكل شخص في لبنان من رعايا الدول العربية يدخل مباشرة أو بصورة غير مباشرة ومن دون موافقة الحكومة اللبنانية المسبقة بلاد العدو حتى وإن لم يكن المقصود من دخوله أحد الأعمال المنصوص عليها في الفقرة السابقة من هذه المادة».

وتضمن أنّ «تتوقف المزايدات الشعبوية، إذ يكفي لبنان ما لديه من مشاكل وهموم. عدا عن أنه لا علاقة لهذا الملف بحرية التعبير المصونة قانوناً، ولا بحرية الرأي كما حاول البعض للأسف أخذ الأمور في هذا المنحى. ويكفي أن نتذكر ما حصل مع أحد السفراء الأوروبيين المعتمدين في الكويت عندما أعلن تضامنه مع «إسرائيل» في الحرب التي تشنها على الفلسطينيين، وكيف طالب العديد من الكويتيين بطرده ما اضطره إلى الاعتذار علناً».

وأكد أنّه «ليس لدينا أي شيء ضد السعيد، لكن لا يمكنها المجاهرة بالدعوة للتطبيع مع الكيان الإسرائيلي وهو كيان يُعتبر عدوً لنا وقوانيننا تُعزّم من يدعو إلى التطبيع معه».

لحدود: بعض السياسيين سقطوا بميزان الصدق والثبات والالتزام

اعتبر النائب السابق إميل لحدود أنّ جلسة اليوم المُخصّصة لانتخاب رئيس «أعطت نتائج حتى قبل انعقادها، إذ كشفت بعض القوى السياسية التي يُبدي زعماءها مصالحهم إذ يبنون خياراتهم السياسية، وتحديدًا الرئاسية، على الأحقاد على حساب المبادئ».

وأشار في بيان إلى أنّ التحالف الذي قام في وجه رئيس «تيار المردة» سليمان فرنجية جمع الأضداد «الذين قالوا في بعضهم أسوأ النعوت وأقسى الألفاظ، وكانوا، حتى أسابيع قليلة مضت، يشغلون الرأي العام بسجالات عنيفة، علماً بأنّ التفاهات السياسية أمر طبيعي ولكن حين تقوم على مبدأ لا مصلحة».

ولفت إلى أنّ «معظم السياسيين الذين اتفقوا على مرشح المواجهة مع فرنجية بنوا جزءاً من شعبيّتهم على أساس معارضة فريق هذا المرشح وما مثله من أداء حكوميّ عموماً وماليّ خصوصاً. ما يدفعنا إلى السؤال: هل كانت الاتهامات كاذبة حينها، علماً بأنّ بعضها مثبت في كتب ومنشورات ودراسات، أو أنّ هؤلاء تراجعوا عن الاتهامات وعن الشعارات من أجل مصلحة أئبّة؟».

وقال «بُراهن بعض السياسيين على ضعف ذاكرة مناصريهم، ولكن حيناً لو يعود اللبنانيون إلى مركز البحث «غوغل»، أو إلى مواقع التواصل الاجتماعي، ليرجعوا تصريحات سابقة لبعض السياسيين، وكيف أنهم تراجعوا عنها اليوم فسقطوا بميزان الصدق والقياس والالتزام، في مواجهة رجل يعترف له، حتى خصومه، بأنه صادق وثابت ومُلتزم».

الأسعد: التغييريون خارج كل شعاراتهم ويدورون في فلك المنظومة

رأى الأمين العام لـ«التيار الأسدي» المحامي معن الأسعد أنّ الفراغ أصبح هو الشعار المكرس في كل مواقع الدولة «والسلطة الحاكمة تستفيد من الفراغ الحاصل لأنّ المواطن تدجّن وتناقل على الأمر الواقع وعلى غياب الدولة وانعدام الخدمات في كل الوزارات والمؤسسات والقطاعات وعلى الإضرابات وانقطاع الكهرباء والماء والاتصالات والمحروقات وكأنه أمرٌ عاديّ جداً في ظل تراكم الفساد والصراعات على المواقع والسلطة والتخاصص وآخرها فصول المنازلة الكبرى على موقع رئاسة الجمهورية وملحقاته السلطوية».

وقال في تصريح أمس «ليس صحيحاً أنّ جلسة الغد (اليوم) لن تخرج بأيّة نتيجة، لأنه لأول مرة ستكون هناك منافسة على الخاسر الأول ومن يكون وما هو عدد الأصوات التي سيحصلها وما هو عدد الأوراق الذي يُمكن البناء عليه لجولة مقبلة»، معتبراً «أنّ النواب الذين أطلقوا على أنفسهم «التغييريين»، ويُعرفون اليوم بالمراديين والضبابيين، هم خارج كل شعاراتهم التي نادوا بها ومنها فساد المنظومة الحاكمة والدعوة إلى محاربتها، وقد أصبحوا اليوم يدورون في فلكها ويتم تحضيرهم للجولة المقبلة من الاستحقاق الرئاسي وغيره لأنه سيبنى على وزنهم ودورهم إقليمياً ودولياً».

وأكد أنّ «لا خطر فعلياً من الخطاب التهويلي العالي من المتواجهين ولا مشاكل ولا اضطرابات خارج قاعة مجلس النواب خصوصاً بعد انتهاء اقتراح الجولة الأولى، وفقدان نصاب الجولة الثانية حيث سترتفع الأصوات وتحمى السجالات لاعتبار أنّ نصاب الجلسة الثانية نصفاً زائداً واحداً واعتبارها أيضاً امتداداً للجولة الأولى لأنّ النصاب متوافر».

وختم «بات واضحاً من خلال معطيات ومؤشرات ومواقف الأقران، أنّ الجلسة لن تنتج رئيساً للجمهورية وأنّ الوضع الحكومي سيبقى على حاله حتى تتضح التسوية الإقليمية والدولية التي يبدو أنها ليست قريبة».

برّي دعا اللجان لجلسة مشتركة الخميس

«التنمية والتحرير»: حذار تحويل الاستحقاق الدستوري إلى محاور للانقسام المذهبي والطائفي



بري مترسلاً اجتماع كتلة التنمية والتحرير في عين التينة أمس

والصناعة والتخطيط، التربية والتعليم العالي والثقافة، الساعة العاشرة والنصف من قبل ظهر غد الخميس وذلك لدرس جدول أعمال يتضمّن:

اقترح القانون الرامي إلى فتح اعتمادات في موازنة العام 2023 قبل تصديقها المقدم من النواب إلياس بو صعب، سجيح عطية، علي حسن خليل، جهاد الصمد وبلال عبد الله.

2- متابعة درس مشروع القانون الوارد بالمرسوم 13760 الرامي إلى تعديل بعض أحكام قانون الضمان الاجتماعي وإنشاء نظام التقاعد والحماية الاجتماعية.

وفي نشاطه، استقبل الرئيس برّي في مقرّ الرئاسة الثانية في عين التينة، سفير الاتحاد الأوروبي لدى لبنان رالف طراف، حيث جرى عرض لأوضاع العامة وآخر المستجدات.

حفظ الأمن وديمومة عمل الإدارة العامة إلى رهينة أو ضحية لتصفية الحسابات السياسية أو لفرض وقائع ضاغطة على هذا الطرف السياسي أو ذاك».

ونوّهت الكتلة بـ«الوقفه البطولية والشجاعة التي يسطرها الصامدون من أبناء قرى العرقوب والقرى الحدودية دفاعاً عن تراب وطنهم وأرضهم المحتلة في مزارع شبعاً وتلال كفرشوبا المحتلة»، داعية «المجتمع الدولي إلى تحمّل مسؤولياته حيال كبح جماح العدوانية الإسرائيلية المتמادية بانتهاك سيادة لبنان واستمرارها في خرق مندرجات القرار 1701».

من جهة أخرى، دعا الرئيس برّي إلى جلسة مشتركة للجان: المال والموازنة، الإدارة والعدل، الصحة العامة والعمل والشؤون الاجتماعية، الاقتصاد الوطني والتجارة

عشية الجلسة النيابية المقررة اليوم لانتخاب رئيس للجمهورية، ترأس رئيس مجلس النواب نبيه برّي اجتماعاً لكتلة التنمية والتحرير، خصّص لتحديد موقف نواب الكتلة الذي سوف يتخذ خلال الجلسة فضلاً عن عدد من القضايا الراهنة وشؤوناً تشريعية.

وبعد الاجتماع رفضت الكتلة في بيان تلاه النائب أيوب حميد، بشدّة «محاولات البعض تحويل هذا الاستحقاق الدستوري إلى متراس لاستحضار مصطلحات العزل والتخوين»، محذرة «من مخاطر محاولات البعض اليائسة لتحويل هذا الاستحقاق الدستوري والديمقراطي والبرلماني إلى محطة للتخندق خلف محاور الانقسام المذهبي والطائفي البغيضين من خلال إحياء مصطلحات العزل لهذا المكون أو التخوين لمكون آخر».

وأهابت «بجميع القوى السياسية والكتل البرلمانية والزملاء النواب والإعلام بوجوب التحلي بالمسؤولية الوطنية في مقاربة هذا الاستحقاق وسواء من الاستحقاقات الأخرى».

وجددت مطالبتها حكومة تصريف الأعمال وكذلك النواب بـ«ضرورة التعاون لإنجاز التشريعات الضرورية لجهة فتح الاعتمادات المالية اللازمة لتأمين المخصصات والمحافظ المالية لموظفي القطاع العام والأسلاك العسكري والأمنية والمتقاعدين والمتقاعدين، إذ لا يجوز تحت أي ظرف من الظروف تحويل لقمة عيش هذه الشريحة من اللبنانيين التي على عاتقها تقع مسؤولية

«التوافق الوطني» زار عين التينة ودار الفتوى؛ سنشارك في الجلسة ونصوت لفرنجية

الاستحقاق الرئاسي.

وبعد اللقاء تحدث مراد باسم «الكتل» وقال «اللقاء مع دولة الرئيس نبيه برّي دائماً مثمر ومميز ومن الطبيعي اللقاء معه بعد نشوء كتلتنا النيابي وهو كتلة «التوافق الوطني» أن نضع دولته في الأسباب والأهداف التي التقينا عليها ككتلة، إن كان اجتماعياً أو سياسياً أو اقتصادياً أو عربياً وأهم شيء وفي مقدمتها تفعيل ممارستنا لدورنا النيابي كمجموعة وليس كأفراد متخرجين».

