

لودريان يتبادل الأدوار مع القيادات مع تجزئة الحوار: هاتوا مبادراتكم لضمان النصاب والانتخاب

ترجيح فشل الجلسة الحكومية بالانعقاد وتأکید عجزها عن تعيين حاكم جديد... والمردة يقاطع

وسيم منصورى حاكم مصرف لبنان في أول آب خيار حتمي... والاستقالة تتراجع بين الاحتمالات



فرنسية مجتمعاً إلى لودريان وغريو بحضور نجلة طوني في بيروت أمس

هاجمه، فهو يريد تبادل الأدوار مع القيادات بقوله هاتوا ما عندكم من مقترحات قابلة للتحقيق. فالمشكلة هي أن هناك كثيراً من الأفكار حول المرشحين، لكن السؤال الرئيسي كيف نضمن تحقيق النصاب بضمان حضور ثلثي النواب، وكيف نضمن لمرشح معين 65 صوتاً على الأقل، مع بقاء الـ 86 نائباً على الأقل في قاعة الانتخاب؟ وهذا هو السؤال الذي فرضته جلسة 14 حزيران. الحدث الأبرز اليوم هو الجلسة الحكومية المقررة لتعيين حاكم جديد لمصرف لبنان، والتي يبدو مرجحاً عدم توافر النصاب لانعقادها بغياب إمكانية توفير حضور ثلثي أعضاء الحكومة، حيث يرجح مقاطعة وزراء حزب الله وتيار المردة، إضافة لتأكيد مقاطعة وزراء التيار الوطني الحر، ومن لن يقاطع الحضور لن يوافق على التعيين الذي يحتاج بدوره إلى أغلبية الثلثين، وفقاً للنص الدستوري في ما يتعلق بتعيين موظفي الفئة الأولى.

(التتمة ص6)

كتب المحرر السياسي

يقترّب المبعوث الرئاسي الفرنسي جان إيف لودريان من نهاية جولته على الأطراف ولقاءاته في قصر الصنوبر بمن لم يقيم بزيارتهم، وكما قالت "البناء" سابقاً عن تأخير موعد الزيارة من منتصف الشهر إلى نهايته، بسبب عدم وجود مبادرة محددة بين يدي لودريان، وغياب الدعم الأميركي الواضح لإنهاء الشغور الرئاسي، قالت إن ما يحمله لودريان هو تجزئة الحوار، والدعوة إلى تقديم مقترحات يتولى نقلها بين الأطراف في لقاءات ثنائية مباشرة أو غير مباشرة، تعقد في قصر الصنوبر في حد أقصى في أيلول المقبل، وما يعزّم لودريان فعله بسيط، بعيداً عن تفاؤل رئيس مجلس النواب نبيه بري بفتح كوة أخرج خصومه بالحديث عنها، فظهروا مرتبكين، وبعيداً عن تردد رئيس حزب القوات اللبنانية سمير جعجع في إعلان رفض طروحات لودريان، فوقع في فخ بري حتى عندما

شويغو في بيونغ يانغ لبحث التعاون الدفاعي مع كوريا الشمالية



وزير الدفاع الروسي، الثلاثاء، إلى كوريا الشمالية بمناسبة الذكرى الـ 70 لانتصار الشعب الكوري الشمالي في حرب التحرير الوطنية. وتجمع البلدين علاقات متينة،

اعتبر وزير الدفاع الروسي سيرغي شويغو أن «جمهورية كوريا الشمالية شريك مهم لروسيا، ونشترك معها في حدود مشتركة وتاريخ غني من التعاون».

ونقلت وزارة الدفاع الروسية، في بيان، أن شويغو أعرب بعد محادثات مع نظيره الكوري الشمالي كانغ سون نام في بيونغ يانغ، عن نيته في تطوير العلاقات الثنائية باستمرار في جميع المجالات، مؤكداً على أن محادثات اليوم (أمس) ستساعد في تعزيز التعاون بين وزارتي الدفاع للدولتين.

ووضع سيرغي شويغو وأعضاء الوفد الروسي إكليلاً من الزهور أمام نصب التحرير في بيونغ يانغ، الذي يخلّد ذكرى الجنود السوفيات الذين سقطوا في معارك تحرير كوريا الشمالية. وقد وصل وفد عسكري بقيادة

الاحتلال يضاعف عقوباته بحق أسرى نفق الحرية



قالت هيئة شؤون الأسرى والمحررين إن إدارة سجون الاحتلال تنفذ عقوبات مضاعفة بحق أسرى نفق الحرية الستة الذين تمكنوا من تحرير أنفسهم من نفق معتقل «جلبوع»، خلال شهر أيلول/سبتمبر عام 2021.

وأشارت الهيئة إلى أن الأسرى لا يزالون حتى اللحظة محتجزين بزنازين عزل تفقر إلى أدنى مقومات الحياة الأدمية، عدا عن سلسلة من الإجراءات التنكيلية التي ينفذها الاحتلال بحقهم، كعمليات نقلهم من عزل إلى آخر بهدف إرهابهم واستهدافهم جسدياً ونفسياً.

ووفق هيئة شؤون الأسرى فإن الاحتلال صنّف منفذي «نفق الحرية» الأسرى الستة (محمود عارضة، ومحمد عارضة، وأيهم كمجي، ومناضل نفيعات، وزكريا زبيدي، ويعقوب قادري) كأسرى شديدي الخطورة، ونتاجاً لذلك صعّد من العقوبات المفروضة بحقهم لا سيما ظروف عزلهم المأساوية والإنسانية.

كما أوضحت أن الأسير أيهم كمجي يتواجد في غرف عزل سيئة جداً لا تصلح للعيش بداخلها، حيث يتم تفتيشها بشكل يومي من قبل السجناء، بالإضافة إلى التفتيش الذي يتم كل شهر تقريباً من قبل الوحدات الخاصة التابعة لمصلحة السجون.

نقاط على الحروف

سؤالان بانتظار رياض سلامة: لم يُطرحا عليه ولم يُجب عليهما؟

ناصر قنديل

– تضييع الناس بالأرقام وتداخلها، والاستقواء هذه المرة كما عام 1993 حتى 2019، بالاستقرار النقدي للظهور بمظهر المنقذ، هي وظيفة الحوار التلفزيوني لحاكم مصرف لبنان رياض سلامة، عبر الأسئلة التي يظهر متمكناً من الجواب عليها، والأجوبة التي يصعب عموماً على الناس مواكبة السلالات الرقمية التي تتضمنها، ليرسخ شيخان في عقول الناس، الأول أن رياض سلامة نجح بتحقيق استقرار في سعر الصرف بعد الأزمة، والثاني أن يصاب اللبنانيين بالذعر مما سيحدث بعد نهاية ولاية سلامة. ومصدر الأمرين واحد، وهو أن سعر الصرف مستقر منذ شهر عند عتبة الـ 90 الف ليرة لبنانية لكل دولار، كما استقر بين عامي 1993 و2019 على سعر 1500 ليرة للدولار، وكما وفر في الماضي الغطاء للصمت على كل ما كان يفعله حاكم المصرف، بداعي إبهام النجاح، حتى استيقظت الناس على الانهيار، يراد للاستقرار الحالي أن يفعل شيئاً شبيهاً، بإظهار القدرة العجائبية عند رياض سلامة، صاحب معجزة تثبيت سعر الصرف، وطبعاً لن نناقش كل كلام سلامة عن البراءة في الملفات القضائية وحديثه عن الفبركات والافتراءات، ونقبل مثله بأن ننتظر كلمة القضاء، خصوصاً أن الأمر في أغلبه يدور أمام أكثر من محكمة أجنبية تصعب إدارة المحاكمات بينها بالتوازي بالطرق السياسية.

– رياض سلامة لا يستطيع طباعة الدولارات كما يستطيع طباعة الليرات اللبنانية، وبالتالي عليه أن يؤمن أي ضخ دولارات، سواء لسداد موجبات أو لتوفير حاجات السوق، من أحد مصدرين، لا ثالث لهما، الأول هو ما لديه من احتياطي، والثاني بشراء الدولارات من السوق بضخ ليرات لبنانية مقابلها، وإن كان لدى الحاكم أو الخبراء الذين يتجندون للدفاع عنه السابقة، مؤكداً أن الحكومة تدعم هذا المقترح.

تشريع برلماني كويتي يمنع المحكمة الدستورية من إبطال نتائج الانتخابات بعد إعلانها



الرقبة إلى أن هذا التعديل سيؤدي إلى عدم تكرار ما شهدناه من حالات بطلان للمجلس خلال السنوات السابقة، مؤكداً أن الحكومة تدعم هذا المقترح.

أخرى، بالإضافة إلى أنه منع المحكمة الدستورية من النظر في مرسوم حل مجلس الأمة أو مرسوم الدعوة للانتخابات بعد إعلان نتيجتها. من جهته، أشار وزير العدل فالح

أقر مجلس الأمة الكويتي، أمس، تعديلاً تشريعياً يمنع المحكمة الدستورية من إبطال الانتخابات بعد إجرائها، ما يلزمها بالبت في الطعون قبل إعلان النتيجة. وأفادت وكالة الأنباء الرسمية «كونا» بأن التشريع الذي تم إقراره في مداولتين، ويتوافق حكومي نيابتي، حصل على موافقة 57 نائباً واعتراض نائب واحد من أصل 58. وحدّد التعديل الجديد لقانون المحكمة الدستورية عشرة أيام فقط لمن يرغب في الطعن بمرسوم حل البرلمان أو مرسوم الدعوة للانتخابات. كما ألزم المحكمة الدستورية بالبت في هذه الطعون خلال عشرة أيام

ميقاتي التقى نواب حاكم المركزي
وحيا العراق على دعمه المستمر للبنان

ميقاتي مجتمعاً إلى نواب حاكم مصرف لبنان بحضور الشامي و خليل أمس

حيًا رئيس الحكومة نجيب ميقاتي العراق على وقوفه الدائم إلى جانب لبنان ودعمه المستمر في كل المجالات. كما حيًا بالأخص، رئيس الوزراء العراقي محمد شياع السوداني على الجهد الذي قام به أخيراً في سبيل دعم قطاع الطاقة في لبنان والقطاعات المرتبطة به.

وكان رئيس الحكومة اجتمع في السرايا مع وزير الطاقة والمياه وليد فياض الذي قال «عرضت مع دولة الرئيس مجمل الأمور الحاصلة في الوزارة ومن ضمنها التقدم الحاصل بموضوع الفيول العراقي، حيث وقعت مذكرة تفاهم مع الإخوة في العراق ومع وزير النفط، تمهد لتوقيع إتفاقيتين الأولى تتعلق بتوريد الإتفاقيّة الأولى المتعلقة بزيت الفيول الأسود وزيادته نحو مليون ونصف المليون طن في السنة بدلاً من مليون طن، أما الثانية فهي عقد تجاري مع العراق لتزويد لبنان بمليونين طن من الزيت الخام مع آليات دفع ميسّلة ومؤجلة، تسمح للبنان بأن يحوّل أموال جباية الكهرباء إلى الدولار وأن يدفع للعراق. رحب دولة الرئيس ميقاتي بالأمر وشكر العراق لمساهمة الفاعلة في نهوض قطاع الطاقة في لبنان».

أضاف «عرضنا أموراً أخرى ومنها موضوع تقديم تنفيذ خطة الكهرباء وضرورة التزام مخيمات النازحين والمؤسسات المعنية فيها، من المفوضية العليا لشؤون النازحين وأونروا، بالمساعدة في تحصيل الأموال ودفع ما يلزم في مقابل تعرفه الكهرباء التي أصبحت أعلى من السابق، ولا يمكن منحها مجاناً، فاللبنانيون يدفعون ثمنها وبالتالي على المؤسسات المعنية أن تؤمّن المال اللازم في مقابل استهلاك الطاقة في المخيمات».

وعن سبب انقطاع الكهرباء قال «لا تفاصيل لدي بل يجب سؤال مؤسسة كهرباء لبنان التي هي مؤسسة مستقلة. أعرف أن هناك بعض الأعطال التي طرأت أخيراً، بسبب الضغط على الشبكة، وقد تمّت معالجتها ومن المفترض أن يتحسن الوضع لتعود التغذية إلى مستواها السابق».