أضاف «كما طلبنا من دولة الرئيس ألا يكف ولا يمل عن الدعوة للحوار، فإنه الوسيلة الوحيدة للخروج من النفق الذي نمّر به والوسيلة الوحيدة لتأمين مظلة التوافق الوطني لتمير الاستحقاق الرئاسي بشكل دستوري ووطني».

وتابع «استمعنا من دولته إلى آخر المستجدات على صعيد الملف الرئاسي، وجلسة الغد (اليوم) ولمسنا الحرص الشديد على التوازنات الوطنية الدقيقة والتي تحمي الصيغة اللبنانية القائمة على أسس تحفظ الاستقرار السياسي والاجتماعي. كما تمنينا أن تأتي نتائج الغد لمصلحة لبنان واللبنانيين، فإن لم نتمكن من انتخاب الرئيس، فعسى أن تكون هذه الجلسة باباً إلى الحوار الجامع والشامل».

كما التقى الوفد مفتي الجمهورية الشيخ عبد اللطيف دريان في دار الفتوى وبعد اللقاء قال طرابلسي تداولنا المستجدات السياسية على الساحة اللبنانية، وخصوصاً في ما يتعلق بانتخابات رئاسة الجمهورية، وقد استمعنا إلى رأي سماحته ونصائح القيمة والتي تتلخص في التعامل مع هذه الانتخابات تعاملًا وطنياً باعتبار ما يُمثله هذا المقام على المستوى الوطني قبل أن يكون لهذه الطائفة أو لتلك».

أعلن كتلة «التوافق الوطني» مشاركته في جلسة انتخاب رئيس الجمهورية اليوم والتصويت لرئيس «تيار المردة» النائب السابق سليمان فرنجية جلسة الغد الرابع عشر من حزيران بتوجه موحد وهو التصويت لفرنجية»، معتبراً أنّ «الحوار هو السبيل الوحيد لإنتاج حالة توافق تزرع الأمل وتؤدي إلى انتخاب رئيس جديد للبلاد».

جاء ذلك في بيان للكتلة إثر اجتماعه الدوري أمس في منزل النائب الدكتور عدنان طرابلسي، وتوجّه التكتل بلمعازي الحارة لفرنجية ولنجله النائب طوني فرنجية، لمناسبة الذكرى الخامسة والأربعين لمجزرة إهدن «تلك الصفحة السوداء في الذاكرة اللبنانية وفي تاريخ الوطن».

وفي موضوع الانتخابات الرئاسية، أكد المجتمعون الموقف الذي أعلنوه في الجلسة السابقة وهو أنهم سيشاركون في جلسة اليوم، الرابع عشر من حزيران «بتوجه موحد وهو التصويت لفرنجية»، آمليّن أنّ تفضي الجلسة النيابية اليوم «إلى انتخاب رئيس جديد للجمهورية يُعيد انتظام العمل في مؤسسات الدولة».

وعبروا عن قلقهم من أنّ تكون جلسة اليوم كسابقاتها «ولا سيما مع غياب أجواء التلاقي والتوافق بين القوى السياسية والكتل النيابية المختلفة»، مجدّين «الدعوة للتفكير جدياً بضرورة التلاقي والحوار بين كل المعنيين في لبنان على أنه السبيل الوحيد لإنتاج حالة توافق تزرع الأمل وتؤدي إلى انتخاب رئيس جديد للبلاد».

وكان وفد من التكتل ضم النواب: فيصل كرامي، حسن مراد، عدنان طرابلسي، محمد يحيى وطه ناجي زار أمس، رئيس مجلس النواب نبيه برّي ووضعه في أجواء ولادة «التكتل» وأهدافه. كما كان اللقاء مناسبة، جرى خلالها البحث في المستجدات السياسية ولاسيما

«الشؤون الخارجية» تستمع لتوصيات النزوح ولجنة البيئة تبحث بجدات «التويتي»



علامة مترسلاً جلسة لجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب أمس

والبيئة إلى مخاطر داهمة ويجري اقتطاع كميات هائلة من الأموال لا تدخل إلى خزينة الدولة بل إلى جيوب المنتفعين».

اجتمعت أمس لجنة الشؤون الخارجية والمغتربين النيابية في المجلس النيابي برئاسة النائب د. فادي علامته، واستمعت إلى الخلاصة التي نتجت عن اللجنة الفرعية المتعلقة بموضوع النزوح ومسودة التوصيات وإلى آراء النواب. وقال علامته «هناك ملاحظات علينا أنّ نأخذها في الاعتبار وأفكار جديدة بما يتعلق بإدارة ملف النزوح وكيفية التعاطي بطريقة سلسة أكثر مع الجهات الدولية، واتفقنا على أنّ نعقد لقاءً ثانياً الأسبوع المقبل لنتهي ونرفع التوصيات للسلطات المعنية».

وختم «اللقاء كان مطوّلاً وهو خلاصة ثمانية أشهر من عمل اللجنة في موضوع ملف النزوح».

وفي ساحة النجمة أيضاً، عقدت لجنة البيئة النيابية جلسة، أمس خصّصت للبحث في الهزّة أو الانفجار الذي حصل في التويتي في البقاع واتفق على تشكيل لجنة تقصي حقائق خاصة منبقة عن لجنة البيئة تضم النواب: قاسم هاشم، ملحم الحجيري، غياث يزبك ونجاة عون «لمتابعة ما يجري هناك ولجلاء حقيقة ما يجري في منطقة البقاع وباقي المناطق من أنشطة مشبوهة، يجري فيها تعريض الناس

دورة الاستشهادية سناء محيدلي للإعداد الإعلامي في أسبوعها السادس قواعد النطق والتنفس في الخطابة والحوار والسلوك والحضور والإتيكيت الإعلامي



قنديل: اللغة العربية غنية بعدد مفرداتها وتفاعلها مع الصوت فائض قوة لإيصال الفكرة الطفيلي: الإعلام جبهة من جبهات الصراع مع العدو ودوره المقاوم يتمثل بالتزامه بقضايا الوطن

كان وأخواتها، الأحرف المشبهة بالفعل أن وأخواتها، والممنوع من الصرف والأفعال الخمسة والأسماء الخمسة وموقعها في الجملة، ولفظ الجلالة متى بضخم ومتى يخفف، الإدغام حيث أمكن مما يعزز جمالية النص، وصولاً إلى الأعداد وأحكامها وطريقة قراءتها بالحروف (..) والى الحروف الشمسية والقمرية.

وختمت: «ينبغي على كل إعلامي إتقان هذه القواعد أو الإلمام بها على الأقل لأنه بذلك يمتلك اللغة السليمة كأداة تعبير أساسية، وإلا سيحول إلى رقم يُضاف إلى قافلة من العاملين في الإعلام ممن يشوّهون اللغة وينسفون قواعدها، أو الاستعانة بمختص أو مدقق لغوي لتشكيل نصّه لأن التشكيل هو الأساس».

قنديل

رئيس تحرير جريدة «البناء» النائب السابق ناصر قنديل اعتبر أنّ: «اللغة هي الثوب التي نلبسها للفكرة وتكون الأذن هي الحكم بمعنى أنّ الأسلوب في التعبير يشكل عامل جذب، لكن هذا لا يتطلب من الإعلامي أن يكون «سيبويه» إنما عليه إيجاد مخارج تجنبه الوقوع في الخطأ».

وأردف: «إتقان اللغة العربية يتطلب منا الجهد لكن في حال حققنا ذلك تصبح الأمور أسهل، وإن لم ندرك كافة قواعدها يمكننا الاعتماد على السمع بحيث نسمع الأحرف حين نطقها كمن يستمع إلى إيقاع موسيقي».

وتناول قنديل المرادفات، لافتاً إلى أنّ اللغة العربية غنية بعدد مفرداتها وتتفوق على باقي اللغات بهذه الخصوصية مما يجعل المتحدث يصيب المعنى بدقة: «غنى اللغة العربية لجهة المرادفات تفيد الإعلامي لإيصال فكرته شرط أن يستعمل الكلمات الأكثر شيوعاً والأسهل نطقاً وسماعاً، وبالتالي يكون المعنى واضحاً ودقيقاً وبصوت واثق ونطق صحيح. حين نتمرن على كيفية نطق كل حرف ونعرف من أين يخرج فنحن نمرن العضلات لنصل إلى الفخامة الصوتية المطلوبة».

وأردف: «الصوت عبارة عن نبضات قادرة على اختراق العقل وحين تفعل ذلك بطريقة جذابة تصبح أداة إقناع. إن تفاعل الصوت مع اللغة فائض قوة للتواصل الجيد والجدى الذي يساهم في تسويق الفكرة، ولغتنا هي التعبير عن هويتنا لذلك يجب أن نتمسك بها ونحافظ عليها، وهذا الأمر يبدأ من خلال التربية ومنذ الصغر».

إلى ذلك، أشرف قنديل على لقاءات حوارية بين المشاركين ضمن إطار تطبيق يحيى الحوار المتلفز حول مواضيع سياسية واجتماعية آتية.
2023/6/13

الأدوار. وهنا تبرز سرعة البديهة في الإمساك بمفاصل الحوار وإدارته بشكل جيد. فبراعة المحاور تكمن في التدخل بأسئلته الواضحة والمباشرة دون أن يقطع فكرة أو معلومة هامة يطرحها الضيف. أكثر ما يزعج المتلقي كما الضيف هو قطع فكرة يطرحها الضيف قبل نهايتها، واستعراض العضلات الذي يبطن استعلاء واستخفافاً ينفر الضيف والمتلقي».

وأشارت الطفيلي إلى ضرورة وضع هدف واضح للحوار وحسن اختيار الضيف، لافتة إلى أنّ الحوار يتطلب نبيرة صوت هادئة ورزينة بعيدة عن الحدة والعدائية أو السخرية والتهكم.

وتحدّثت الطفيلي عن الحدث الأبرز في كفرشوبا وكيفية تعاطي وسائل الإعلام معه مشيرة إلى استمرار الزميل علي شعيب في مواكبة تحرك الأهالي وتصديهم للاعتداءات «الإسرائيلية» رغم إصابته التي رآها الجميع مباشرة على الهواء مؤكدة أنّ المصادقية التي تحترم القضايا الوطنية وعقل المتلقي هكذا تكون.

أما في ما يتصل بالخطابة فقالت: «الخطابة لها شأن آخر من حيث الأداء ونبيرة الصوت وتلاوينه والإطلاقة الواثقة، وهنا لا تتفجع المبالغة في الهدوء كما لا ينعف الانفجار المنفر بالصراخ وفقدان السيطرة على الذات. والخطيب البارع هو الواثق الذي يجذب الانتباه منذ الإطلاقة الأولى، فإما أن يتابعه باهتمام أو تصرف النظر عنه».

وشددت على صحة النطق، فقالت: «إتقان اللغة يعني النطق الصحيح للأحرف وحركاتها، الفواصل وعلامات الوقف، كيفية التنفس التي تحدّها علامات الوقف المرتبطة بالمعنى المراد إيصاله، هو المصطلح المتعارف عليه أصولاً بالتقطيع الذي يريح المتحدث والمتلقي ويوصل الفكرة بشكل واضح. عندما تقرأ عليك أن تفهم أنت أولاً ما تقول، فلا قطع في موضع الوصل، ولا وصل في موضع الفصل والإشوّهت المعنى وقطعت التواصل مع المتلقي. والأهم أن تتقن التعامل مع الحركات، الرفع والنصب والجر والتسكين الذي يصبح نافراً إذا وقع في غير مكانه، فيما هو ضروري في أواخر الجمل».

ورأت الطفيلي أنّ من يريد مخاطبة الآخرين سواء من موقعه كمحاور أو كخطيب يجب أن يمتلك الثقة بالنفس وثبات الصوت بعيداً على الارتباك والارتجاف.

وعددت أبرز قواعد اللغة العربية بدءاً بعلامات الوقف وهمزة الوصل وهمزة القطع وموقع ان في الجملة، متى تكسر همزتها ومتى تفتح ولا سيما بعد فعل الأسماء الموصولة وأسماء الإشارة وأدوات الربط الكثيرة التي تغني عن التكرار الممل، وظرف المكان وظرف الزمان، والأفعال الناقصة

تواصلت في «قاعة الشهيد خالد علوان» في بيروت، محاضرات دورة الاستشهادية سناء محيدلي للإعداد الإعلامي التي تنظمها عمدة الإعلام في الحزب السوري القومي الإجتماعي وجريدة «البناء»، فقدّمت الكاتبة والإعلامية فاطمة الطفيلي محاضرة تمحورت حول مخارج الحروف وقواعد النطق والتنفس في الخطابة والحوار، وتناول رئيس تحرير البناء النائب السابق ناصر قنديل موضوع قواعد السلوك والحضور والإتيكيت الإعلامي في إطار تطبيقي. وقدّمت للمحاضرين وكيل عميد الإعلام رمزا صادق.

الطفيلي

الكاتبة والإعلامية فاطمة الطفيلي أشارت في مستهل محاضرتها إلى أنّ «وسائل إعلامية كثيرة لا تعير اللغة أي اهتمام بحيث تتراكم الأخطاء الخارجة عن مضمون النص مما يشتت ذهن المتلقي، وأنّ بعض وسائل الإعلام تحولت إلى منابر للشحن والتجيش وقلب الحقائق وibat الإعلام الأداة الأساسية للحرب والمواجهة».

وقالت: «إن مجالات الإعلام واسعة ومتشعبة من مرئي ومسموع ومكتوب، ووسائله متعددة، وقد أضافت إليها التكنولوجيا المزيد من المواقع والمنصات المفتوحة الأفاق. ومن هنا تكبر المسؤولية وتتعاظم، وأنتم بالذات المنتمون إلى الحزب السوري القومي الإجتماعي المعروف بوطنيته وثباته التاريخي على مبادئه ورسالته ونهجه المقاوم ضد العدو المغتصب لفلسطين، تقع عليكم مسؤولية أكبر. فقواعد الإعلام وأسسها معروفة والإعلامي الناجح هو من يمتلك القدرة على إيصال مبادئه ورسالته ورسالته الوطنية والقومية بسلاسة وثقة ووعي، وأيا كانت أهمية المضامين التي يتناولها لن ينجح في إيصالها إذا لم يقدمها بأسلوب سلس وجذاب أساسه اللغة الصحيحة والنطق السليم والأداء الجيد والواثق، سواء أثناء تقديم خبر أو إجراء حوار أو إلقاء خطاب؛ ولكل منها أصول».

ولفتت الطفيلي إلى ضرورة احترام المتلقي وعدم التذاتي عليه، مشيرة إلى غنى اللغة العربية، وجمالها بتعابيرها ومرادفاتها ومعانيها، وحتى بموسيقاها الكامنة في حروفها وحركاتها المسماة أصواتاً، فمن يتقن قواعدها ويسبر أغوارها يضع اللبنة الأولى على طريق النجاح والتميز، تعززها الثقافة وسعة الاطلاع والمتابعة الدائمة والمصادقية عبر تدقيق المعلومات بالعودة إلى مصادرهما، إضافة إلى حسن اختيار الألفاظ والتعابير. وإتقان الاستماع للتدخل حيث يلزم لاستيضاح فكرة ما أو لتصويب الحوار وتركيزه بأسئلة مختصرة ومباشرة، مع الحرص على عدم الإدلاء بمطالعة أو رأي خاص يتحول معه المحاور إلى ضيف وتنقلب



100 عمل في معرض للفن التشكيلي في جامعة حلب



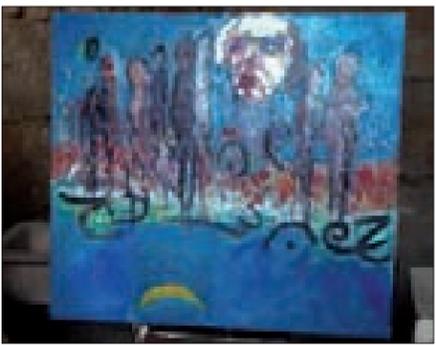
التي رصدت التراث الحلبي الأصلي. وشاركت وجدان إبراهيم بسبب لوحات فنية تناولت فيها جمال الأوجه الإنسانية، إضافة لمناظر خلابة من الطبيعة في مدينة عفرين وبعض المواقع الأثرية فيها. وقالت المهندسة علياء ربحاوي: إنها قدمت ثلاث لوحات تناولت فيها المرأة أثناء الحرب والزلازل، ومفهوم الأمل والعودة إلى الوطن. يذكر أن المعرض استمر على مدى خمسة أيام.

إحداها بورتريه شخصية عبرت فيها عن قوة شخصيتها والأمل بالمستقبل القادم، ولوحتين طبيعيتين عبرت فيهما عن السلام الداخلي والصفاء والجمال. وقال الفنان محمد حفار: إن ركنه الفني احتوى على عشرين عملاً فنياً ولوحة، استخدم فيها الألوان الزيتية والمائية والرسم بالأحرف العربية، تناول فيها الطبيعة للتعبير عن الفرح والأمل، فيما بين علي الحسن أنه شارك بمجموعة من الأعمال الخشبية والتحف الأثرية والمنحوتات

وأوضحت مشرفة المعرض منى خياط أنه تم اختيار جامعة حلب كمعبر ثقافي، لتسليط الضوء على المواهب الفنية الجديدة، وإفساح المجال للفنانين الشباب لعرض إبداعاتهم أمام شريحة واسعة من متذوقي الفن. وتحدث عدد من المشاركين في المعرض عن تنوع الأعمال الفنية، والتي تم فيها استخدام الألوان الزيتية والمائية، والرسم على الزجاج والخشب. وبيّنت الطالبة سلفان بريمو أنها تشارك بثلاث لوحات،

افتتحت فعاليات معرض الفن التشكيلي في صالة المكتبة المركزية في جامعة حلب وذلك بمشاركة 40 فناناً تشكيليّاً من الجامعة وطلبتها. وضمّ المعرض الذي ينظمه مكتب الإعداد الفرعي لحزب البعث العربي الاشتراكي بالجامعة حوالي مئة عمل فني، من لوحات تشكيلية وأعمال يدوية ومنحوتات، إضافة إلى مناظر طبيعية ووجوه إنسانية تنبض بالأمل والحياة بعد كارثة الزلزال.

ملتقى للفنون التشكيلية في مدرج جبلة الأثري دعماً لمتضرري الزلزال



عن أعماله الماضية بالدلالات والأسلوب والرؤية، فهو يدخل للمرة الأولى الخط إلى اللوحة ويرسم الأشياء مقلوبة والقمر مقلوبا أيضاً لأن الزلزال قلب الأشياء، وفق تعبيره، ولكن لا بد من عودة الأشياء إلى طبيعتها والقمر إلى مكانه.

كما أكد الفنان التشكيلي بديع حججاج مشاركته بالملتقى لكونه ابن وزارة الثقافة وابن المدينة بطبيعة الحال، لافتاً إلى أن العلاج بالفن حاجة طبيعية للإنسان، وإلى الحالة الإبداعية التي ترتقي بالإنسان في مكان مثل المدرج الأثري بكل معانيه ودلالاته.

وأشارت الفنانة عدوية ديوب إلى أهمية مشاركتها في الملتقى، حيث تقدم عملين بالألوان المائية والرموز من خلال اليد التي تحمل شعلة النور للدلالة على الأمل والخلاص من الكوارث.

ولفتت الفنانة التشكيلية هيام سلمان إلى أن اللوحة التي تقوم برسمها الآن بعنوان غروب بحر جبلة بتقنية الكولاج من بقايا الأقمشة والمواد المختلفة، مبيّنة أن الملتقى فرصة للقاء الفنانين وتبادل الخبرات ومحاولة الخروج من الحالة التي سببها الزلزال.

والفنانون المشاركون في الملتقى هم: علي مقوص، بسام ناصر، باسل إبراهيم، رؤى حسن، بديع حججاج، رنا عثمان، كاند حيدر، هيام سلمان، أسعد سموقان، عمار الشوا، رامي صابور، حسين صقور، عامر علي، عدوية ديوب، يعرب أحمد، علي نزيهة، وسيم عبد الحميد.

«الفنون عتبة لتجاوز الآلام» عنوان ملتقى جبلة للفنون التشكيلية الذي أقامته وزارة الثقافة السورية، بالتعاون مع وزارة السياحة في مدرج جبلة الأثري، دعماً لمتضرري الزلزال الذي وقع في المدينة في 6 شباط الماضي. ويشارك في الملتقى 17 فناناً تشكيليّاً سيقدّم كل منهم عملين يقوم بإنجازهما بشكل مباشر أمام الجمهور خلال فترة المعرض التي تمتد 7 أيام.