ويبحث ميقاتي مع وزير الاتصالات جوني القرم في شؤون الوزارة. كما اجتمع في حضور نائب رئيس الحكومة سعادة الشامي ووزير المال يوسف خليل مع نواب حاكم مصرف لبنان وسيم منصور، بشير يقطان، سليم شاهين وألكسندر مراديان. وشارك في الاجتماع الأمين العام لمجلس الوزراء القاضي محمود مكّي ومستشار رئيس الحكومة الوزير السابق نقولا نحاس.

ومن زوّار السرايا أيضاً، سفير بريطانيا في لبنان هاميش كويل على رأس وفد، سفير قطر في لبنان إبراهيم بن عبد العزيز السهلاوي في زيارة وداعية ووفد من «المعهد العربي للتخطيط» و«الشبكة الإقليمية للمسؤولية المجتمعية».

لماذا تصاعد القلق الأميركي من استفحال أزمة الكيان وتآكل قوته الردعية أمام المقاومة...

■ حسن حردان

ليس خافياً على المراقبين والمحليين أنّ قوة الكيان الصهيوني مستمدّة من قوة الإمبراطورية الأميركية، أقوى دولة في العالم، التي كانت ولا تزال تمدّ هذا الكيان بكل عناصر القوة التي مكنته من تثبيت وجوده الاحتلالي وتحقيق مشروعه الاستعماري الاستيطاني الإجلالي في فلسطين المحتلة، حتى أنّ هذا الدعم الأميركي بات بمثابة المصل بالنسبة للكيان لا يستطيع الاستغناء عنه إلا في حالة تحوّل إلى دولة طبيعية في المنطقة معترف بها وقادرة ذاتياً على تحقيق استقرارها الاقتصادي والأمني ومستوى الرفاهية الذي يعيش فيه المستوطنون الصهاينة بفضل الدعم الأميركي... ولهذا فإنّ ظهور مؤشرات ضعف وتراجع قوة ونفوذ الإمبراطورية الأميركية، بات يقلق قادة الكيان ويدق جرس الإنذار لديهم، لسببين:

السبب الأول، أن حلم تحويل الكيان الصهيوني إلى دولة طبيعية في المنطقة، لم يتحقق رغم التطبيع مع بعض الحكومات العربية.. حيث لا يزال الكيان بحاجة ماسة إلى المصل الأميركي..

السبب الثاني، تنامي قوّة قوى المقاومة في لبنان وفلسطين المحتلة، وفي عموم المنطقة، كما ونوعاً، ونجاحها في فرض معادلات الردع في الصراع مع جيش الاحتلال، وتحوّلها إلى خطر داهم يهدّد وجود الكيان الاحتلالي.. وليس أدل على تنامي قوّة قوى المقاومة من التطورات في جنوب لبنان، والتي تؤشّر إلى التحوّل النوعي الحاصل في قوّة المقاومة وانتقالها إلى فرض الواقع على الأرض والاستعداد للعبور إلى الجليل المحتل لتحريره في أي معركة مقبلة مع العدو، وكذلك تطوّر أداء المقاومة في الضفة الغربية، واتساعها، لا سيما بعد صمود المقاومة في مخيم جنين في مواجهة هجوم جيش الاحتلال ومنعه من تحقيق أهدافه...

في المقابل فإنّ ظهور وتزايد علامات ضعف قوّة الكيان الصهيوني، خصوصاً بعد اندلاع الأزمة العاصفة في قلب الكيان والتي تهدّد بتمزيقه وتفككه، والتسبب بحرب داخلية تقضي على أمنه واستقراره، وتنامي جراءة المقاومة في جنوب لبنان في تحديّ جيش الاحتلال وإضعاف هيئته ومعنويات ضباطه وجنوده والمستوطنين الصهاينة، أنّ ظهور علامات ضعف الكيان، على ضوء هذه الوقائع، أصبح بدوره يقلق دوائر صنع القرار في واشنطن، بل أنه يدق جرس الإنذار لديهم من خطر حقيقي يهدّد بتداعي وانهار الكيان كمرتكز أساسي للسيطرة والهيمنة الأميركية في قلب الوطن العربي الذي يشكل بثرواته النفطية والغازية وموقعه الجغرافي سبباً للأطماع الأميركية الغربية، ولهذا تحركت إدارة الرئيس الأميركي جو بايدن، على الرغم من خلافها الحادّ مع رئيس الحكومة الإسرائيلية بنيامين نتنياهو وحلفائه من الأحزاب الدينية المتشددة، تحركت لأجل العمل لتجنب الكيان الانزلاق إلى الهاوية، من خلال العمل على:

الخط الأول، تنشيط اتصالاتها على جبهتي المعارضة والحكم في كيان العدو بغية إيجاد حل أو تسوية تتفكّد كيانهم من خطر التفكك والحرب

الأهلية والانهيار..

الخط الثاني، تهدئة الوضع في جنوب لبنان، والحيوية دون أيّ تصعيد يؤدّي إلى حرب ليست لمصلحة الكيان وأميركا في هذه الظروف، عبر حركة دبلوماسية أميركية وبواسطة الأمم المتحدة تحت عنوان ترسيم الحدود البرية، على غرار ما حصل مؤخراً من ترسيم للحدود البحرية بين لبنان وفلسطين المحتلة...

غير أنّ ردّ المقاومة جاء سريعاً على لسان سيدها، بأنّ الحدود مع فلسطين المحتلة لا تحتاج إلى ترسيم، لأنها مرسمة ومعروفة منذ عام 1923، وما هو مطلوب ان ينسحب جيش الاحتلال من كل المناطق اللبنانية التي يحتلها إلى خلف هذه الحدود.. وهو الأمر الذي يرفضه كيان العدو.. لما لذلك من تداعيات سلبية على الاحتلال، وإيجابية على جبهة المقاومة..

على أنّ المقاومة التي باتت تترك حجم مازق الكيان نتيجة ازدياد تآكل قوته الردعية، وتفاقم أزمته الداخلية، قرّرت منذ فترة وجيزة، إطلاق راحة العدو، والتلاعب بأعضائه ومعنويات جيشه ومستوطنيه، من خلال سلسلة التحركات التي تظهر ضعف جيش الاحتلال وتآكل قوته الردعية وارتباك قادته من ناحية، وتؤكد تنامي قوّة الردع لدى المقاومة وانتقالها إلى وضع استراتيجيتها الهجومية موضع التنفيذ العملي من ناحية ثانية، وذلك من خلال الخطوات التالية:

- مناورة وحدة الرضوان بالذخيرة الحية في عرمتي، والتي شكلت محاكاة لعملية العبور إلى الجليل المحتل...

- نصب خيمتين، واحدة داخل الأراضي اللبنانية المحتلة في مزارع شبعاء، وأخرى في محاذاتها في المناطق المحررة، وعدم تجرؤ كيان العدو على القيام بمحاولة إزالتها، ولجؤه إلى الدبلوماسية عبر الأمم المتحدة وواشنطن لمعالجة الأمر لأنه لا يريد مواجهة مع المقاومة.

- إقدام رجال المقاومة على نزع كاميرات العدو التي وضعها على السياج الذي أقامه على الأراضي اللبنانية المحتلة.

- نشر إعلام المقاومة فيديو لعملية قامت بها وحدة الرضوان في المقاومة، تحاكي فيها اقتحام موقع لقوات النخبة في جيش الاحتلال، وفرض سيطرتها عليه بعد تحريره خلال دقائق معدودة.

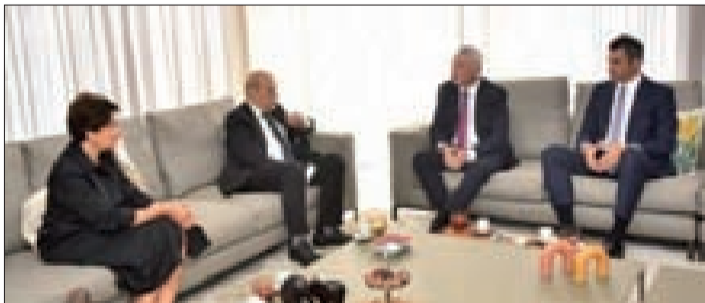
- أخيراً قيام إعلام العدو بنشر فيديو يظهر فيه رجال المقاومة يقومون بدورية على الحدود وهم بكامل أسلحتهم...

من هنا يبدو من الواضح أنّ زمام المبادرة في الصراع مع الاحتلال بات بيد المقاومة، مما دفع معهد واشنطن إلى القول ان حزب الله يمارس سياسة حافة الهاوية، الأمر الذي جعل قادة العدو في حالة ردّ الفعل والارتباك، والذي يزيد منها ويفاقمها أزمة الكيان الداخلية التي باتت تقض مضاجع أربابه في واشنطن، الذين أصبحوا قلقين على الكيان المصطنع الذي أقيم بدعم الغرب، من التفكك والانهيار من الداخل، في ظل مقاومة باتت تملك من القوة والجاهزية والاستعداد لتحقيق النقلة النوعية والتاريخية في العبور إلى فلسطين المحتلة انطلاقاً من الجليل المحتل.

لودريان يتابع مشاوراته ويستكملها في أيلول



كرامي متوسلاً لودريان وغريو



فرنجية مستقبلاً لودريان وغريو بحضور طوني فرنجية

والتقى لودريان رئيس «تيّار الكرامة» وعضو كتّل «التوافق الوطني» النائب فيصل كرامي، ممثلاً زملاءه أعضاء الكتّل. وبعد الاجتماع قال مستشار كرامي علاء جليلاتي نقلاً عنه «سمعنا طرح الوزير لودريان حول موضوع التشاور خلال شهر أيلول المقبل، ونحن نرحب بكل الأحوال بأيّ دعوة للتشاور أو للحوار حول الملف الرئاسي تحديداً تحت سقف الطائف».

أضاف «أكدنا لودريان أنّ الحل يبدأ بانتخاب رئيس للجمهورية ولكنه ليس كل الحل، بل هو مفتاح الحل ويجب أن يستكمل بتكليف رئيس للحكومة وتشكيل حكومة وإجراء الإصلاحات الضرورية اقتصادياً وسياسياً، بناءً على خطة اقتصادية واضحة».

وختم «حددنا موقفنا لجهة ترشيح الوزير سليمان فرنجية الذي يتقاطع مع قناعاتنا، ونستطيع الذهاب إلى التشاور بقلب مفتوح وبدء ممدودة بناءً على قناعاتنا الثابتة وأهمها التوافق على اسم الرئيس العتيدي، وعدم المس باتفاق الطائف».

كما التقى لودريان النائب فؤاد مخزومي.

غريو، النائب فرنجية والوزير السابق روني عريجي. وأشار مكتب فرنجية الإعلامي إلى «أنّ اللقاء كان ودياً وإيجابياً وتمت خلاله مناقشة كل الملفات الراهنة وجرى تبادل للأفكار والحلول الممكنة للخروج من الأزمة الرئاسية».

كذلك، التقى الموفد الفرنسي، رئيس حزب «القوات» سمير جعجع الذي أعلن بعد اللقاء أنّ «لودريان قدّم اقتراحاً، سيُدرّس بالطبع في الأوساط الحزبية بالدرجة الأولى وفي المعارضة بالدرجة الثانية، وعلى ضوء هذه المشاورات سيتم التوصل إلى الجواب المناسب».

إلى ذلك، أوضح المكتب الإعلامي لرئيس حكومة تصريف الأعمال نجيب ميقاتي أنّ السفارة غريو كانت قد أبلغت ميقاتي مسبقاً في زيارتها الوداعية إلى السرايا الإثنين الفاتحة أنّ برنامج لقاءات الموفد الرئاسي الفرنسي في لبنان سيقصر فقط على الشخصيات المعنية مباشرة بالانتخابات الرئاسية، مشيراً إلى أنّ «لا صحة للشائعات والأقوال» التي يتمّ بثها منذ ليل أول من أمس «من باب التسالي الصحافية، ليس إلّا».

اليوم الثاني على التوالي واصل المبعوث الرئاسي الفرنسي جان إيف لودريان، جولته في بيروت والتقى أمس رئيس «التيّار الوطني الحرّ» النائب جبران باسيل في البيضاة.