وقال وسيم عبد الحميد مدير الفنون الجميلة بوزارة الثقافة إنه ستكون هناك معارض مماثلة في حلب وحماة وإدلب، والمدن المتضررة من الزلزال، ثم سيقام معرض مركزي بدمشق للجميع يعود ريعه لمتضرري الزلزال.

وأشار مجد صارم مدير ثقافة اللاذقية إلى أن الملتقى مهم جداً ولا سيما أنه يقام في معلم حضاري هو مدرج جبلة الأثري، ويجمع فناني المدينة الذين ينتمون لأكثر من مدرسة فنية، لافتاً إلى أن الدعوة مفتوحة لجميع الفنانين وقد لبي الدعوة الكثير من الهواة الشباب والباحثين ليستفيدوا من تجارب الفنانين الكبار.

وأوضح صارم أن ختام المعرض سيضم جميع الأعمال المشاركة، إضافة إلى حفل موسيقي لطلاب معهد محمود العجان، انطلاقاً من أن الفن التشكيلي والموسيقي نافذة ليلسمة الجراح ورسم الابتسامة والخروج من آثار الكارثة.

وأعرب الفنان التشكيلي أسعد سموقان عن أهمية المشاركة بمثل هذا الملتقى، حيث يقدم عملين يختلفان

صدور العدد الثالث والأربعين من مجلة المنافذ الثقافية



التركيبة في فكر علي حرب». أما في الدراسات التاريخية، فكتبت الدكتورة هيام عيسى «دور علماء جبل عامل في عصر المماليك (648-923هـ/1250-1517هـ)، والمحمدي زكريا يحيى الغول «التطور التاريخي للقطاع المصرفي في بيروت بين عامي 1887 و1918».

وفي العدد، باقة الدراسات في القرآن الكريم والتربية واللغة وقصائد شعرية.

صدر العدد الثالث والأربعون (صيف 2023) من مجلة المنافذ الثقافية المحكمة، وهي مجلة ثقافية أدبية فصلية تصدر بالتعاون مع دار النهضة العربية في بيروت.

وتتميز العدد بمجموعة من الدراسات في الأدب والتربية والتاريخ والفلسفة والشعر.

كتب افتتاحية العدد الأستاذ عمر شبلي تحت عنوان «الإبداع وحركة الفعل الزمني فيه»، وجاء فيها: «الإبداع دائماً مرتبط بالجد والخروج على التقليد ليكون باستمرار محاولة بداية، وكأنه عملية غسل وإزالة، ولكن على جسد اللغة وتنظيفها مما علق بها من تراكم لا يمس كينونتها التأسيسية، ولكن يغسلها لتناسب زمنها التاريخي الذي خلقت منه وفيه، فالنص الإبداعي بفطرته مؤمن بأنه ابن اللغة، ولكن عليه أن يتمرد على سيطرة الوالد المرشد والصارم فيها الذي لا يسمح بالخروج من عباءتها، ومن مفهومها التقليدي، وعلى أنها ثابتة ونهائية باستمرار».

وكتب الدكتور حسن خير الدين «ملاحم القضايا الإنسانية والاجتماعية في أدب فؤاد سليمان»، والدكتور باسم عبد الحسين زاهي الحسناوي «الأثر الأفلاطوني في الدراسات اللغوية القصصية العربية قديماً وحديثاً/ دراسة مقارنة»، والدكتور علي ناصر الدين «اللسانيات النصية وسؤال المعنى - أزمة النصوص بين الانتحال والتواصل ومبدأ المتلقي الحكم»، والدكتور وائل جزيني «الهويات وتشكلها في المجموعة القصصية «العيون الغاربة» لعلي حجازي».

وكتب سامي التراس «الحقل المعجمي للزمن ودلالاته في شعر الأرسر عند عمر شبلي».

وفي الفلسفة كتب الدكتور عدنان الأحمد «ابن رشد بين تبعيته لأرسطو، وأصالته الفلسفية قراءة لرينان لابن رشد (كتاب ابن رشد والرشدية)»، وكتبت سوزان غسان ماهر «أثر الفلسفة

ندوات ولقاءات ثقافية في جامعة صون يات سان الصينية

بمشاركة اتحاد الكتاب العرب

شارك رئيس اتحاد الكتاب العرب في سورية الدكتور محمد الحوراني في الندوة العلمية التي أقامتها جامعة «صون يات سان» الصينية بمناسبة مرور 140 سنة على ميلاد الأديب جبران خليل جبران، وذلك بدعوة من فرع بحوث الأدب العربي بجمعية الصين للأدب الأجنبية، وقسم اللغة العربية في كلية الدراسات الدولية في الجامعة.

وتحدث الدكتور الحوراني عن الظروف التاريخية التي أحاطت بعقريّة جبران، ودوره الفاعل في تطوير اللغة العربية والارتقاء بها لتكون دائماً التجدد والحياة.

وشارك الدكتور عبد الله المجيدل عضو اتحاد الكتاب العرب والأستاذ في كلية التربية بجامعة دمشق ببحث حول تأثير الأدب الجبراني على الشباب العربي وغير العربي وخاصة في الصين وروسيا والكثير من دول جنوب شرق آسيا والعالم.

كما زار رئيس اتحاد الكتاب العرب والدكتور شاهر الساهر الأستاذ في معهد الدراسات الأجنبية في جامعة «صون يات سان» والدكتور عبد الله المجيدل عضو اتحاد الكتاب العرب، معهد دراسات «الطريق والحزام» في الجامعة ومركز دراسات «الشرق الأوسط»، فيها، والتقى الوفد مع مجموعة من المثقفين والباحثين الصينيين وعلى رأسهم البروفيسور «شي

شي»، عضو اللجنة الدائمة للحزب في الجامعة والمشرف على أطروحات الدكتوراه فيها، والبروفيسور «لين فنجمين» رئيس فرع أبحاث الأدب العربي في الجمعية الصينية للأدب الأجنبي ومدير قسم اللغة العربية في جامعة بكين، والباحث والمترجم البروفيسور «قوه شياو يونغ» نائب المدير التنفيذي السابق لمجموعة الصين للنشر الدولي.

وتقديرًا لجهود الجامعة في نشر اللغة العربية قام رئيس اتحاد الكتاب العرب في سورية بتقديم درع الاتحاد إلى البروفيسور سعيد ماينزي رئيس قسم اللغة العربية في كلية الدراسات الدولية في جامعة «صون يات سان»، كما قام بإهداء الجامعة مجموعة من إصدارات اتحاد الكتاب العرب في سورية لتكون حاضرة بين يدي طلاب اللغة العربية في الجامعة، أملاً لتعزيز العلاقات الثقافية بما يخدم اللغة العربية ومصحة البلدين.

كما تم التأكيد على إقامة فعاليات ثقافية مشتركة بين اتحاد الكتاب العرب والجامعات والمعاهد الصينية، بما يعزز الأسس المشتركة للعلاقات الثقافية بين البلدين. وحضر الفعالية عشرات الباحثين والمثقفين والمفكرين من جمهورية الصين الشعبية وبعض الدول العربية وغير العربية.

فيلم «أمانى» مكافحة عمالة الأطفال بلغة السينما

بمشاعرهم. وعن دوره في الفيلم أوضح الطفل حمود أبو حسون أن بطل الفيلم «كريم» يخوض رحلة خلال يومين باحثاً عما يفقده في هذا العالم المتوحش من أمان وتعليم وحماية، ويبحث عن يد تمتد له لينبض من واقعه لكنه لم يستطع تغييره بشيء.

في حين عبرت الطفلة روسيل الإبراهيم عن سعادتها بخوض هذه التجربة الجديدة على الرغم من حزنها على واقع الأطفال الذين يتركون مدارسهم ويلجؤون إلى العمل رغماً عنهم.

وفي بطاقة الفيلم جاء الإشراف العام لمراد شاهين ومدير الإنتاج وائل يونس ومدير الإضاءة والتصوير باسل سراولجي ومدير إدارة الإنتاج مهند إبراهيم ومخرج منفذ رشا حب الله ومساعدي المخرج سمير مصطفى وسيمر علي ومشرف الإضاءة ريد رحال ومهندس الديكور محمد خطاب ومصمم الأزياء سهى العلي ومهندس الصوت حسان كوكش.

والفيلم من بطولة القدير الراحل أسامة الروماني، جمال العلي، الطفل حمود أبو حسون، نجاح مختار، صباح السالم، عادل أبو حسون، مادونا حنا، مضر عساف والطفلتين روسيل إبراهيم وأليسار نعمان.

ويهدف اليوم العالمي لمكافحة عمالة الأطفال الذي اعتمدت الأمم المتحدة الثاني عشر من حزيران من كل عام يوماً للاحتفاء به إلى تحفيز الحركة العالمية المتزايدة ضد عمل الأطفال، والتأكيد على الصلة بين العدالة الاجتماعية وعمالة الأطفال لإثبات إمكانية تحقيق التغيير.

أطلقت المؤسسة العامة للسينما بالتعاون مع فريق شمس التطوعي العرض الخاص الأول للفيلم الروائي القصير «أمانى» تأليف وإخراج محمد سمير طحان. وذلك بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة عمالة الأطفال وضمن حملة «أوقفوا عمالة الأطفال».

ويتناول «أمانى» الذي أهدى مخرجه العرض الأول له لروح الفنان القدير أسامة الروماني عالم الأطفال والمخاطر التي يتعرضون لها في ظل الظروف التي يعيشونها من خلال حكاية، يطلها طفل يعارك قسوة الحياة.

ويقول طحان: يأتي هذا الفيلم ضمن مشروع الذي أعمل عليه في الإضاءة على معاناة الإنسان السوري، ولا سيما الأطفال جراء آثار الحرب الإرهابية التي عشناها طيلة السنوات الماضية مبينا أن تقديم العرض الأول للفيلم في اليوم العالمي لمكافحة عمالة الأطفال، جاء نتيجة تضافر جهود المؤسسة العامة للسينما مع فريق شمس التطوعي والمخرج لإيصال رسالة الفيلم إلى أوسع نطاق.

بينما قالت قائدة فريق شمس التطوعي بريهان جنبلاط: إنه ومع إيماننا بقدرات هؤلاء الأطفال، وأهمية تسليط الضوء على قضاياهم أطلقنا حملة خلال الأيام الأثني عشر الأولى من شهر حزيران لمكافحة عمالة الأطفال، وتم الاتفاق أن تحتتم الحملة بالعرض الخاص للفيلم مؤكداً أهمية تكافل كل الجهات المعنية من القطاع الحكومي والمجتمع الأهلي والاجتماع حول هدف واحد هو إعلاء الصوت في مواجهة ظاهرة عمالة الأطفال.

في حين دعا الفنان عادل أبو حسون إلى ضرورة لفت النظر إلى قضايا الطفولة ومنع عمل الأطفال والمتاجرة

عبير حمدان	عبير حمدان
اتسعت رقعة التزييف حتى الهواء بات قاذباً	كي يأتي الشتاء الى سكون المحلطات؟
لم يبق مني إلا نثرات عاشقة وزبد يمسح رمال كفيك	امنحني البرق وصراخه وأغرس أنوارك
والكثير من تمتعات الروح هل أجمع شتات الغيم	في عمق الوهم الذي يعتريني كي تنفض جذوري ملحها
أعبد درب الريح بالأمنيات وما تبقى من الحكايات العادية	وتشقق الفجر يعبق طيفك العابر على صفحة الأيام.

اليوم يقفل ... (تتمة ص1)

ما هو الجديد ... (تتمة ص1)

حيث المعسكر الغامض لنواب التغيير ومثله المعسكر الغامض للنواب المستقلين، تحت ضغط لا يتيح الحفاظ على الغموض، وهذه فرصة خبرية لمعرفة الهويات الحقيقية، عندما يضع الأميركي ثقله لفرض موازين قوى نيابية يريد استعمالها في التفاوض مع حزب الله على إيقاع المشهد الساخن جنوباً، فيخرج النائب ميشال ضاهر من التزام التصويت لصالح فرنجية سرّاً والورقة البيضاء علناً إلى الالتزام العلني بالتصويت لصالح أزور، وهو ليس ملزماً إلا لأن جهة لا يمكن ردّ طلباتها ألزمتها القول علناً، وربما يكون معذوراً بحكم حجم مصالحه في أميركا، لكنه دليل على أن الأميركي يرمي بثقله لإغلاء الهوامش الرمادية أملاً ببلوغ رقم الـ 65 صوتاً لصالح أزور، مندهشاً من سبب صعوبة الأمر، وقد كان ممكناً قبل انضمام التيار الوطني الحر بنوابه الـ 17 إلى التقاطع، ويصير صعباً بعد الانضمام، بينما كانت التوقعات بتأمين النصاب إذا انضم التيار، ومثل النائب الضاهر النائب نعمت افرام، الذي بدل موقفه مرتين واستقر على القول إنه سيصوت لصالح أزور بناء على رغبة البطريرك بشارة الراعي بالسير في الإجماع المسيحي. وهذا يعني أمرين، الأول الحاجة للزج ببيركي لمنح التغطية للاندراجات التي يريدها الأميركي، والثاني الأميركي يأس من ضم الجماعات وبعث يعمل بالحبّة حبّة.

– الجديد في تكتل نواب التغيير بعد إعلان انضمام ثلاثي مارك ضو ووضاح الصادق وميشال دويهي كبقايا لقوى 14 آذار إلى مربطهم الأصلي، انضمام بولا يعقوبيان ونجاة صليبا إلى معسكر أزور، لأن الدقّ محشور، ولا مجال لتحل الرمادية التي كانت ضرورية لتحفظ يعقوبيان بمكانة المرشد الروحي لمجموعة الستة، التي تضم نواباً آخرين سوف يتعرضون فردياً لمزيد من الضغوط حتى اليوم، منهم ملحم خلف وإبراهيم منيمنة وياسين ياسين وفراس حمدان، بينما اضطرت صليبا تحت ضغط موقعها في الجامعة الأميركية، لمغادرة صيغة الثنائي المعصم والمتماسك مع زميلها ملحم خلف لأن للضرورة أحكاماً.

وهذا يكشف بالمقابل أن النواب الباقيين الراضين الانضمام إلى معسكر أزور، ليسوا تحت الخيمة الأميركية بل قادرين على الصمود بوجه ضغوط الالتحاق بها، وهذا يستدعي إنصاف الباقيين. عندما تنتهي جلسة اليوم ويبقون على صمودهم، مثل النائبة المحترمة حليلة قعقور والنائبة المفاجأة سينتيا زرايزير، والمناضل المدني إبراهيم منيمنة والنقيب ملحم خلف، والناشط فراس حمدان، والمثير للجدل ياسين ياسين، واليساري الياس جرادة، هذا إضافة إلى النواب أسامة سعد وعبد الرحمن البزري وشريل مسعد، الذين يجاهرون بأنهم لن يكونوا من معسكر تأييد فرنجية، ويعبرون عن انتقادهم للحلف الواقف وراء ترشيحه، لكن الجديد هو أنهم أثبتوا أنهم ثبتوا عند استقلال قرارهم، وهذا بذاته مهم.

– الجديد هو ظهور مجموعة من النواب المستقلين، المستقلين فعلاً، أحد عشر نائباً منهم عبد الرحمن البزري، بينهم ممثل الجماعة الإسلامية النائب المخضرم عماد الحوت، ونائب المنية اللافت أحمد الخير، ونواب عكار وليد البعيني ومحمد سليمان والظاهرة سجع عطية، والشخصية البيروتية نبيل بدر، والنائب جميل عبيد، والنائب عبد العزيز الصمد والنائب أحمد رستم، وإذا صمدت هذه الكتلة اليوم أمام الضغوط وحافظت على استقلالها وتماسكها فسوف تكون هي أهم جديد تكشفه الجلسة، وتنقل إليها محورية دور بيضة القبان، ليس في الانتخابات الرئاسية فقط، بل في الكثير من التطورات اللاحقة سياسياً وبرلمانياً وحكوماً، وسوف تكون جائزة الاستقلال على الأرجح رئاسة الحكومة أو نيابة رئاسة الحكومة على الأقل، لأحد أعضاء هذه الكتلة.

– العين سوف تكون اليوم على مراقبة رقم أزور لمعرفة هل نجح رئيس التيار الوطني الحر النائب جبران باسيل بتأمين الأصوات الـ 17 التي تعهد بها لشركائه في التقاطع بتأمينها لحساب أزور، الذي بات يجمع 45 صوتاً من دون تصويت التيار ونواب التكتل، ويفترض أن يقفز إلى الـ 62 صوتاً إذا صوت النواب الـ 17 لصالحه، لكن هذا النجاح سوف يعني الكثير بالنسبة لمستقبل حيوية الحياة السياسية في التيار الذي تميّز عن سائر الأحزاب بوجود قادة رموز فيه إلى جانب رئيسه، الذي يتقدمهم، لكنه لا يضعهم في جيبه عند المحطات التي تثير الإشكاليات، وكذلك إذا فشل باسيل بفرض موقفه بالتصويت لحساب أزور، فتلك إشارة إلى انقسام لا يمكن تجاهل مفاعيله على مستقبل التيار. وإذا تساكّن معه باسيل سوف يسلم بضعف قبضته على التيار، وإذا لجأ لمعالجته بإجراءات حزبية قاسية بحجم الفصل والطرده سوف يعرض التيار لانقسام أكثر حدة.

– أشياء وأخبار جديدة سوف تقولها لنا جلسة اليوم، لكنها لن تقول لنا من هو الرئيس الجديد بكل تأكيد. ومن المهم أن يضطر الأميركي لكشف أوراقه المستورة ويعلمنا بخطأ الظن ببعض، وحسن الظن ببعض آخر.

التعليق السياسي

سقوط المروحية الأميركية وإصابة 22 جندياً

أعلن الأميركيون بعد يومين على سقوط مروحية عسكرية على متنها 22 من الجنود الأميركيين أصيبوا بجراحات متفاوتة حسب البيان الأميركي، مضيفاً أن التحقيق يجري في الحادث، وأنه لم يبلغ عن إطلاق نار معاد في منطقة وتوقيت إصابة المروحية.

الإعلان بعد يومين يعني أن التحقيق الخاص بفرضية خلل تقني قد تمّ قبل الإعلان وجرى استبعاده، ولذلك تمّ استخدام توصيف حادث، والإعلان عن عدم التبليغ عن إطلاق النار لا ينفي وجود عمل استهدف المروحية، فعدم التبليغ لا ينفي الحادث، وإلا لماذا تعبّر الحادث؟

بعد العملية خرج محللون محسوبون على الأميركيين عبر قنوات محسوبة على الأميركيين يربطون العملية بقيام القوات الأميركية بعملية مطاردة سابقة للحادث ضد تنظيم داعش، وينشرون عرضاً لوجود ميليشيات مدربة مؤيدة لمحور المقاومة في المنطقة سبق لها أن نفذت عمليات ضد القوات الأميركية.

الكلام الأميركي محسوب بدقة وله علاقة برسائل يراد إيصالها، ولا علاقة له بمزاعم التحقيق لمعرفة ما جرى. فالأميركيون يعرفون أن ما جرى هو عملية لقوى مقاومة سورية في المنطقة، فيقومون بالتلميح عبر جماعتهم بأننا نعرف، ويفتحون الباب لعدم الانزلاق إلى مواجهة، عبر تسريب قضية ملاحقة جماعات لداعش، والحديث عن تحقيق لكشف تفاصيل الحادث.

المقاومة لا تعلن عن عملياتها في تلك المنطقة عادة، وهذا يعرفه الأميركيون، فهم من كان يعلن عن سقوط الصواريخ على قواعدهم، وعليهم إذا كانوا لا يريدون الذهاب إلى مواجهة أن يفكروا جدياً بالانسحاب، لأنه الطريق الوحيد لتفادي المواجهة، وسوف يكتشفون في الأيام القريبة أن ما جرى جزء من سياق، وأن الصبر على الأعباء الاحتلال للبقاء في الأراضي السورية قد نفذ، وأن العمليات سوف تتلاحق حتى يتم الانسحاب. يستطيع الأميركيون الانسحاب قبل تعاطم العمليات إذا أرادوا حفظ ماء الوجه، لأن العمليات ليست حوادث، يمكن التفاهم على التفاوض عن حدوثها من الطرفين، وعودة الأمور إلى ما كانت عليه وهو بقاء الاحتلال، فهذا يجب على الأميركيين حذفه من الاحتمالات.