وأفادت اللجنة المركزية للإعلام في التّيّار في بيان بأنّ «محادّات لودريان وباسيل اتسمت بالصراحة الإيجابية، وعلم أنّ الموفد الفرنسي طرح فكرة جديدة مدعومة من الدول الخمس التي اجتمعت أخيراً في الدوحة، مفادها أن يعود لودريان في أيلول المقبل لإجراء مشاورات في فترة زمنية سريعة ومحددة للاتفاق على البرنامج الذي يحتاجه لبنان وعلى اسم المرشح المؤهل لحمل هذا التصوّر، على أنّ يلي ذلك عقد جلسات برلمانية متتالية لانتخاب رئيس الجمهورية». وأشارت إلى «أنّ باسيل أبدى تجاوباً مع هذا الطرح الذي يشكل منطلقاً جديداً لمقاربة الاستحقاق الرئاسي».

كما التقى رئيس تيّار «المردة» سليمان فرنجية، في منزل النائب طوني فرنجية في بيروت، لودريان والوفد المرافق، وحضر اللقاء السفارة الفرنسية في لبنان آن

هاشم عزى الجزائر بضحايا الحرائق؛

لتبّق واحة قادرة على مواجهة التحديات

وأمل «أن تبقى الجزائر واحة مضاءة وقادرة على مواجهة الأزمات والكوارث، لأنّ الشعب الجزائري الذي ضحّى وكان أمثولة لأبناء الأمتة في البذل والعطاء من أجل الحق والكرامة، يستحق الحياة بجدارة».

بالتعزية بضحايا الحرائق التي شهدتها المحافظات الجزائرية. وتمنى الشفاء للجرحي والمصابين مؤكداً التضامن مع الجزائر وشعبها الشقيق الذي لم يبخل يوماً في مد يد العون والمساعدة لوطننا وشعبنا وفي كل المراحل والظروف».

تقدّم رئيس لجنة الصداقة البرلمانية اللبنانية الجزائرية عضو كتلة التنمية والتحرير النائب الدكتور قاسم هاشم من رئيس مجلس الشعب الوطني الجزائري ورئيس لجنة الصداقة الجزائرية اللبنانية عبد الرحيم ربيع، عبر برقيتين،

خفايا

قال مرجع سياسي إن التعامل الحذر مع مبادرة المبعوث الرئاسي الفرنسي بين تجنب إطلاق توقعات الفشل عبر الإيحاء بأنها فرصة للحل وتجنب إعلان الرفض بالإيحاء أنها موضع دراسة تابع من القناعة المسبقة، بأن لا ظروف ناضجة للحلول وأن تقطع الوقت يستدعي التنبه لعدم تحمّل مسؤولية فشل المبادرة.

كما ليس

يقول إعلاميون روس بارزون على صلة بالكرملين إن نقاشاً جدياً يجري في دوائر القرار حول كيفية وقف حرب الاستنزاف الأميركية المبنية على عدم وجود قوات أميركية في أوكرانيا مقابل عدم قيام روسيا بفعل المثل في سورية، حيث تتواجد قوات أميركية يوازيه نقاش كيفية ترجمة الحرص على العلاقة مع تركيا دون استخدام هذه العلاقة إلى ورقة مساومة تركية لتحسين الشروط مع الغرب.

«الحملة الأهلية»: إبعاد حنا عن القدس رضوخ للضغط الصهيوني

عقدت الحملة الأهلية لنصرة فلسطين وقضايا الأمة اجتماعها الأسبوعي، في مقر «المؤتمر الشعبي اللبناني» في برج أبي حيدر في بيروت، في حضور المنسق العام للحملة معن بشور وممثل المؤتمر الشعبي الدكتور عماد جبيري، ومقرّر الحملة الدكتور ناصر حيدر والأعضاء.

افتتح بشور الاجتماع بتوجيه التحية لروح مؤسس «المؤتمر الشعبي اللبناني» كمال شاتيل وأرواح شهداء نابلس وسائر الشهداء في فلسطين وعلى مستوى الأمة، فيما رحّب جبيري بالمجتمعين في مقر المؤتمر، متوقفاً أمام المعاني المهمة التي تنطوي عليها ذكرى ثورة يوليو، كما عند دور الراحل شاتيل بمناسبة مرور 60 يوماً على رحيله.

وأصدر المجتمعون بياناً، أكدوا فيه أهمية ثورة 23 يوليو بقيادة الرئيس جمال عبد الناصر في ذكرها الـ 71 ونهوا بالفعاليات التي نظمت في لبنان إحياء لها. واعتبروا أنها «مراجعة مطلوبة اليوم من كل قياداتنا الرسمية والسياسية والشعبية من أجل تمثين الوحدة الداخلية في مواجهة الأعداء وتطوير التجارب على قاعدة تطوير الإيجابي منها والتخلص من السلبي».

وتوقفوا أمام التطورات الميدانية والسياسية في فلسطين وأكثاف فلسطين وحيثوا شهداء نابلس وكل الشهداء. ورأوا في استمرار المقاومة اليومية في فلسطين ما يبشر بقرّب اندحار الاحتلال، معتبرين أن قرار إبعاد المطران عطا الله حنا عن موقعه في القدس بحجة ترقبته إلى وكيل بطريركي على عكا «رضوخاً للضغط الصهيوني بإبعاد هذا الصوت الفلسطيني الجامع عن عاصمة فلسطين ولا سيما في ظل الدور الذي يؤديه دفاعاً عن القدس ومقدساتها الإسلامية والمسيحية». ودعوا إلى «أوسع حملة تضامن مع المطران المناضل من أجل التراجع عن قرار إبعاده».

وحيثوا أبناء العرقوب على صمودهم في مزارع شبعا وتلال كفرشوبا أمام محاولات التمدد «الإسرائيلي».

واعتبروا أن «التحرّك الواسع ضد موقف حكومتَي السويد والدنمارك من إقدام بعض العملاء على حرق نسخ من القرآن الكريم لإثارة فتنة طائفية في بلادنا، تأكيد على تنامي الوعي لدى أبناء أمتنا».

وأطلعوا من منسق الحملة على التحضيرات الجارية لعقد الدورة الثانية والثلاثين لهـ المؤتمر القومي العربي» في بيروت في 30 و 31 تموز الحالي والتحضيرات الجارية لعقد الدورة الثلاثين لمخيم «الشباب القومي العربي» في «دار الحنان» في البقاع الغربي في الثالث الأخير من شهر آب المقبل.

البنك الدولي وافق

على برنامج GATE

اجتمع وزير الاقتصاد والتجارة أمين سلام في مكتبه مع وفد من البنك الدولي لإبلاغه رسمياً بموافقة مجلس إدارة البنك على المشروع المتعلق بالأمن الغذائي الذي يهدف إلى تعزيز الأمن الغذائي في لبنان من خلال الزراعة والطاقة البديلة ومشاريع الري (GATE).

وبحسب بيان للوزارة «جرى التشاور حول الخطوات المستقبلية ودور الوزارات المعنية في إنجاح هذا المشروع ولا سيما وزارة الاقتصاد والتجارة. واتفق المجتمعون على إعطاء الزخم اللازم لهذا المشروع الحيوي للمساهمة بإعادة بناء الاقتصاد الوطني».

لحود بحث وكيجيان

تصدير المنتجات اللبنانية إلى الصين



سفير الصين ولحود خلال لقائهما أمس

عرض السفير الصيني في لبنان وانغ كيجيان مع مدير عام وزارة الزراعة لويس لحود خلال استقباله في مقر السفارة الصينية، بحضور رئيسة مصلحة الصناعات الزراعية مريم عيد، التعاون الزراعي بين لبنان والصين ونتائج زيارة مدير عام الزراعة إلى الصين ومشاركته في المؤتمر الدولي للكرمة والنبيذ واجتماعاته مع المسؤولين في الصين وزيادة الصادرات الزراعية والغذائية والنبيذ اللبناني ومنتجات المونة والمطبخ اللبناني إلى الأسواق الصينية والمشاريع والبرامج الزراعية المشتركة بين البلدين.

رفع تعرفه الطحين

استقبل المدير العام للصندوق الوطني للضمان الاجتماعي محمد كركي في مكتبه، وفداً من نقابة أصحاب المخازن والأفران في لبنان. وتوقف المجتمعون، وفق بيان «عند ضرورة إعادة النظر بالتعرفة المطبقة على الأفران في ظل انهيار قيمة العملة الوطنية مقابل الدولار الأميركي، وتم التوافق على اعتماد مبلغ مليون ل.ل. عن كل طن طحين بدلاً من 25 ألف ل.ل. المعتمدة حالياً وضرورة إعلام أصحاب المخازن والأفران بأية مستجدات تطرأ وخصوصاً على صعيد الإعفاء من الغرامات وزيادات التأخير».

ندوة لـ «الاتحاد» في ذكرى ثورة تموز بحضور «القومي» مراد: عبد الناصر عمل على تعزيز الوحدة الوطنية اللبنانية



جانب من الحضور

على تعزيز الوحدة الوطنية كمقدمة لأي عمل عربي».

أما لدول فرأى أن «هناك روايات كثيرة، تؤكد أن عبد الناصر كان يريد لبنان قوياً ومستقراً وليس كما قيل وتردد، واهتمّ بلبنان أكثر بكثير من بعض المسؤولين اللبنانيين والتاريخ سيبقى يذكره»، مستذكراً الحوار بين عبد الناصر والرئيس الجزائري الراحل هواري بومدين «حول نظرية حرب تحرير أم حرب نظامية، وأرسل عبد الناصر لي بومدين مع كمال جنبلاط أنه يريد إعادة الاعتبار إلى الجيش العربي، ثم قال إن بومدين ليس بعيداً قليلاً ويحارب معي، لا يقول لي كيف أحارب، فمؤل بومدين السلاح من الاتحاد السوفياتي، وهذه الصفقة هي التي مكّنت الجيش من الانتصار عام 1973».



جانب من الحضور

حزب الله: سيفشل الباحثون عن رئيس تحدياً

أكد حزب الله أنّ الذين يبحثون عن رئيس تحدياً سيفشلون، مشدداً على أنّ «الذين يُفضّلون الفراغ على الرئيس الوطني لأنه يؤيد المقاومة والجيش والشعب، لا يؤمنون على أيّ موقع من مواقع البلد».

وفي هذا السياق، جدد نائب الأمين العام للحزب الشيخ نعيم قاسم التأكيد أنّ «الرئيس الذي رشحنه يمتلك مواصفات الرئيس الوطني الجامع، ونحن لا نريد منه شيئاً ولم نشترط عليه شيئاً ولا يوجد اتفاق خطي حول ما سنأخذه إذا أصبح رئيساً أو ما نرفضه إذا كان ذلك، والسبب أننا اخترنا الرئيس لمعرفة اتجاهه السياسي ورؤيته العامة التي تتناسب مع لبنان الوطني المُجاهد المحرّر».

وقال «نحن لا نريد مكتسبات سواء في الوظائف أو في الاتفاقات الطائفية أو في الاتفاقات الحزبية أو أيّ شيء آخر. نحن مستمرّون في موقفنا ولكن هناك من يستمرّ في التحدي، هؤلاء الذين يبحثون عن رئيس تحدياً سيفشلون وأنا متأكد من ذلك، وهؤلاء الذين يُفضّلون الفراغ على الرئيس الوطني لأنه يؤيد المقاومة والجيش والشعب لا يؤمنون على أيّ موقع من مواقع البلد».

بدوره، أسف النائب علي فياض لأنّ «المشاكل تتعقد»، وقال «كنا نأمل أنّ يُشكّل الحوار المدخل العاجل لتفاهم اللبنانيين مع بعضهم بعضاً للوصول إلى إنجاز الاستحقاق الرئاسي». وقال «أمام التعقيدات التي تواجه هذا الموقف تدخل تعقيدات إضافية لها علاقة بقدرة المؤسسات على إدارة الشأن المالي والاقتصادي في هذا البلد».

وأشار إلى أنّ «الحكومة باشرت دراسة موازنة العام 2023 وللاسف موازنة جديدة تُضاف إلى موازنة العام 2022 تبدأ المؤسسات الدستورية بمناقشتها بدءاً من مجلس الوزراء من دون أن يكون هناك إقرار للتشريعات الأساسية بإحتواء الأزمة المالية الاقتصادية ومعالجتها»، لافتاً إلى أنّ «لا خطة تعاف ولا كابتال كوتيرول ولا إعادة هيكلة المصارف وما إلى هنالك، وكأن من الأولى أن ننجز هذه التشريعات قبل الولوج إلى معالجة وإقرار الموازنات العامة».