وقبل ساعات قليلة من افتتاح الجلسة تكثرت حلبة الأصوات والأرقام، وبت معلومات أنّ نواب الوفاء المقاومة والتنمية والتحرير والتكتل الوطني والتوافق الوطني والطاشناق وعدد من النواب المستقلين سيصوتون لفرنجية. في المقابل فإنّ قوى المعارضة أي حزب القوات والكتائب وتجتمع بعض المستقلين والتغييريين سيمنحون أصواتهم للوزير السابق جهاد أزور، وقد أعلنت أمس النائبتان بولا يعقوبيان ونجاة عون صليبا التصويت لأزور. وأعلن رئيس التيار الوطني الحر جبران باسيل أنّ «قرار تبني أزور اتخذته التيار من قبل رئيسه ومجلسه السياسي، وكان هناك اتفاق واسع وجامع داخل التيار، وبالتالي بات الالتزام بالقرار واجباً من قبل أيّ نائب في التيار، وكثيرة هي المرات التي التزمتم بها بقرارات التيار ولم أكن مقتنعاً بها»، مشدداً على أنّ «الحقيقة هي أنّ من لا يلتزم بقرار التيار سيكون قد خرج عن وحدته وقوّته وهيبته، وسبب من حيث يدري أو لا يدري بإضعافه وإضعاف موقفه وإبناج لعبة الآخرين ضده، وهذا سيرتب محاسبة بحسب نظامنا الداخلي، وأنا لا أصدق بأنّ هناك من لا يلتزم بخيار التيار، وعدم الالتزام يرتب بعض الإجراءات».

ودعا باسيل «فريق الثنائي لوقف أي لغة تهديد والتدخل بشؤون التيار الداخلية، لأنّ ذلك ينافي الأعراف الأخلاقية، ونعتبر أننا لا زلنا أصدقاء مع الثنائي الشيعي»، مؤكداً الانفتاح على الحوار قبل الجلسة وخلالها وبعدها، ومدركون بأنّ لارئيس بلا حوار. وعلى خط الأوراق البيضاء، أعلن النائب عبد الرحمن البزري أنّ النواب المستقلين الثلاثة عن الجنوب، خارج التوضعات التي شكلت إلى المرشحين أنفسهم والتي الاستحقاق الرئاسي، ونحن لن نصوت لكلا المرشحين. وقال النائب سجع عطية إنّ تكتل الاعتدال الوطني في الدورة الأولى من جلسة الغد ستكون على الحياد والأرجحية ورقة بيضاء. وفي الجلسة الثانية من جلسة انتخاب الرئيس إنّ حصلت سنتخب.

إلى ذلك أقرّ مجلس الوزراء العقد بالتراضي في تعيين المحامين إيمانويل داوود وباسكال بوفيه في القضية المقدمة من الدولة الفرنسية ضدّ حاكم مصرف لبنان في قضية السيدة الأوكرانية أنا كاساكوف، كما قرّر مجلس الوزراء تأليف وفد وزاري برئاسة الوزير عصام شرف الدين لزيارة دمشق في شأن النازحين ووفد برئاسة وزير الخارجية عبد الله بو حبيب إلى مؤتمر بروكسل بـ 15 حزيران. أما الموضوع الذي برز في كلمة الرئيس ميقاني فهو ترفيات الأسلاك العسكرية والمجلس العسكري. وإنّ أكد رئيس الحكومة عدم التلازم بينهما أعلن أنه سيحدد جلسة الأسبوع المقبل لبت ملف الترقيات.

وأمس زف وزير المال يوسف الخليل بعد لقائه رئيس الحكومة بشرى إلى موظفي القطاع العام: «نعم في رواتب للقطاع العام». ووقع الرئيس الروسي، فلاديمير بوتين، أمس، قانوناً بشأن فسخ الاتفاقية الموقعة مع أوكرانيا حول التعاون في بحر «آزوف» ومضيق «كيرتش».

وكان الرئيس الروسي فلاديمير بوتين قد أحال مشروع القانون إلى مجلس الدوما يوم 24 أيار/ مايو الماضي، وقد صادق عليه المجلس يوم 1 حزيران/ يونيو الحالي، علماً أنّ الوثائق الخاصة بمشروع القانون، تلفت إلى أنه بعد قبول روسيا الاتحادية جمهورية دونيتسك الشعبية ومقاطعتي زاباروجيا وخيرسون، المطلة على بحر آزوف، «فقدت أوكرانيا صفة الدولة المطلة على تلك المياه، وبت من الضروري فسخ الاتفاقية».

يأتي ذلك، بعدما أعلن البرلمان الأوكراني في وقت سابق فسخ اتفاقيات التعاون الثنائية مع روسيا الخاصة ببحر آزوف. ويذكر أنّ الاتفاقية الموقعة عام 2003 بمدينة كيرتش، كانت تنص على الاستثمار المشترك لبحر آزوف ومضيق كيرتش، من دون أن تتضمن إشارة إلى الحدود، ذلك أنه كان من المفترض أن يبرم البلدان اتفاقية منفصلة لترسيم الأحواض المائية المتاخمة للحدود.

يذكر أنّ الاتفاقية الموقعة عام 2003 بمدينة كيرتش، كانت تنص على الاستثمار المشترك لبحر آزوف ومضيق كيرتش، من دون أن تتضمن إشارة إلى الحدود، ذلك أنه كان من المفترض أن يبرم البلدان اتفاقية منفصلة لترسيم الأحواض المائية المتاخمة للحدود.

بوتين يوقع قانون إلغاء «اتفاقية كيرش» مع أوكرانيا



إلى ذلك، نشرت وزارة الدفاع الروسية، شريط فيديو يظهر المعدات الأوكرانية التي تمت السيطرة عليها، بما في ذلك مركبات المشاة القتالية «برادلي» الأميركية الصنع ودبابات «ليوبارد-2» أبي الألمانية.

السياسي والسوداني: لتعزيز العمل العربي المشترك



استقبل الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، أمس، رئيس وزراء العراق محمد شياع السوداني الذي يزور مصر على رأس وفد حكومي رفيع المستوى للمشاركة في أعمال اللجنة العليا المصرية العراقية المشتركة. وخلال اللقاء، أكد الرئيس السيسي دعم مصر الثابت والراسخ لأمن العراق واستقراره، معرباً عن الحرص على تعزيز وتنويع أطر التعاون الثنائي المتبادل في المجالات السياسية والاقتصادية والتجارية والثقافية، سواء على المستوى الثنائي أو من خلال آلية التعاون الثلاثي مع الأردن، وفق بيان الرئاسة المصرية. من جانبه، أشاد رئيس الوزراء العراقي بالروابط الأخوية الوثيقة والتاريخية التي تجمع بين البلدين، مؤكداً حرص العراق على تعزيز آليات التعاون الثنائي الراسخة مع مصر والبناء على نتائج زيارته الأخيرة لمصر في آذار/ مارس الماضي. واعتبر السوداني أنّ وتيرة الزيارات المتبادلة بين الجانبين تعكس الحرص على دفع العلاقات الثنائية إلى

باكغمون: الهاشم بطل المرحلة السادسة وبرنابا يستمر متصدراً الترتيب العام

أحرز معن الهاشم من نادي بانشو الرياضي لقب المرحلة السادسة من الدوري اللبناني للباكغمون التي أقيمت في صقر - ضبيه بمشاركة 50 لاعباً من مختلف المناطق اللبنانية، وحصل على 13 نقطة، فيما احتل شوقي كرم (غولدن دايس) المركز الثاني ونال 10 نقاط، وأنطوني ديب المركز الثالث (7 نقاط). وحل جهاد نصر رابعا (6 نقاط)، وكارلوس أبو عيسى (بانشو) خامساً (5 نقاط)، ثم فادي نصيري (غولدن دايس) سادساً بعدد النقاط نفسه. واثراً انتهاء المرحلة، لم تتبدل المراكز الثلاثة الأولى، إذ لا يزال جو برنابا (بانشو) يتصدر الترتيب العام للاعبين برصيد 41 نقطة، علماً أنه احتل المركز الـ15 في هذه الجولة واكتفى بنقطتين فقط، وبفارق 10 نقاط عن ايلي قنيزح (غولدن دايس) الثاني (31 نقطة) والذي احتل المركز الـ38 مع نقطة واحدة، وبرنار حاتم (بانشو) الثالث (26 نقطة) والذي غاب عن البطولة قسراً لوجوده خارج لبنان. وحل شوقي كرم (غولدن دايس) رابعاً في الترتيب برصيد 23 نقطة، ومعن الهاشم (بانشو) خامساً برصيد 21 نقطة. أما في الترتيب العام للأندية، فاستمر بانشو في الصدارة (251 نقطة)، غولدن دايس ثانياً (211 نقطة)، ثم ATCL ثالثاً (89 نقطة). وفي ختام المنافسات، وزع رئيس اتحاد الباكغمون جان أبي حيدر والأمين العام صالح فرج الله الدروع على الفائزين.



الصحف الرياضية الأوروبية تحدّد مصير مبابي بين سان جيرمان وريال مدريد!



حدّد باريس سان جيرمان، سعر رحيل نجمه الفرنسي كيليان مبابي، خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية. ووفقاً لصحيفة «ليكيب» الفرنسية، فإن المهاجم الفرنسي، أبلغ إدارة باريس سان جيرمان، بأنه لن يقوم بتفعيل العام الإضافي الذي يسمح له بتمديد عقده حتى العام 2025، وبالتالي سينتهي عقده في حزيران 2024. ووفقاً لصحيفة «ماركا»، فإن ريال مدريد هو الفريق المفضل للحصول على

خدمات مبابي هذا الصيف، لا سيما عقب رحيل الفرنسي كريم بنزيمة إلى اتحاد جدة، وحاجة الميرنغي لضم مهاجم جديد. وأشارت الصحيفة إلى وجود غضب شديد داخل سان جيرمان، من توقيت تسريب خطاب مبابي عقب يومين فقط من الفيديو الشهير لفلورنتينو بيريز رئيس ريال مدريد، الذي يعد فيه أحد المشجعين بضم النجم الفرنسي. وأوضحت الصحيفة الإسبانية أن إدارة باريس سان جيرمان تطلب 185 مليون يورو، للموافقة على رحيل كيليان مبابي، في الصيف الحالي. وأطلق مبابي قنبلة في الميركاتو الصيفي الماضي بتجديد عقده مع النادي الباريسي بعدما أشارت كل التقارير إلى انتقاله الوشيك إلى ريال مدريد وهو ما أغضب جماهير وإدارة النادي الملكي وقتها. وبرر رئيس ريال مدريد، فلورنتينو بيريز، الموقف بأن مبابي تعرّض لضغوط لتجديد عقده مع سان جيرمان، وترك الباب مفتوحاً أمام إمكانية انضمام النجم الفرنسي إلى صفوف «الميرينغي» في المستقبل. وفي معرض تعليقه على خبرية انتقاله للريال، قام مبابي بإعادة نشر الخبر من حساب «لو باريزيان» على «تويتر»، وكتب: «أكاديب» وأضاف: «في الوقت نفسه، كلما كانت أكبر (الأكاديب)، زاد انتشارها. لقد قلت بالفعل إنني ساوصل الموسم المقبل في باريس سان جيرمان حيث أشعر بسعادة كبيرة». وأوضح مبابي أنه سيدافع عن ألوان نادي باريس سان جيرمان في الموسم المقبل، لكنه أصرّ على أنه لن يفعل خيار التمديد إلى ما بعد العام 2024. ومن المرجح أن يضطر سان جيرمان لبيع مبابي هذا الصيف حتى لا يفقده مجاناً الصيف المقبل في حال تمسك النجم الفرنسي بقرار عدم تجديد عقده.