وأكد أنّ «من موقعنا في مجلس الوزراء أو على مستوى المجلس النيابي، سنمارس واجبنا الدستوري في ترشيد ومناقشة هذه

جنرال الإعلام المقاوم

■ شوقي عواضة

ثلاثة عقود من الزمن وهو ابن الثغور التي عايشها مع المقاومين منذ العام 1992 تعرفه حدود لبنان وفلسطين التي تشهد لصولاته وجولاته وصورته لا تغادر ذاكرة جنود العدو أينما كانوا وهو المدجج بسلاحه الإعلامي من كاميرا وقلم... وبعينه التي لا تكن تغفو على خرق للعدو هنا واعتداء هناك. في كل معركة كان له حضور وبصمة وأثر وهو العابر المتخّم بالجراح التي لم تثنه عن استكمال المسيرة من جنوب لبنان إلى الجرد والسلسلة الشرقية والقلمون وحلب وحمّاه وحمص وتدمر والبادية السورية... إنه جنرال الإعلام الميداني الإعلامي علي شعيب ابن بلدة الشرقية في جنوب لبنان حاضنة المقاومة منذ انطلاقتها وحصنها في زمن عز فيه النصار.

محطات كثيرة شكّلت مسيرة الجنرال الإعلامي منذ العام 1992 حيث كان يرصد الاعتداءات اليومية على القرى المتاخمة للشريط الحدودي الذي أوجده الاحتلال وجيش العميل لحد، لم ترهب الزميل علي شعيب تهديدات العدو ورسائله التحذيرية من الإصرار على المضي في كشف هجمة الاحتلال وعدوانيته على المدنيين رغم عدم توفر كل الإمكانيات والوسائل التي تسهل عليه المهمات، ومع ذلك بقي ثابتاً ومقداماً ماضياً في إيصال رسالته الإعلامية المقاومة ومشاركاً في هزيمة (الجيش الذي لا يُقهر) بالصوت والصورة مواكبا الهزائم المتراكمة للعدو ومتقناً فنّ شن الحرب الإعلامية النفسية التي كانت جزءاً أساسياً من المواجهة مع العدو وعملائه طيلة سنوات المواجهة.

ففي عدوان عام 1993 لم تمنع غزارة النيران والصواريخ وإطائرات «أف 16» جنرال الإعلام الميداني علي شعيب من التنقل بين دسائر الجنوب وقراء المستهدفة مؤدياً مهمته على أكمل وجه. كان لبنان بأسره ينتظر رسالة علي شعيب خلال العدوان فيتل من بين الانقراض على شاشة «المنار» رافعا راية العزة والإباء ناسفاً كل ادعاءات العدو وعملائه وكاشفاً أساليب إعلامه في التضليل والترويح لنصر وهمي. لم ترهقه سنوات المواجهة مع العدو وفي كل مواجهة كان يزداد إصراراً وإقداماً على المضي في المباديء مع مجاهدي المقاومة نحو هزيمة العدو من عنقايد الغضب عام 1996، إلى تغطية عملية تحرير الجنوب واندحار جيش العدو الإسرائيلي وعملائه عام 2000 كانت عدسة الجنرال الإعلامي حاضرة إلى جنب البندقية تمنع في هزيمة الكيان الصهيوني وبيئته وكشف هشاشته وضعف منظومته الأمنية والعسكرية والاستخبارية.

كل ذلك جسده الإعلامي شعيب بالصوت والصورة وواقعة مواجهته للعدو في موقع العباد عام 2000 بعد ترسيم «الخط الأزرق» شاهدة على ذلك المشهد الذي تكرر كثيراً في مسيرة الزميل علي شعيب عزز من ثقافة مواجهة العدو ورسخها بالصوت والصورة إلى مشهد أظهر وهن العدو وتراجعه رغم كل ما يمتلكه من إمكانيات متطورة من أسلحة ووسائل إعلام ألحق بها الهزيمة الجنرال شعيب على مدى امتداد ساحات المواجهة، وما مواجهة العديسة بين الجيش اللبناني وجيش الاحتلال (2010) التي أصيب بها إصابة بالغة في قدمه إلا واحدة من محطات الجنرال المهنيّة التي شكّلت حكايات بطولة حفرت في ذاكرة الجنوبيين الذين يتناقلون بعضها.

أما ما خفي فهناك الكثير الكثير. فالجنوبيون لم ينسوا وقفة الزميل شعيب مواجهها بعدسته العدو على بعد مترين من جنود العدو الإسرائيلي في بلدة رميش الحدودية وغيرها من المواقع البطولية التي لم يكن يسعى من خلالها لإنجاز سبق صحافي أو تحقيق شهرة بل كان همه الأساسي إظهار حقيقة واحدة تقول بأن الجيش الذي لا يُهزم قد هُزم ليحول تلك المشاهد إلى أدوات حرب نفسية أثرت في صنع الهزيمة النفسية للعدو الإسرائيلي حتى في حرب تموز 2006 حيث لم يرغب شعيب ورفاقه من المرابطين عن أيّ حدث ضمن إطار تغطيته في «القطاع الشرقي» حيث المواجهات الأشد والأصعب كان يجسد صور الحياة المتعددة مباشرة بالنصر الآتي ومواكبا إعلام العدو وعمالاً على دحضه بالحقائق الميدانية.

في تلك الحرب وتحديداً فجر إعلان وقف إطلاق النار انطلقت مع الزميل محمد بلوط نحو مارون الراس التي شهدت مواجهات عنيفة بين المقاومة وجيش العدو الإسرائيلي الذين تحصنوا ببعض المنازل ولم يتجرأوا على الخروج منها وكنّت أظن أننا سنكون أول الواصلين إلى مارون الراس لكن الزميل شعيب كان قد سبق الجميع إلى الحدث متقدماً كعادته مسابقاً الحدث كان يقف ويبيده كاميرته على مدخل مارون الراس الذي أقلقه العدو بساتر كبير من التراب الذي لم يمنعه شعيب الذي سبقنا في الدخول إليها رغم وجود جنود الاحتلال داخلها متحصنين ببعض المنازل التي اخترقتها عدسة الجنرال علي شعيب وأظهرت مدى الرعب الذي يعيشه جنود الاحتلال الذين لم يجرؤوا على الخروج من جحورهم.

أنجز مهمته بكل نجاح سلم علينا ومضى باحثاً عن هدف آخر للعدو الذي أصبح يشكل له حضور شعيب قلماً ورعباً لاسيما في الفترة الأخيرة في تلال كفر شوبا حيث أصيب الزميل شعيب بيده إصابة لم تمنعه من توجيه عدسته لتصوير مقطع فيديو مدة 27 ثانية شغلت القيادات السياسية والعسكرية ووسائل إعلام العدو حيث ظهر فيه رئيس أركان الجيش الإسرائيلي هرتسي هاليقي وقائد المنطقة الشمالية أوري غوردين وقائد فرقة الجليل وقائد اللواء الشرقي، خلال جولة حدودية على موقع العباد على الحدود بين لبنان وفلسطين، مشهد قصير علق عليه مراسل القناة 12 شاي ليفي، على تويتر قائلاً: «معظم مشاكل الجيش الإسرائيلي تظهر في فيديو واحد». أما مراسل القناة 14 نوع أمير فقد كتب: «كان من الممكن أن تكون هذه ضربة افتتاحية قاتلة للغاية ليعبر آخر عن مدى الهزيمة النفسية التي تركها الفيديو قائلاً: «لو كان يقابلهم قناص من حزب الله، لكان من الممكن أن ينتهي الأمر بكارثة»، هكذا اعترف الصهاينة بأن عدسة علي شعيب لا نقل خطورة عن القناصة والبندقية وإن مراسل قناة «المنار» وإذاعة «النور» ليس إعلامياً عادياً بل هو إعلامي مقاتل نجح في كشف وهن العدو وضعفه وترك في عالم الإعلام الميداني والحربي بصمات وإنجازات كبيرة في الحرب الإعلامية والنفسية فاستحق علي شعيب بامتياز أن يكون جنرال الإعلام المقاوم.

بكين تتوَّب لمواجهة التصعيد الأمريكي

وتعلن طهران حليفاً استراتيجياً

■ محمد صادق الحسيني

نشرت وكالة «رويترز» خيراً تضمّن تغييراً مفاجئاً لوزير الخارجية الصيني.

أهمّ ما جاء في الخبر:

1 - إن الإعلان يأتي عقب غياب الوزير: كين غانغ / Qin Gang /، البالغ من العمر 57 سنة، وهو الذي تمّ تعيينه وزيراً للخارجية في شهر 12/2022.

2 - يعتبر كين غانغ، الوزير السابق، من المقرّبين للرئيس الصيني. وقد كان مديراً للبروتوكول في الرئاسة ومنسقا لاتصالات وعلاقات الرئيس الخارجية.

3 - كان قد غاب عن المشهد منذ 25/6/2023، دون الإعلان عن أي أسباب لغيابه، باستثناء بيان الخارجية الصينية، جاء فيه أن كين غانغ غائب عن العمل لأسباب صحية.

4 - تمّ اليوم تعيين / تثبيت / الديبلوماسي المخضرم وانغ يي / Wang Yi / 69 سنة، وزيراً للخارجية، وهو المنصب الذي تولاه منذ سنة 2013 حتى شهر 12/2022، عندما وصلت العلاقات الصينية الأمريكية إلى أدنى مستوى لها.

5 - إن وانغ يي قد شغل منصب كين غانغ (وزارة الخارجية) أثناء غيابه، وقد ظهر في اجتماع مستشاري الأمن القومي لدول مجموعة بريكس في جنوب أفريقيا هذا الأسبوع.

6 - لم تعلن الجهات الرسمية الصينية أي معلومات حول هذا التغيير، كما أن وزارة الخارجية رفضت الإجابة على أسئلة بهذا الشأن.

إن قراءتنا للموضوع أن كين غانغ، الذي أبعاد عن الخارجية، لم يكن قد تمّ تعيينه رسمياً وزيراً للخارجية، وإنما تمّ تكليفه بإدارة ملف العلاقات الصينية الأمريكية، بسبب التدهور المتسارع الذي شهدته تلك العلاقات.

وقد تمّ تكليفه بإدارة هذا الملف، حسب تقديرنا، لقربه الشديد إلى الرئيس الصيني شين بينغ، الأمر الذي جعل القيادة الصينية أكثر مرونة في التعامل مع التوتر الشديد في علاقات واشنطن مع بكين.

أما إعادة الوزير القديم، وانغ يي، إلى الخارجية فتعود إلى توصل القيادة الصينية لقناعة راسخة، بعد زيارة هنري كيسنجر إلى بكين، وأن الولايات المتحدة سنستمر في التصعيد تجاه بكين، وأن لا مجال لتحسين هذه العلاقات، الأمر الذي يستدعي:

- العودة إلى خبرة الوزير وانغ يي في إدارة الصراع مع الولايات المتحدة.

- وربما إعطاء أفضلية لثمتين العلاقة مع كل من روسيا وإيران، خلال الفترة المقبلة، بدليل المناورات الجوية والبحرية التي أجرتها الصين وروسيا في بحر الصين الجنوبي الأسبوع الماضي، وكذلك التصريح / الحديث المتداول / حول وصف الصين لإيران بأنها حليف استراتيجي للصين.

كيف يُصنع الأستاذ الجامعي الجاهل؟

■ د. محمد سيد أحمد

في إطار سلسلة المقالات التي بدأنا في كتابتها منذ الأسبوع الماضي عن أحوال التعليم العالي والبحث العلمي في مصر، والتي أفردنا لها المقال الأول بعنوان فوضى منح الدرجات العلمية، والذي ألقى بحجر في المياه الراكدة، وأثار العديد من ردود الأفعال سواء المؤيدة أو المعارضة. وبالطبع نتفهم أن المؤيدين لوجهة نظرنا وهم قلة مشجعة على الاستمرار في حملة مكافحة الفساد الذي استشرى في هذه المنظومة الجامعية، هم النابهن والمجتهدون الذين عانوا ودفنوا ثمن تفوقهم ونوبغهم. والأغلبية المعارضة التي هاجمت المقال هم شركاء في منظومة الفساد حيث استشعروا أن المقال يمسهم بطريقه أو بأخرى ويفضح فسادهم ويكشف عورتهم، لذلك قررت الاستمرار في طريق كشف الحقيقة وإسقاط الأقنعة المزيفة والقدسية الوهمية عن هذه المنظومة الجامعية التي يعتقد الكثيرون أنها أبعد ما تكون عن منظومة القيم الفاسدة التي انتشرت في المجتمع المصري منذ مطلع السبعينيات وحتى الآن، وهي قيم الانفتاح على النظام الرأسمالي الفاشي المنحط.