بعد توقيعه لأنتر ميامي الأميركي

ميسي: لن أشارك في مونديال أميركا

بعد أن صدم عالم كرة القدم الأربعاء الماضي بإعلانه انضمامه إلى إنتر ميامي الأميركي، عاد ليونيل ميسي اليوم، ليفاجئ عشاقه ويؤكد أن مونديال 2022 كان الأخير في مسيرته. وحصل ميسي أخيراً على القطعة الرئيسية الوحيدة من الألقاب التي كان يفقد إليها في مسيرته اللامعة عندما قاد الأرجنتين للتتويج ببطولة كأس العالم الأخيرة «قطر 2022». وأكد ميسي في تصريح لصحيفة «نيتان» الصينية، أن مونديال قطر كان بطولة كأس العالم الأخيرة في مسيرته. وعندما سئل «البرغوث» عن إمكانية الظهور في مونديال 2026 رد قائلاً «لا أعتقد ذلك». وأضاف: «كانت هذه (كأس العالم 2022) آخر بطولة عالمية لي. سارى كيف ستسير الأمور، لكن من حيث الخيار التمديد أذهب إلى كأس العالم المقبلة». وأوضح ميسي أنه «يود أن يكون هناك لمشاهدة» المنافسة في العام 2026 لكنه «لن يشارك».

وعلى الرغم من قراره بعدم الظهور في كأس العالم المقبلة على أعتاب عيد ميلاده الثامن والثلاثين، يبدو ميسي مستعداً لمساعدة الأرجنتين في الدفاع عن لقب كأس كوبا أميركا في النسخة المقبلة من البطولة التي ستقام أيضاً على الأراضي الأميركية في صيف العام 2024.

بعثة منتخب لبنان للصحف بكرة السلة تشارك ببطولة العالم في اليونان



غادرت بعثة منتخب لبنان للصحف بكرة السلة إلى اليونان للمشاركة في بطولة العالم التي ستقام في جزيرة كريت اليونانية من 14 حزيران الحالي حتى 24 منه. وتشارك في البطولة 16 دولة من مختلف أنحاء العالم. يذكر أن المنتخب الوطني اللبناني هو المنتخب العربي الوحيد المشارك في البطولة العالمية. وعلى الرغم من كل التحديات التي واجهت المنتخب الوطني على الصعيدين المادي والمعنوي إلا أن الإصرار والإرادة على المشاركة كانا أكبر من كل شيء. وسيغيب عن المنتخب عدد من اللاعبين الأساسيين وذلك بسبب الإصابة وعدم القدرة على السفر، ولكن تبقى العبرة بالمشاركة بالاستحقاق الدولي. وأوقعت قرعة لبنان في المجموعة مع ليتوانيا، إسبانيا والأرجنتين.

– جان ماري حنا: معالجاً فيزيائياً
– أنطوني مجداني: مسؤولاً إعلامياً
– اللاعبون وهم: طوني ديراني، باخوس بركيس، شريل أبي سعد، آدم خزعل، مارك قسطنطين، يحيى ديب، جو ريشماني، ايليو عطية، نضال سلوم، أنطونيو عيود، ماريو قصيفي ووسام جعجع.

– آلان مارتينوس: ادارياً
– سركيس كورجيان: مدرباً للفريق

خسارة لبنان أمام ليبيا في «الصالات» العربية



حقق منتخب ليبيا فوزاً كبيراً على حساب لبنان بنتيجة 5-2 في المباراة التي جرت على صالة وزارة الرياضة في مدينة جدة السعودية، أمس الثلاثاء، ضمن منافسات ربع نهائي البطولة العربية لكرة القدم للصالات. وسيطر المنتخب الليبي خلال الشوط الأول، حيث تقدم «فرسان المتوسط» بنتيجة 2-0. وسجل أهداف المنتخب الليبي محمد سعيد (هدفان)، زياد عزيز، عز الدين المريني، وأحمد الأجنف، بينما أحرز هدفي لبنان مجد حاموش وعيسى محرز. ويُعتبر منتخب ليبيا أول المتأهلين إلى نصف نهائي البطولة التي يستضيفها الاتحاد السعودي لكرة القدم. هذا، وستقام المباراة الثانية بين السعودية والمغرب في حين سيلعب منتخب مصر ضد الكويت، والجزائر ضد العراق.

إنجاز كبير للعداءة كاتيا راشد

بتسجيلها 201.2 كلم في 24 ساعة



سيظل تاريخ 10 و11 حزيران 2023 محفوراً إلى الأبد في ذاكرة عداءة الألترا ماراتون البطلة الدولية كاتيا راشد التي نجحت في تحقيق إنجاز كبير وتاريخي لها وللبان عبر تحطيم رقمها السابق والبالغ 168 كلم خلال 24 ساعة ركض والذي سجلته في بطولة آسيا في الهند العام الفائت. وجديد راشد مؤخراً، نجاحها في الركض لمسافة 201.2 كلم دفعة واحدة في بطولة كندا في السباق الذي أقيم في مقاطعة ألبرتا الكندية تحت إشراف الاتحادين الدولي والكندي للآلترا ماراتون. مع العلم أن السباق المذكور يحمل التصنيف البرونزي من قبل الاتحاد الدولي. وشارك في السباق 37 عداء وعداءة ونجحت راشد في إحراز المركز الأول في فئة السيدات والمركز الرابع في الترتيب العام (رجال وسيدات) واجتازت خط النهاية حاملة العلم اللبناني لتحتف هذه البطلة أسماها من ذهب في سباقات الألترا ماراتون ولتحقق إنجازاً جديداً لها ولوطنها لبنان. وبذلك ضربت راشد عصفورين بحجر واحد إذ حطمت رقمها القياسي ثم نجحت في اجتياز حاجز الـ 200 كلم كأول عداءة لبنانية تتجاوز هذه المسافة. وتحمل راشد لقب «عداءة النخبة» في سباقات الألترا ماراتون

تأهل الأهلي المصري ومان سيتي

إلى مونديال الأنديية 2023 في جدّة

بدأت قائمة الفرق المتأهلة للمشاركة في كأس العالم للأندية في السعودية تتشكل بعد تتويج نادي الأهلي المصري بلقب دوري أبطال أفريقيا وفوز مانشستر سيتي الإنكليزي بكأس دوري أبطال أوروبا. هذا، وتشارك 7 فرق في نسخة 2023 من بطولة كأس العالم للأندية، والتي ستستضيفها المملكة العربية السعودية في كانون الأول المقبل. وتأهل فريق مانشستر سيتي الإنكليزي إلى البطولة بصفته بطل أوروبا، وأوراوا الياباني بصفته بطل آسيا، وليون المكسيكي بصفته بطل كونكاكاف. هذا إلى جانب مشاركة أوكلاند سيتي بصفته بطل أوقيانوسيا، واتحاد جدة السعودي ممثلاً للدولة المستضيفة. وتتبقى معرفة بطل قارة أميركا الجنوبية «كونميبول»، حيث إن نهائي كأس ليبرتادوريس سيقام في 4 تشرين الثاني من هذا العام، وما زالت مرحلة المجموعات جارية. وفي شباط الماضي، كان قد أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم إنسان مهمة تنظيم النسخة المقبلة من كأس العالم للأندية للسعودية. وستقام البطولة في نسختها الـ



دراسة

المعلم سقراط شهيداً من أجل الحكمة

♦ يكتبها الياس عشي

سئلت مرة: ما هي الكلمة الجميلة؟
قلت: إنها الكلمة المشاكسة،
القادرة على التغيير، الباحثة عن هوية
وعن جواب، الهاربة من علامات
الوقف والتنصيص، المتماهية مع
علامات الاستفهام والتعجب، الكارهة
لرمادية اللون والرمل والحجر.
وكنت، في إجابتي، أرسم ملامح
قبلة المعلمين سقراط، سقراط
الشارب السَّم دفاعاً عن الحرية،
والباحث في أروقة أثينا عن المعرفة.
بل كنت أرسم ملامح كل المعلمين،
والأنبياء، والرسل، والمصلحين،
والفلاسفة، الذين رفضوا أن تكون
ألسنتهم من خشب، وعيونهم من
زجاج، فاختراروا المواجهة... اختاروا
أن يموتوا معصوبي العيون... ماتوا
كي تبقى أفكارهم حية لأجيال لم
تولد بعد.

وكنت في إجابتي أبحث عن معلم
سقراطي الملامح... لا يهادن أحداً...
لا يحني رأسه لأحد، معلم قادر،
كالمشائين، على إقامة جسر من
المحبة والمعرفة في وطن خارج للتو
من حروب طائفية كادت أن تقسم
لبنان... كادت أن تلغي لبنان.