كنا قد وقفنا في مقال الأسبوع الماضي عند الحصول على الدرجة العلمية (ماجستير - دكتوراه) بطريقة غير مشروعة فلا الطالب تعلم ولا الأستاذ أشرف وجهه، والنتيجة النهائية حصول الطالب على الدرجة العلمية بأعلى تقدير (ممتاز) دون وجه حق، وأصبح الحصول على الدرجة لا يفرق بين المجتهد وغير المجتهد، وأصبحنا في حاجة إلى إعادة تقييم للحاصلين على هذه الدرجات العلمية للتعرف إلى مستواهم العلمي الحقيقي، لأن التقدير لم يعد معبراً عن المستوى الحقيقي والواقعي للطالب في ظل فوضى منح الدرجات العلمية التي تنتج في الغالب جاهلين في تمثيلية هزلية يديرها أساتذة مشرفون لا يقرأون ما يكتبه طلابهم ولا يقومون بأدوارهم المنوطة بهم في عملية التوجيه والإرشاد الأكاديمي.

اليوم نتحدث ومن واقع تجربتنا التي تجاوزت الثلاثين عاماً في مجال الاحتكاك المباشر بمنظومة التعليم العالي والبحث العلمي، وسوف أقدم تشخيصاً واقعياً مدعوماً بنماذج شاهدها بعيني، ولدي من الوثائق والمستندات التي تجعل حديثي ليس مرسلًا ولا من الخيال، فبعد حصول الطالب على درجة الدكتوراه يعين عضو هيئة تدريس بالجامعة. وهنا يبدأ فصل جديد من فصول المهزلة حيث يصبح مطلوباً منه لمواصله الطريق والحصول على درجة الأستاذية عمل مجموعة من البحوث المبتكرة في مجال تخصصه ويجب أن تضيف هذه البحوث ديدناً للمعرفة العلمية المتوفرة، وبما أن غالبية هؤلاء قد حصلوا على درجتي الماجستير والدكتوراه دون اكتساب الحد الأدنى من معرفة واستيعاب أساسيات البحث العلمي (نظرية - منهج) فإن عملية إجراء البحوث تصبح بالنسبة لهم عسيرة وشاقة بل ومستحيلة.

وهنا تبدأ عملية البحث عن البدائل فهناك من يقرّر الاكتفاء بما حصل

- كما لا بدّ من أخذ زيارة وزير الدفاع الروسي، الجنرال سيرغي شويغو،

على رأس وفد عسكري روسي كبير، إلى كوريا الشمالية، وهي الزيارة التي تتمّ في وقت تزيد فيه بيونغ يانغ بإطلاق الصواريخ الباليستية المختلفة الأحجام والمديات في كل الاتجاهات، الأمر الذي يشكل ضغطاً كبيراً وتهديداً مباشراً لحلفاء واشنطن وقواعدا العسكرية في اليابان وكوريا الجنوبية والفيلبين وغرب المحيط الهادئ (جزيرة غوام).

- بمعنى أن الاستراتيجية الصينية، تجاه واشنطن، تستهدف تشديد الضغط على الطرف الأمريكي واستغلال غرقه في أحوال أوكرانيا وعجزه عن التحرك الصدامي باتجاه الصين (عسكرياً) ما يمنح الصين مزيداً من الوقت الذي تحتاجه بكين لتعزيز قدراتها الاقتصادية والعسكرية في مواجهة الهيمنة الأمريكية.

من هنا وجبت العودة إلى خبرات الوزير وانغ يي، في إدارة الصراع مع الولايات المتحدة، مع احتمال أن تنحو السياسة الصينية، تجاه أزمة أوكرانيا، منحى أكثر قرباً من موسكو. وما التلويح بورقة العلاقات الاستراتيجية الهامة، مع إيران إلا ورقة إضافية في الأوراق التي تملكها الصين، في مواجهتها الاستراتيجية مع الولايات المتحدة الأمريكية.

خاصة أن العلاقة الإيرانية الأمريكية غير مرشحة للتحسن، بمعنى احتمال تغير تموضع إيران الدولي، وهذا أولاً.

أما من الناحية الثانية فإن إيران تعتبر قوة عسكرية ذات أهمية استراتيجية، بالنسبة للصين، وذلك لوجود حشود عسكرية أمريكية، جوية وبرية، في منطقة الجزيرة العربية، والتي تمثل خطاً عملياً، قريباً من مسرح العمليات في جنوب شرق آسيا، عند حصول أي مواجهة عسكرية صينية أمريكية مستقبلاً. الأمر الذي يستدعي ضرورة ضرب هذه الحشود الأمريكية (قواعدا العسكرية في الجزيرة العربية، إضافة إلى قاعدتها في جزيرة ديبغو غارسيا / Diego Garcia الواقعة في المحيط الهندي، على بعد ألف وستمئة كيلو متر جنوب غرب سيريلانكا، أو ألفين وخمسمئة كيلومتر شرق جزيرة مدغشقر - شرق أفريقيا).

إذن لا أحد لديه القدرات العسكرية والدوافع السياسية والاستراتيجية والأخلاقية، لتدمير قدرات الولايات المتحدة، في قطاع الاحتياط العملياتي المنتشر في غرب آسيا، أكثر من الجمهورية الإسلامية الإيرانية، التي سيكون بمقدورها قطع حبل الوريد، عن القوات الأمريكية المنخرطة في حرب عسكرية مع القوات المسلحة الصينية، في بحر الصين واليابان والفيلبين وغرب المحيط الهادئ.

من هنا تتبع الأهمية الاستراتيجية للجمهوريه الإسلامية في إيران: أي أن موقع إيران الجيوستراتيجي وقدراتها العسكرية المتطورة جداً هي عوامل تجعل من هذا البلد قيمة استراتيجية كبرى، على صعيد الصراع الدولي الشامل، وليس فقط في موازين القوى الإقليمية، سواء في محيطها العربي غرباً أو في محيطها الآسيوي شرقاً (جمهوريات وسط آسيا السوفياتية السابقة).

ولا يُنبئك مثل خيرير.

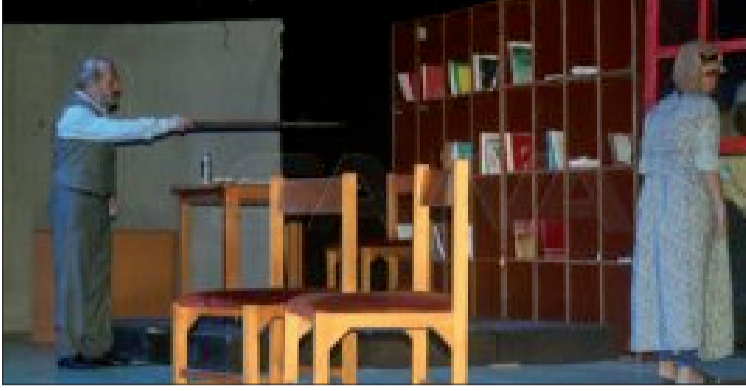
بعدنا طيبين قولوا الله...

عليه والتحول لموظف يقوم بتلقين الطلاب من خلال المحاضرات بعض الدروس في مجال تخصصه دون وعي أو فهم ويكتفي بالحصول على راتبه من الجامعة في أول كل شهر، أما البديل الثاني فهو من يقرّر الترقى عن طريق البحث عن أشخاص أصبحوا متخصصين في إجراء البحوث وهم معروفون بالاسم في كل تخصص، ومنهم من فتح مكاتب متخصصة لمثل هذا العمل غير المشروع وأصبح بعضهم يتصف ببيجاجة ووقاحة في ظل غياب الرقابة، حيث يعلنون عن بضاعتهم الفاسدة عبر مواقع التواصل الاجتماعي، أما البديل الثالث فهو من يقرّر الترقى لكنه ليس مستعداً لدفع جنيته واحد لمثل هؤلاء السماسرة الذين يقدمون البحوث ملعبة للراغبين في الترقى وهؤلاء يحاولون إجراء البحوث بأنفسهم عن طريق السرقات العلمية وهم يعلمون أن الأساتذة المحكمين لا يقرأون وبالتالي ستمر سرقتهم بسلام.

وننتقل بعد ذلك إلى المجالات العلمية التي تنتشر فيها هذه البحوث، ويمكنني أن أقول وبقلب وضمير مستريح إن غالبية المجالات المتخصصة في مصر لا يهتمها إلا ما سيدفعه الباحث مقابل عملية النشر، فعملية التحكيم وهمية وتتعلق بالعلاقات الشخصية، فالباحث الذي يمتلك شبكة جيدة من العلاقات مع مسؤولي التحرير في هذه المجالات يمكنه بسهولة نشر بحثه دون أي ملاحظات أو تعديلات، وبعد إنجاز عملية النشر ننقل للخطوة الأهم وهي التقدم إلى لجنة الترقيات، وهنا حدث ولا حرج الأساتذة أنفسهم الذين يمنحون الدرجات العلمية دون إشراف أو توجيه حقيقي هم المسيطرون على هذه اللجان، وبالطبع ينتقل فسادهم في منح الدرجات العلمية (ماجستير - دكتوراه) إلى منح الطلاب أنفسهم درجتي (أستاذ مساعد - أستاذ) لكن هذه المرة بطريقة أكثر فجاجة، فالبحوث ومستواها العلمي آخر ما يُنظر إليه، وإنما العلاقة بأعضاء اللجنة وحجم المنح والهدايا والعزومات والرشاوى خاصة للأعضاء المؤثرين داخل اللجنة هو الفيصل الأول في عملية الترقى، لذلك لا عجب أن تجد أعضاء اللجان - العلمية - مدعوعون كل يوم لمناقشة رسالة أو حضور ندوة أو مؤتمر أو «سيمنار» يكون الهدف منه توطيد علاقة الباحثين عن الترقى بأعضاء اللجان وخلال هذه الفعاليات تقدم الرشاوى تحت مسميات مختلفة أهمها الهدايا.

وهكذا يصنع الأستاذ الجامعي الجاهل، في الوقت الذي يلقي فيه الجادون والمجتهدون عقاباً شديداً من قبل المنظومة الفاسدة، حيث يحارب البعض حتى لا يقدم على عملية الترقى، وكم من نابه ومتفوق أصيب بالإحباط وأحجم عن التقدم لمثل هذه اللجان، والبعض من الشجعان الذين تقدّموا لاقوا عسفاً شديداً ومحاولة لإجهاض محاولاتهم، ولم يفلت منهم إلا قليل جداً من الذين استطاعوا إرهاب أعضاء اللجنة عبر محاولة فضحهم فتمت ترقيتهم المستحقة وعن جدارة رغما عن أنف الفاسدين، لأن عدم ترقيتهم كانت ستترك صدى هائلاً قد يعصف بأعضاء اللجنة خاصة إذا كان الإنتاج العلمي لهؤلاء النابهين والمجتهدين معروفاً للكافة. هذا فصل من فصول مهزلة إعادة إنتاج الجهل، وللحديث بقية، اللهم بلغت اللهم فاشهد.

مهرجان اليسار المسرحي في اللاذقية بدورته الخامسة



انطلق على خشبة دار الاسد للثقافة في اللاذقية مهرجان اليسار المسرحي بدورته الخامسة، وذلك تحت عنوان تحية إلى حلب والتي خصصت للاحتفاء بالأعمال المسرحية للاديب الراحل وليد إخلاصي.

ويقدم المهرجان الذي تقيمه فرقة اليسار المسرحية بالتعاون مع مديريتي المسارح والموسيقى وثقافة اللاذقية، خلال الفترة الممتدة من الـ 24 وحتى الـ 28 من الشهر الحالي، خمسة عروض من أبرز الأعمال المسرحية للاديب الراحل برؤية وقراءة مخرجين مخضرمين وشباب يخوضون تجاربهم الإخراجية الأولى.

خلال الأعمال المسرحية والدرامية، والمسرح هو حاجة وضرورة لأنه قادر على أن يغير ويغذي الواقع ولأنه يزرع الأمل ويحمل رسائل إنسانية. وأشار مدير الثقافة في اللاذقية مجد صارم إلى أن المهرجان في دورته الخامسة يحمل إضافة مهمة من خلال استضافة المخرج التونسي خالد بو زيد، تأتي في إطار دعم قدرات ومواهب الشباب المسرحي في سورية، والتي تسعى وزارة الثقافة لتبنيها وتقديم كل الدعم لها ودعم أي مبادرة تقدم في هذا الإطار.

الشغوف بالمسرح. أما المخرج والممثل المسرحي التونسي خالد بو زيد الذي عبر عن سعادته بتواجده في سورية والمشاركة بالمهرجان، مؤكداً على العلاقات والروابط الأخوية والثقافية والفنية التي تجمع سورية وتونس والتي لا تعرف حدوداً، منوهاً بالشباب المسرحي السوري الذين التقاهم ضمن ورشة العمل. ورأى بو زيد أن الثقافة والفن لا يعترفان بحدود، ونحن عشنا مع إخوتنا في سورية من

إلى أن العرض يدور حول فكرة إصابة كاتب بمرض باريدوليا، الذي يجعل الشخص يرى تهيؤات، ما يجعله يرى شخصيات أعماله وهي تحاكيه وترفض الواقع الأليم الذي كتبه لها من حرب ووباء وكوارث وعقم فكري تجعل الكاتب يعيش حالة صراع مع ما كتب. ورأى الممثل الشاب يقيناً زنيبة أحد أبطال العمل أن أهمية المهرجان تأتي من خلال تبني فرقة مسرحية له والدعم الكبير الذي يلقاه من قبل وزارة الثقافة بما يشكل حافزاً للشباب

اليوم من آثار الإرهاب، ليؤكد أنها كانت وستبقى عاصمة الثقافة العربية من خلال مثقفها وفنانيها، ولذلك تم اختيار أعمال الأديب الكبير الراحل وليد إخلاصي. وأشار عديرة إلى أن الإصرار كبير رغم كل الظروف الصعبة على تقديم مهرجان متكامل بعروض متنوعة، إضافة إلى ورشة عمل إعداد ممثل تمتد طوال أيام المهرجان يقدمها المخرج التونسي خالد بو زيد. وحول عرض الافتتاح باريدوليا لفت عديرة

ويتضمن المهرجان الذي اختار مسرحية «باريدوليا» من إخراج نضال عديرة خمسة عروض مسرحية وهي الزقوم من إخراج كمال قرحيلي وقوبيا من إخراج خالد حسن واللغو من إخراج نضال عديرة وقريباً من ساحة إعدام من إعداد وإخراج مجد يونس أحمد، ليختتم المهرجان بالعرض المسرحي سهرة مع وليد إخلاصي إعداد ورؤية اسماعيل خلف وإخراج أوس غدير. وقال عديرة إن المهرجان بدورته الخامسة اختار أن يوجه التحية إلى حلب التي تتعافى



للطالبة رولا شمس، عرض للمشكلات بين المستأجرين ولجان المباني في لبنان، مشروع «صون بلا عوق» للطالبة ملك سبيتي، عالج معاناة المحجبات في العمل وعرض لتجارب ناجحة كسرت الصورة النمطية، مشروع «عملة بلا وجه» للطالبة لارا قرصيفي، عرض قضية التداول والتجارة في عملة البيتكوين الرقمية وتأثيرها المالي، مشروع «القوة الخفية» للطالبة لى كموثي، عرض لنمط حياة كفيل باستنهاض القوى الكامنة في الإنسان. وقد نوهت اللجان بـ أهمية الموضوعات وتنوعها وكيفية مقاربتها، وجديد تقنياتها، مع الطلب من بعض الطلاب إجراء تعديلات لتحسين جودة المشاريع المقدمة وعرضها لاحقاً ضمن مواقع ومنصات مختصة، أو المشاركة في مسابقات طلابية خصوصاً في صناعة الأفلام الوثائقية».

مشاريع التخرج الإعلامية في جامعة العلوم والآداب اللبنانية

انطلقت جامعة العلوم والآداب اللبنانية (USAL)، على مدى يومين، جلسات مناقشة لمشاريع تخرج طلاب الإعلام للعام 2022-2023 في اختصاصات: الإعلام الرقمي، والعلاقات العامة، والإذاعة والتلفزيون، بحضور رئيس قسم الإعلام في الجامعة فاروق رزق وأساتذة الاختصاصات وذوي الطلاب. خصص اليوم الأول لمناقشة مشاريع تخرج طلاب الإعلام الرقمي، حيث تألفت لجنة التحكيم من الدكتورين علي أحمد وضياء أبو طام، وتقدم لهذه اللجنة ثلاثة مشاريع، حاز منها مشروع «بيروت القديمة» للطالبة فاطمة نصرالله على تقدير ممتاز، وهو مشروع يهدف إلى نشر تراث بيروت على الصعيد العمراني والفني والألبسة والأطعمة والأجهزة، وحركة الحياة. أما مشروع الطالبة سارة ديب «ميش سياسة» فهدف إلى دحض الحملات التضليلية التي يتعرض لها الجمهور اللبناني في العالم الافتراضي بطريقة ساخرة. في حين هدف مشروع «المشعوذ» للطالب حسين ناصرالدين إلى نقد تفاصيل الحياة اليومية بطريقة ساخرة.

ثم كانت مناقشة لمشاريع العلاقات العامة، أمام لجنة مؤلفة من الدكتورين لانا عبدالله واليسار قزق، والأستاذ فاروق رزق، وتقدم لهذه اللجنة أربعة مشاريع، حاز فيها مشروع «راحتي كتيبي ومكتبتني» للطالبة طيبة زعتر على تقدير ممتاز، وهو مشروع هدف إلى حث طلاب الجامعة على المطالعة بالإضافة إلى تحسين تجربتهم مع المكتبة من خلال تقنيات ترويجية متنوعة داخل المكتبة وخارجها. أما مشروع الطالبة سنين البيهادي «بين حلم وواقع» هدف إلى دحض الصورة

النمطية السلبية عن طلاب الجامعات، في حين خصص مشروع الطالبة ملاك شعلان «K- one For Shipping Services» لإطلاق حملة إعلامية لشركة شحن لبنانية دولية، وهدف مشروع «Heyhoney» الذي قدمته الطالبة نسرين أمهن، إلى تنظيم حملة إعلانية لمنتجات شركة beesline اللبنانية المختصة بالمستحضرات الجمالية الطبيعية المستخرجة من منتجات العسل. في اليوم التالي كانت مناقشة لمشاريع تخرج طلاب الإذاعة والتلفزيون، حيث تألفت اللجنة من الدكتورتين حوراء حوماني وضياء أبو طام، والأستاذة منى زعرور. وتقدمت للجنة عشرة مشاريع، حاز منها مشروع «سوفلور المنسية» للطالبة مريم دلول على تقدير ممتاز وهو فيلم وثائقي هدف لكشف النقاب عن الغواصة الحربية الفرنسية «Souffleur» المنسية التي أغرقها الحلفاء في الحرب العالمية الثانية قبالة شاطئ خلدة على عمق أربعين متراً. أما الأفلام الأخرى فقد حملت العناوين التالية: مشروع «للمرة الأولى» للطالب أحمد أبو حمدان، عرض لتجربة الإبصار للمرة الأولى بعد العمى، مشروع «من أنا؟» للطالبة آلاء شحيمي تتبع مرضى يعانون من فصام نفسي وعرض مشكلاتهم، مشروع «ضباب» للطالبة حلا المسمار، طرح مشكلة تزايد عمليات التجميل والتوعية حول مخاطرها، مشروع «صناعتنا ثقافتنا» للطالب رشيد نون عرض لصناعة الألبسة اللبنانية: أهميتها وقدرتها على المنافسة، مشروع «وطن مؤقت» للطالب حسن صالح عرض لتجربة فنان نازح امتهن فن رسم «الإيبرو» الماني، وسط معاناته مع الحياة اليومية في لبنان، مشروع «رئيس مجلس البنابة»

«مهندسو المستقبل» فعالية نشر ثقافة

الروبوتيك في السويداء



تبارت ثلاث فرق من الياقيين المتميزين في مجال الروبوتيك في السويداء، على تقديم روبوت تم تصميمه وبرمجته للسير بأقل وقت ممكن، وذلك خلال فعالية استضافها قصر الثقافة في المدينة.

وحملت الفعالية عنوان «مهندسو المستقبل» ونظمتها مؤسسة روز للتنمية والتعليم، وضمت فرقا متميزة نال عدد منها ميداليات برونزية على المستوى الوطني العام الماضي، ووصلت لنهائيات البطولة الوطنية لعلوم الروبوت المقررة إقامتها في حمص، بدءاً من الـ 27 من الشهر الحالي.

ونذكرت مديرة المؤسسة راميا نصر أن الهدف من الفعالية نشر ثقافة الروبوت وتحفيز العمل الجماعي والذكاء الاصطناعي لدى جيل الشباب، والتي تتماشى مع أهداف المؤسسة للاهتمام بالتعليم التقني من خلال وجود نادي روبوتيك فيها. ونوه مدير الروبوتيك في المؤسسة علاء بدرية بأهمية الفعالية لإرسال رسالة للعالم عن أهمية مجال الروبوتيك، بما يخدم مستقبل الجيل الحالي وإظهار إمكانيات المتميزين من المتسابقين والمدرسين.

ومن المشاركين تحدت عدي عكوان (14) عاماً وأوس اشتي (9) أعوام عن مشاركتهما بهدف إبراز ما لديهما في مجال البرمجة والعمل على تنمية تفكيرهما، معربين عن طموحهما ليصبحا عالمين ومصممين ومبرمجين متميزين.

وكرم خلال الفعالية كل من الفرق المتسابقة والمحامي وسيم عز الدين أمين عام مجلس المحافظة لدوره في عملية التنمية المحلية، والمهندس راتب الجباجي لمساهمته بتأهله 750 مهندساً معمارياً لسوق العمل ضمن نقابة المهندسين، وعدد من المؤسسات التدريبية، إضافة لتقديم منحة من مؤسسة روز لفرع اتحاد شبيبة الثورة لتدريب 15 شاباً، بدورات تدريبية بشكل مجاني.

حفل فني لفرقة نادي دوحة الميماس في حمص



حيث تأسس عام 1933 على يد فنانيين كبار لا تزال أعمالهم باقية، منهم الرائد المسرحي الراحل «مراد السباعي» ومن أشهر أعضائه المسرحي فرحان بلبل، وقدم النادي عبر مسيرته أنشطة ثقافية متنوعة وشارك بفرقيته الموسيقية والمسرحية في عدة مهرجانات محلية.

مدى 50 عاماً أجمل الألحان وأثروا الساحة الفنية بأجمل الكلمات وأغلب الألحان التي انتشرت على امتداد البلاد العربية وساهمت في الحفاظ على الفن التراثي الأصيل. يُشار إلى أن نادي دوحة الميماس يعتبر من أقدم أندية حمص الفنية ومن أبرز معالمها الثقافية،

أحييت فرقة نادي دوحة الميماس الموسيقية في حمص حفلاً موسيقياً غنائياً تراثياً، بقيادة الفنان جهاد شرفلي ضمن مقر رابطة المخرجين الجامعيين.

الحفل الذي نظّمته رابطة وثانوية المخرجين الجامعيين في حمص احتفاء بالمتفوقين من أبنائها في امتحانات الثانوية العامة تميز بطابع تراثي لمحافظة حمص ومختلف عن حفلات النادي.

وقدمت الفرقة باقة منوعة من الأغاني الطربية من ألحان وكلمات أعضاء النادي القدامى، وتضمن برنامج الحفل وصلة موشحات كرد للملحن هشام الصوفي وحجاز غريب لأمير البرق وعضو النادي الراحل محمد عبد الكريم وفاصل اسق العطاش لابن حمص الشيخ أمين الجندي وأغنية «ضوا القمر علينا» ألحان جهاد شرفلي كلمات تمام العواني وأداء أحمد جمال.

وقدمت في الأمسية أيضاً تلويفة طريبات لعبد الحليم حافظ.