الفنان الأردني سميح التايه ضيف صفحات «البناء»



«جينا نغتيك يا زين ودايماً ندعيلك يا حسين»

دراسة

كنت أتمنى، ومن باب الترويج العادل للسلعة، أن يُصار إلى تظهير المشهد
الكلي بجمالياته وبالقباحة في طياته، فليس في حب الحقيقة من شيء إذا ما
نحن طفقنا نكيل المديح والثناء لجمال جارتنا ميمونة وفتنتها، ثم لا تأتي على
ذكر كونها عاهرة تمتهن البغاء للارتزاق، تماماً كمن يطنب في وصف نعومة
الأفعى الرقطاء، وانسيابية جسدها ورشاققتها في الحركة، وكذلك ألوانها
الباهرة المتنوعة والتي تسر الناظرين، ثم لا يأتي على ذكر أن هذه الأفعى تبطن
في نابيها الحاديين سم زعاف قد يودي بالملدوغ في ثوان إلى مهاوي الردى.
كم كان حرياً بأولئك المدفوعة أجورهم ليقوموا بحملات الترويج البائسة
عبر التواصل الاجتماعي واليوتيوب أن يتحفوننا بالكيفية التي استطاع من
خلالها النظام الهاشمي في عمان على سبيل المثال لا الحصر، القيام وبراعة،
وعلى مدى ثلاثة أرباع القرن، بحماية حدود الكيان المارق الطويلة، وتأمين
الهدوء والسكينة بهذه الكفاءة والاقتدار، ومن باب أولى، كيف سقطت الضفة
الغربية وقدس الأقداس من أصله في يد الصهاينة، فالعلاقات مع عبد الناصر

كانت في معظم الوقت على صفيح ساخن، ثم وذات فجأة، وقبل حرب الأيام
السته، وبقدرة قادر، أصبحت سمن على عسل، لدرجة الانخراط مع ناصر في
الحرب ضد «إسرائيل»، مليون علامة استفهام، هل صدرت التعليمات آنذاك بأن
الأوان قد آن، يا صاحب الجلالة، لتسليم يهودا والسامرة لأصحابها الإصليين؟
ولا بأس في مسرحية الانخراط في الحرب مع ناصر، حتى نبذو أبطالا، ولكن ما
باليد حيلة، ثم نيكي بحرقه على ضياع الأقصى...
مسأخر بالجملة والمفرق، ولكن دعونا ننسى كل شيء، ونلغي عقولنا،
ونتحول إلى أسماك سباحة، ونحتفل بزواج ولي العهد الوسيم، ونرقص،
ونديك، ونفرح، فالوقت وقت الفرح، وركاك الله أيتها الأم الجميلة الأنيقة
الرشيقة، ومرحى لهذه العائلة التي تتسم بالبساطة والأريحية والتلقائية، غاب
عن منظمي الحفل، إحضار المطرب عدوية، ليصاح برأعته الخالدة، السح الدح
امبو، الواد طالع لابوه، حتى تكتمل الملهاة...

سميح التايه

عندما تجرح الوحوش المسعورة

■ د. حسن أحمد حسن*

صحيح أنّ الإمبراطوريات العظمى تكون أكثر خطورة في طور الانكماش
وانحسار الفاعلية والقدرة على التدخل المباشر في شؤون الدول الأخرى عما
كانت عليه في طور التمدد وفرض السيطرة والنفوذ، ولكن الصحيح أيضاً أن
إظهار الخوف والخشية من تلك الخطورة قد يدفع مفاصل صنع القرار واتخاذ
إلى حماقات ما كان لهم أن يفكروا بارتكابها لو لا ظهور علامات خشية وتردد من
الأطراف التي تبدي التملل والرغبة بالانعتاق من سيطرة مفروضة وإرادة كانت
شبه مسلوية، ومثل هذه الصورة هي الأقرب لفهم حقيقة المواقف الأميركية من
مجملة القضايا الساخنة والمعقدة التي تترك تداعياتها على العلاقات الدولية،
ومن المهم في هذا السياق التوقف عند بعض النقاط التي قد تساعد على توضيح
اللوحة بأبعادها المختلفة، ومنها:

- العجز عن تحقيق أي هدف إستراتيجي على الجبهة المشتعلة في أوكرانيا،
وهذا لا يعني أن روسيا الاتحادية حققت الأهداف التي أعلنتها لما أسمته «العملية
العسكرية الخاصة»، فالاقتصاد الروسي وإن تأثر سلباً إلا أنه ما يزال متمسكاً،
واستنزاف القدرات العسكرية الروسية في نسب وحدود لا تؤثر على جهوزية
القوات الروسية لاستكمال ما تبقى من فصول الحرب المفتوحة، في حين أن
الوضع على النقيض من ذلك على الساحة الأوروبية التي اضطلعت بدور المنفذ
للإستراتيجية الأميركية الهادفة للإطباق على روسيا وشل فاعليتها على
الساحتين الإقليمية والدولية.

- فشل سياسة الضغوط بحددها الأعظمى على إيران في فرض أي تعديل
على الثوابت الإيرانية، وقدرة إيران على إحداث اختراقات سياسية نوعية،
وفتح نوافذ اقتصادية لا تستطيع واشنطن إغلاقها، فضلاً عن تحقيق منجزات
عسكرية غير مسبوقه، ومنها: الكشف عن الصاروخ الباليستي «خبير4» الذي
يبلغ مداه «2000كم»، وبعده الصاروخ فرط الصوتي «فتاح» الذي يطلق
شعاعه حتى «1400كم»، ولا تستطيع منظومات الدفاع الجوي الموجودة

حتى الآن اعتراضه.

- انتقال الصين من خاتمة الاعتراض الخجول على سياسة بسط النفوذ والهيمنة
الأميركية إلى خندق التصدي العلني ورفع السقوف في مواجهة العدوانية
الأميركية: سياسياً واقتصادياً وعسكرياً ودبلوماسياً في المنابر الدولية، وعلى
الضفة الأخرى التقارب متعدد الأوجه مع موسكو التي رفعت عالياً راية المواجهة
العسكرية مع الناتو بقيادة واشنطن والاستعداد للذهاب إلى أقصى الخيارات بما
فيها احتمال نشوب مواجهة نووية الغلبة فيها لموسكو.

- تبدلات واضحة في الاصطفافات التقليدية لمن يدور في الفلك الأميركي،
وزيادة التملل لدى المحسوبين على المحور الأميركي بما في ذلك بعض
الأصوات المهمة من داخل أوروبا الغربية، وسقوط ما كان يعتبر من المحرمات،
فتوقيع الاتفاق السعودي الإيراني برعاية صينية أوصل رسالة واضحة
المضمون عما يمكن أن يليه في المستقبل القريب في منطقة الشرق الأوسط
بأهميتها الجيوبوليتيكية إقليمياً ودولياً.

- ارتفاع وتيرة الحديث عن إمكانية تفريغ هيمنة الدولار من محتواها التي
تمنح الولايات المتحدة الأميركية ميزة التفرد بالقرار الدولي، والخشية من أن
يكون ما تم الإعلان عنه حتى الآن ليس أكثر من دويان قمة جبل الجليد في بيئة
ترتفع حرارتها بوتائر غير مسبوقه جراء الحرائق التي تخلفها نيران المواجهات
المتعددة التي تفرزها غطرسه واشنطن المطمئنة إلى بقاء الجغرافيا الأميركية
بمنأى من تأثيرات السنة الذهب، وقد وصل الصوت الروسي بوضوح ليؤكد أن
الحمية الجغرافية التي تفصل أميركا بالمحيط الأطلسي عن بقية العالم لا تمنح
واشنطن الأمان المتوهم قط.

- التراجع البنوي غير المسبوق في قدرة كيان الاحتلال الإسرائيلي على
أداء دوره الوظيفي في حماية المصالح الأميركية في المنطقة، واقترب تحوله
إلى عبء إستراتيجي، فالتهديدات مرفوعة السقوف لا يطلقها القادر على الفعل
وفرض الإرادة، بل المنخوف من تهديدات وجودية تواجهه، ولا يستطيع تحييدها
ولا تلافي حدونها الحتمي، وأقصى ما يستطيعه تأخير تحولها من إطارها النظري

إلى تبلورها حقائق قائمة على أرض الواقع، وهذا لا يقلل مما لدى تل أبيب من
أسلحة دمار شامل، لكن وبالقياس العقلي الموضوعي إذ كان يوآف غالانت قادر
على إعادة لبنان إلى العصر الحجري على حد زعمه، فحزب الله لا يحتاج إلى
أكثر من إعادة كيان غالانت ستة وسبعين عاماً حيث لم يكن ذاك الكيان موجوداً،
فكيف إذا أضيفت قدرات حزب الله إلى ما لدى بقية أقطاب محور المقاومة.

خلاصة

من كل ما تقدم يتضح أنّ الدولة العميقة المتحكمة بأي قرار إستراتيجي قد
تتخذ الإدارة التي تشغل البيت الأبيض جمهورية كانت أم ديمقراطية ملزمة
بترميم ما أصابها من جراح عميقة، ومرغمة على التعاطي بحذر شديد مع الملفات
الساخنة المفتوحة، وقد يكون من الحكمة بمكان منح ذاك الوحش المجروح
بعض الوقت ليس لتخفيف آلام الطعنات المتتالية التي وصلت العظم، بل للبقاء
على مسافة لا تمنحه إمكانية الانقضاض والاستفراد بأي طرف من الأطراف التي
ساهمت في غرز الحراب بأنزعه وأطرافه واستطالاته، وفي الوقت نفسه إسقاط
كل مظاهر الخوف والتردد التي قد تدفعه لمهاجمة أكثر شراسة، لا سيما إذا ضمن
إمكانية الاستفراد بأي طرف تحت أية ذريعة كانت، وأقصى ما تستطيع واشنطن
فعله اليوم إبقاء الأمور في استعصاء مزمين وبخاصة على الساحتين السورية
واللبنانية، ويخطئ من يظن أو يتوهم أنّ المراهنة على عامل الوقت قد يفقد
أطراف محور المقاومة أي ورقة قوة تم الحصول عليها بجهود وتضحيات كبيرة
وعلى امتداد سنوات وعقود، بل قد تكون المراهنة على عامل الوقت هي الأكثر
جدوى لدى محور المقاومة ومن معه، فبعض الإصابات البليغة جراء المواجهة
المباشرة مع القطبين الصاعدين موسكو وبكين أرهقت جسد الوحش الأميركي،
ولا يستبعد أن تنتقل إلى مرحلة «الإنتان» الذي يتطلب إجراء عمليات استئصال
قسرية تترك آثارها على بقية منحنيات الصراع، فبضيف محور المقاومة بذلك
ورقة قوة جديدة يراكمها إلى ما لديه لضمان تحقيق الأهداف الإستراتيجية
المعتمدة بأقل تكلفة وأعلى مردودية.