وأشار شرفلي قائد الفرقة إلى أن الحفل اليوم يُعد بمثابة تكريم لأعضاء النادي الذين قدموا على

«التنهائي المشرفة» للعازف الناشئ ايمانويل جورج السبعلي في المسابقة الدولية للبيانو



tempéré : Nocturne de Chopin Opus 48 No 2

وكان السبعلي قد حصل على منحة من لجنة المهرجان لمتابعة الأسبوع التعليمي والمشاركة في المباراة. وقد ساهم في إحياء سهرة موسيقية في المهرجان بمعزوفة لـ Rachmaninoff

prélude Opus 23 No 5

يذكر أن هذا المهرجان الدولي في إيطاليا يقام في صقلية للسنة الثالثة، أراد منه المنظوم جاكومو شيناردو وبي زينغ «العودة إلى التراث ومد جسور الانفتاح على الآخر وإعادة إحياء الثقافة الموسيقية عبر العزف على البيانو والغناء الاوبرالي.

وقد تم اختيار مدينة noto في سيراكوزا نظراً لطابعها الأثري وتصنيفها التاريخي من قبل اليونسكو.

شارك العازف الناشئ ايمانويل جورج السبعلي في مهرجان ومسابقة international piano festival & competition صقلية وحصل على درجة «التنهائي المشرفة» honorable mention من لجنة الحكم.

انضم السبعلي البالغ من العمر ست عشرة سنة إلى أكثر من مئة عازفة وعازف ومغني اوبرا واساتذة اتوا من الولايات المتحدة، الصين، ألمانيا، إيطاليا، بريطانيا، بلجيكا، هولندا، فرنسا، روسيا، تركيا ولبنان، للمشاركة في حصص تدريبية تعليمية خلال أسبوع، وفي المسابقة الختامية لفئة ما دون الثامنة عشرة بعنوان «العازفون الطامحون» (aspiring scholars).

وعزف مقطوعتين Prélude et fugue de Bach No 2 du second clavier bien

رئيس البايرن يؤكد مفاوضات النصر مع ماني



أكد هيربرت هاينر، رئيس بايرن ميونخ الألماني، فتح نادي النصر السعودي باب المفاوضات مع السنغالي ساديو ماني، لاعب الفريق البافاري، بشأن انتقال محتمل للفريق السعودي في الميركاتو الحالي. وقال هاينر في تصريحات إعلامية: «بالفعل تم إبلاغنا بشأن هذه المفاوضات، ولكنها ما زالت مبدئية، لذلك يجب علينا الانتظار ورؤية ما سيحدث». ويتواجد فريق بايرن ميونخ حالياً في اليابان لخوض معسكر تدريبي استعداداً للموسم الجديد. فيما ذكرت صحيفة «بيلد» سابقاً، أن ممثلي نادي النصر سيلتقون مع وكلاء ماني للوصول إلى اتفاق مع اللاعب.

ولدى ماني عقد ممتد مع بايرن حتى العام 2025، ولكنه لا يستبعد الرحيل المبكر عن الفريق البافاري، إذ كشفت التقارير عن طرح النصر عرضاً بقيمة 30 مليون يورو لضم النجم السنغالي. ويملك ساديو أيضاً عرضين من نادي بنفيكا البرتغالي وإنتر ميلان الإيطالي، إضافة إلى عرض النصر، الذي يُعد الأعلى من حيث القيمة. وانضم ماني إلى بايرن ميونخ في الصيف الماضي، وكانت بدايته متعثرة في أول موسم له مع الفريق البافاري، حيث عانى من إصابة طويلة أبعدهت عن المشاركة في كأس العالم، كما أنه دخل في مشادة مع زميله ليروي ساني داخل غرفة تغيير الملابس. وخاض ماني مع بايرن 38 مباراة سجل خلالها 12 هدفاً وصنع 6. وخلال الصيف الحالي ضم النصر مارسيلو برونوفيتش وسيكو فوفانا واليكس تيليس من إنتر ميلان ولانس ومانشستر يونايتد.

براون يمدد عقده مع سلتيكس في صفقة قياسية لخمس أعوام



مدد غايلن براون عقده مع بوسطن سلتيكس المشارك في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين «إن بي إيه» لمدة 5 أعوام مقابل صفقة قياسية قدرها 304 ملايين دولار، حسب ما أفادت وسائل إعلام محلية. وابتات هذه الصفقة الأعلى في تاريخ الدوري، متخطية صفقة تمديد عقد الصربي نيكولا يوكيتش، أفضل لاعب في الموسم المنتظم مرتين، مع دنفر ناغتس العام الماضي، والتي بلغت 264 مليون دولار لمدة 5 أعوام، قبل أن يقوده للفوز باللقب ويتوج أفضل لاعب في الدور النهائي. ولعب براون (26 عاماً) دوراً حاسماً في نجاحات سلتيكس في الأعوام الأخيرة، حيث ساهم في بلوغه الأدوار الإقصائية «بلاي أوف» لسبعة مواسم تواليها. والوصول إلى نهائي الدوري في الموسم ما قبل الماضي وذلك للمرة الأولى منذ العام 2010 (خسر في السلسلة أمام غولدن ستايت ووريترز 4-2). وسبق في براون (1.98 م) الذي شارك في مباراة كل النجوم مرتين، في مدينة بوسطن حتى نهاية موسم 2028-2029، علماً أن عقده الحالي يمتد للموسم المقبل 2023-2024 حيث سينقضي خلاله 31.8 مليون دولار. وبلغت معدلات براون مع سلتيكس 26.6 نقطة و6.9 متابعات و3.5 تمريرات حاسمة في المباراة الواحدة موسم 2022-2023، وشكّل ثنائياً هجومياً نارياً مع زميله جابسون تايتوم الذي يمتد عقده حتى العام 2025، مع إمكانية التجديد لعام إضافي. وبلغ سلتيكس في الموسم المنصرم نهائي المنطقة الشرقية، حيث خسر على أرضه المباراة السابعة الحاسمة أمام ميامي هيت (83-104).

أبواب الهلال مشرعة لكيليان مبابي



كشف تقرير صحفي، عن مفاجأة من العيار الثقيل، تتمثل في احتمالية انتقال كيليان مبابي نجم باريس سان جيرمان، إلى الهلال السعودي. واستبعدت إدارة باريس مبابي، من قائمة الفريق للجولة الصيفية في اليابان وكوريا الجنوبية، للضغط عليه من أجل حسم مستقبله. ووضع باريس مبابي، على رأس قائمة الراحلين هذا الصيف، للاستفادة من بيعه بدلاً من رحيله بالمجان في الصيف المقبل. وبحسب التقارير، فإن الهلال قدّم عرضاً لباريس سان جيرمان، من أجل ضم مبابي مقابل 300 مليون يورو. ووفقاً لصحيفة «أس»، فقد بدأ ممثلو مبابي، التفاوض مع الهلال السعودي، حول راتب اللاعب ومدة العقد بين الطرفين. وأشارت إلى أن مسؤولي الهلال يرغبون في ضم مبابي لمدة موسمين، أما اللاعب يريد التوقيع لموسم واحد، حتى يرحل لريال مدريد في صيف العام 2024. ونوّمت الصحيفة أن ممثلي كيليان مبابي يرغبون في زيادة الراتب السنوي للنجم الفرنسي إلى 500 مليون يورو، أما الهلال فيعرض 400 مليون فقط. وأكدت أن باريس يرحب بعرض الهلال، خصوصاً أن جميع العروض الأخرى لا تقترب من قيمة عرض الفريق السعودي.

كرة السلة: فوز لبنان ودياً على إيران



حقق منتخب لبنان للرجال لكرة السلة فوزاً مستحقاً على نظيره الإيراني وبنجيجة (73-66) في المباراة الودية التي أقيمت مساء الأربعاء على ملعب مجمع نهاد نوفل بزوق مكابيل ضمن استعدادات المنتخبين للمشاركة في كأس العالم التي ستقام بين 25 آب و10 أيلول المقبلين.

حضر المباراة جمهور ناهز الـ 4 آلاف متفرج تقدمه رئيس اللجنة الأولمبية الدكتور بيار جليخ وعدد من أعضاء اللجنة والنائب الأول لرئيس الاتحاد الآسيوي رئيس الاتحاد اللبناني لكرة السلة أكرم حليبي وأعضاء الاتحاد وأركان السفارة الإيرانية ورئيس بلدية زوق مكابيل إيلي بعينو ورؤساء وأعضاء أندية وعدد كبير من المدربين واللاعبين ورجال الصحافة والإعلام.

وفرض منتخب الأرز إيقاعه منذ بداية المباراة وأشرك مدربا المنتخبين معظم لاعبي الفريقين ونجح منتخب لبنان في إنهاء الربع

الأول متقدماً (22-17) والربع الثاني (40-28) والثالث (61-42) والرابع (73-66). قاد المباراة الحكام الدوليون بول سقيّم وزياذ طنوس وسيرجيو كساب. وكان أفضل مسجل في المنتخب اللبناني

علي حيدر (15 نقطة).

يشار إلى أن القرعة أوقعت لبنان ضمن المجموعة الثامنة مع كندا وفرنسا ولاتفيا بينما أوقعت القرعة إيران ضمن المجموعة السابعة مع اسبانيا وساحل العاج والبرازيل.

مونديال السباحة: التونسي الحفناوي

يحرز ذهبية سباق 800 م حرّة



أحرز السباح التونسي أحمد أيوب الحفناوي ذهبية سباق 800 م حرّة في بطولة العالم للسباحة المقامة في مدينة فوكوكا اليابانية. وكان قد سجّل البطل التونسي (20 عاماً) 7:37:00 د، متقدماً على الأسترالي سامويل شورت (7:37:36) والأميركي بوبي فنك (7:38:67). مع الإشارة إلى أنه حلّ وصيفاً لشورت في سباق 400 م حرّة، بفارق 2 بالمئة من الثانية فقط، علماً أنه خطف الأضواء في أولمبياد طوكيو الأخير عندما أحرز ذهبية السباق عينه وهو في سن الثامنة عشرة. وأوضح الحفناوي: «سباقاتي الأخير، 400، احتفظت به في تفكيري وحاولت أن أكون أسرع في 800 بهدف نيل الذهب وهذا ما حصل».

أجانب الدوري معظمهم من أفريقيا

47 لاعباً من 20 جنسية



توقفت حركة التدييمات والانتقالات الصيفية لأندية كرة القدم في لبنان، وكالعادة شهدت تغييرات كثيرة في لاعبيه الأجانب، وقد بلغ عدد الأجانب 47 لاعباً معظمهم من الدول الأفريقية، وهذه لأثمة بالأسماء والجنسيات:

- نيجيريا (8 لاعبين): براون سو، جورج واجا (الأهلي النبطية)، أوساي أودي، سوما إبراهيم (التضامن صور)، جيمس انسانت (طرابلس)، جوشوا أباه (الشباب الغازية)، أندرو إيكيفي، فرانسيس أوشينا (شباب الساحل).

- السنغال (7 لاعبين): دا اويرا (الأهلي النبطية)، الحاج مالك تال (الأنصار)، درامي ديالو، بابا عابدين، بوكونت سار (الحكمة)، كمارا تيان (البرج)، فالو غالاس (شباب الساحل).

- غانا (5 لاعبين): جود فريد (الأهلي النبطية)، بروسير دونكر (البرج)، أيزرا وبين جيبني (الشباب الغازية)، ريتشارد بافور (شباب الساحل).

- سورية (4 لاعبين): محمد مرمور، محمد الحلاق (العهد)، أحمد الصالح (البرج)، محمد شريف السباعي (طرابلس).

- الكونغو (لاعبان): يان هيرميس، جوشوا موليت (الراسينغ). البرازيل (لاعبان): فينيسوس كالاماري (الحكمة)، جيرونيمو داسيلفا (طرابلس).

- تونس (لاعبان): عمر زكري (الأنصار)، حسام اللواتي (البرج). الأردن (لاعبان): محمد أبو حشيش (العهد)، سليمان أبو زمع (طرابلس).

- هولندا (لاعبان): جوري بروين، يوهان كابلهوف (الصفاء). ألمانيا (لاعبان): ماركو رينهارد، أرنولد سو (الصفاء).

- غينيا (لاعبان): عثمان كوناتي (التضامن صور)، أمبالو (النجمة). مالي: يعقوبيا دومبيا (الأنصار).

كوت ديفوار: نواتا كريس (الشباب الغازية).

الجزائر: فوضيل إدريس (الأنصار).

البرتغال: جيلسون (النجمة).

اسكتلندا: لي أروين (العهد).

صربيا: لازار أرسيتش (الراسينغ).

أفغانستان: أوميد بوبالزاي (النجمة).

أوكرانيا: ديمترو بيلونو (النجمة).

اليابان: تومي موراي (الراسينغ).

الاتحاد يستهل تقنية الفيديو

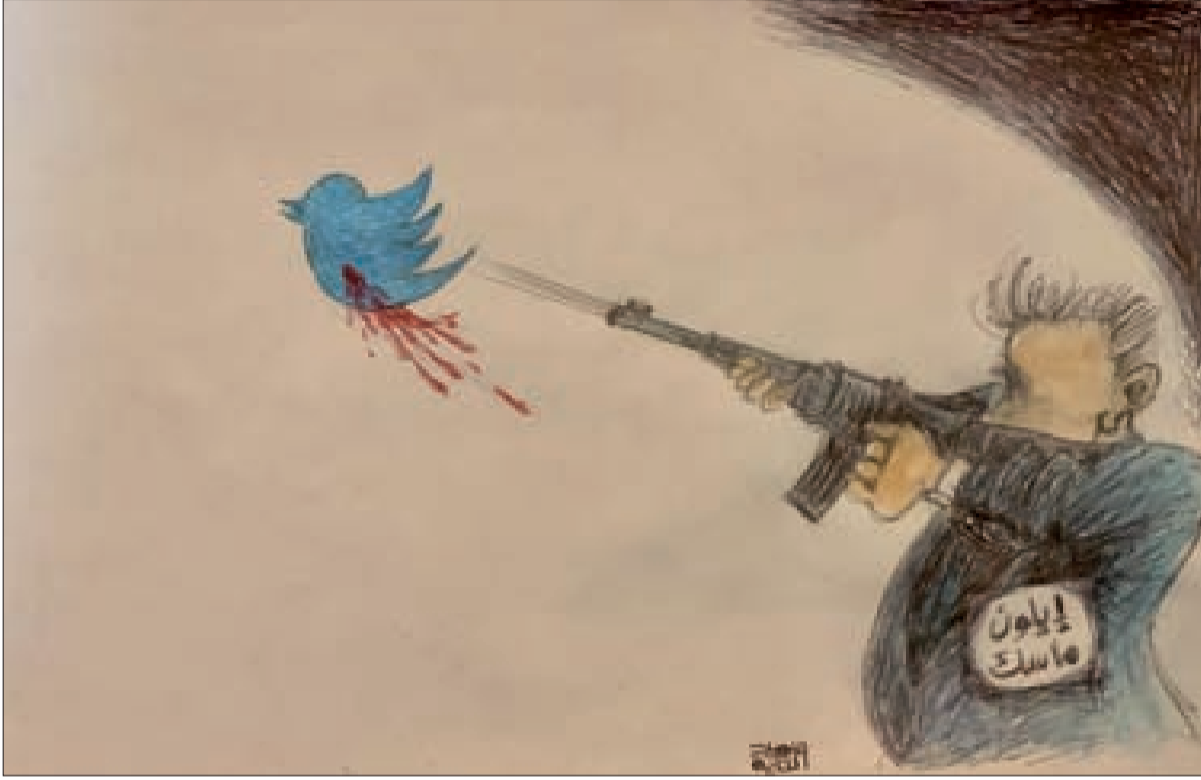
في لقاء العهد والراسينغ



اختار الاتحاد المحلي مباراة العهد والراسينغ في الجولة الأولى من عمر الدوري المحلي لكرة القدم، لتجربة تقنية الفيديو المساعد. وذكرت مصادر موثوقة أن تقنية الفيديو ستعتمد على كاميرات النقل التلفزيونية للمباراة، مع وجود بعض المعدات المساعدة. ومن المقرر أن تنطلق بطولة الدوري اللبناني في الرابع من آب المقبل. وسترسل نتائج تقنية

الفيديو إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم، والذي سيمنح الرخصة لاستخدامها لفترة من الوقت في الدوري اللبناني. ومن المرتقب أن يستخدم الاتحاد المحلي، تقنية الفيديو في جميع المباريات، مع انطلاق سداسية الأندية الأوائل والأواخر. هذا، وستقام مباراة العهد والراسينغ، على ملعب مجمع الرئيس فؤاد شهاب في جونبة.

الفنان الأردني سميح التايه ضيف صفحات «البناء»



دراسة

كتاب مفتوح إلى نواب لبنان

♦ يكتبها الياس عشي

مع وصول المندوب الفرنسي جان إيف لودريان إلى لبنان، وبعد أن اجتمعت الخماسية وخرجت من اجتماعها خالية الوفاض، وبعد ثمانية أشهر من فراغ سدّة الرئاسة للجمهورية اللبنانية، تعود بنا الذاكرة إلى أيام الانتداب الفرنسي. وحدث يومها أنّ المفوض السامي منح لبنان يوماً استقلالاً تحت إشرافه، وسمح له بمجلس نواب شرط أن يعيّن ثلث نوابه، ويوافق على ترشيح الثلثين الباقين، وأعطاه الحرية باتخاذ القرارات شرط أن تقترن بتوقيعه الكريم، فصدرت جريدة «الدبور» وعلى غلافها رسم هزلي كبير لقطيع من الخراف بعدد النواب، أمامه راع مديد القامة يحمل عصاً غليظة، وقد كتب تحت الرسم المقطع الأول من مزمو داود: «الربّ راعي فلا يعوزني شيء»!

غربة الأمثال الشعبية ضرورة لحفظ العقول وحماية الأجيال

■ سارة السهيل

مقابل التنازل عن مهرها وحقوقها، وبعضها يسلبها طبيعتها البشرية كالغيرة مثلاً.

لا شك أنّ الكثير أيضاً من الأمثال تحترمها عقولنا وتقبلها خاصة المتصلة بالحب والاستقامة الأخلاقية، والاعتزاز بالنفس وحفظ كرامة الانسان والرضا بالرزق، ومن نماذجها الراقية «اللي يحبه ربه يحبّ فيه خلقه»، «امشي عدل يحتر عدوك فيك»، «بصلة المحب خروف». «أكل مسني وأعيش مهني، ولا كباك اللي قتلني»، تعبيراً عن «حب الطعام القليل بعزة خير عن كثيره بإذلال ومهانة». ومن الأمثال الداعية الى الصدق، «قل له في وشه ولا تغشه»، و«كل عقدة ولها حلال» وهو من الأمثال البناءة التي تحفز طاقة التفاؤل عند الأزمات،

وكذلك حين يقولون «إنّ دبلت الوردة ريحتها فيها» وهو تعبير عن الإنسان عندما يتقدّم به العمر ويفقد منصبه وقوته لكنه لا يزال يتمتع بمواهبه العقلية والروحية وكرامته الغالية.

وهناك العديد من الأمثال المتضاربة في ما بينها، وهذا التضارب يؤكد حاجة الإنسان إلى إعمال عقله وتدبره فرز ما يتلقاه من أمثال وانتقاء ما يناسب تجربته وصدق الواعي معها.

فالمثل الذي يحبّب الآباء في البنات «أب البنات مرزوق»، يقابله أمثلة أخرى هدامة منها «عقربتان عالحيط ولا بنتين بالبيت»، و«صوت حية ولا صوت بنية»، و«البنت للعفن والولد للكفن»، و«إنّ ماتت إختك انستر عرضك وإن مات أخوك انكسر ظهرك».

هذه النماذج المهلكة والمتخلفة من الأمثال يجب طمسها من حياتنا الاجتماعية وتدليتها بلغة الكمبيوتر من ذاكرتنا الجماعية، خاصة التي تهين المرأة وتدمر تطلعتها للمستقبل وحريتها في إعمال عقلها، أو الأخرى التي تهين كرامة بني آدم وخضوعه لغير الله...

دعوة

أدعو كلّ ذي عقل في عالمنا العربي كبار بالسن وشباب وبنات وأولاد ورجال ناضجين لغربة كل ما «حشيت» به عقولهم وجدانهم من أمثال مغلوبة مضلّة، تتنافى مع نعم الله علينا من عقل وقلب وحرية وأديان مقدسة تثير الدرب أمام الضلالات الفكرية التي نعيشها بفعل هذه الأمثال المتخلفة والتي لم ينزل الله بها سلطان، وعلى المؤسسات الفكرية والدينية والتعليمية والإعلامية في وطننا العربي كله من المحيط الى الخليج ان يتبنّى استراتيجية عبر مفكره ومثقفه المتخصصين لغربة الأمثال الهدامة وفضح طاقاتها السلبية واطهار تأثيراتها الخطيرة على عقولنا وحياتنا الاجتماعية.

الأمثال الشعبية مستقاة من خبرات وتجارب الناس في أزمنة معينة، وهي خلاصة تجاربهم العميقة في تلك الأزمنة، ومع صدقها فإن بعضها قد يصلح لزمان دون آخر ولبيئة جغرافية وثقافية دون غيرها.

كثيرة هي الأمثال التي تناقلتها الأجيال وتكرّست كأنها دين مواز للأديان السماوية، يتمسك به الجمع العقلي الشعبي كموروث قد يغلب ويطيغ على الشرائع السماوية خاصة في ما يتصل بالمرأة والنظرة الى المستقبل...

وللأسف فإننا توارثنا كثيراً من الأمثال المهلكة عقلياً ونفسياً واجتماعياً، والتي ليس لها أي أساس شرعي أو ديني أو أخلاقي، وكم من الأمثال الشعبية السلبية والمغلوبة التي ضللت عقول أجيال ودمرت بيوتها وهدمت تطلعات الكثيرين بالمستقبل، وغيّبت بعضها وطمسيتها ولم يستفد الكثيرون من طاقاتهم العقلية والروحية استناداً لما تشبّعوه من أمثال متوارثة تحولت في مجملها الى عقائد اجتماعية مغلوبة شككت عقولهم وجدانهم ورؤيتهم للحياة.

وقد كبرت ورأيت أنّ فاقد الشيء قد يعطيه، وأنّ الكتاب قد يختلف من عنوانه، وأنّ رضى الناس ليس غاية أصلاً، وأنّ باستطاعتي ان أشتري «لحافاً» آخر لأمدّ قديمي كما أريد... وإنّ اليد الواحدة ربما لا تصفق لكنها تربّت وتعين، وأنّ أشق طريقاً ثالثاً حين أخير بين طريقين لا أرغبهما،

فكيف أصدق إذن أنّ الأمثال الشعبية المخالفة تماماً للواقع الذي عشته في حياتي وتجاربي الشخصية؟

لا شك أنّ هناك العديد من الأمثال الشعبية التي تحقق معادلة خبرات الشعوب قديماً ومصداقية الواقع المعاش لها، خاصة الأمثال التي تحفز الانسان على التقدّم وقهر اليأس والداعية للتفاؤل والبناء، وهناك الأمثال الأخرى المحرّضة على العنف وسوء الظنّ بالآخرين، وتهميش المرأة والحضّ على إنكار حقوقها، ومنحها كرامة فقط بالانتساب للزوج إذا كان يحترمها وسلبها هذه الكرامة اذا انتقص الزوج من مكانتها الاجتماعية أمام الآخرين كما في الأمثال الشعبية العربية «اللي جوزها يقول لها يا عوره يلعبوا بيها الكورة»، واللي يقول لها «يا هانم يقفولها على السلالم»، و«لو الطلاق بإيد المرأة بتصير الحياة مسخرة»، و«غيرة المرأة مفتاح طلاقها».

مثل هذه الأمثال تسلب المرأة حقها في الطلاق رغم بعض النصوص الشرعية التي تبيح ذلك الحق في حالات معينة كالخلع

الحاج حسن التقى

مدير «فاو» في روما

التقى وزير الزراعة في حكومة تصريف الأعمال عباس الحاج حسن، خلال مشاركته في المؤتمر الذي تنظمه الأمم المتحدة في روما، المدير العام لمنظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة «فاو» شو دونيو.

وشرح الحاج حسن إستراتيجية وزارة الزراعة لتطوير القطاع في لبنان بالشراكة مع «فاو». وأكد دونيو أنّ «المنظمة تقف دائماً إلى جانب الدول عموماً ولبنان خصوصاً من أجل تحقيق الأمن الغذائي» ووعد بزيارة المنطقة خلال الأشهر المقبلة.



الحاج حسن ومدير فاو في روما