



غالنت يفضّل باحتواء ذعر الأيام الأولى للمواجهة وفق سيناريو جيش الاحتلال... وشهادة يوضح اجتماع الديمان التشاوري صورة تذكارية... وبوحبيب يعلن الاتفاق على تسليم داتا النازحين باسيل: اتفاق أولي مع حزب الله على مسار اسم توافقي وتسهيل الاسم مقابل مطالب وطنية



باسيل خلال مؤتمره الصحفي في ميرنا الشالوحي أمس

العبور إلى الجليل، وبالتوازي مع تصريحات غالنت كان العميد منير شحادة المسؤول عن التنسيق بين الحكومة اللبنانية وقوات اليونيفيل، يضع النقاط على الحروف على المسائل الحدودية، موضحاً أن المطروح على الطاولة ليس ترسيم الحدود، بل إظهار الحدود المرسمة، وأنه لم يعد هناك شيء اسمه الجزء اللبناني لبلدة العجر منعاً لأي التباس. فالمقصود واضح وهو خراج بلدة الماري اللبنانية، التي تمددت عليها مساكن بلدة العجر تحت ظل ورعاية قوات الاحتلال.

لبنانياً، عقد اللقاء التشاوري الحكومي في مقر البطريركية المارونية في الديمان، وتحول إلى مجرد صورة تذكارية، تخللتها مواقف وكلمات، تتصل ب أولوية انتخاب رئيس للجمهورية، بينما لفت الانتباه ما انتهى إليه الاجتماع الذي ضم وزير الخارجية عبد الله بوحبيب والمفوضية الأممية (التمتة ص6)

كتب المحرر السياسي

تحولت تصريحات وزير الحرب في كيان الاحتلال يوآف غالنت بإعادة لبنان إلى العصر الحجري إلى موضوع سخريّة بين اللبنانيين والجنوبيين خصوصاً، كمنعني أول بأي مواجهة، بينما لم تستطع القيام بالمهمة التي صدرت لأجلها وهي احتواء الذعر الذي خلفه نشر سيناريو جيش الاحتلال حول نتائج الأيام الأولى لأي مواجهة مع المقاومة عبر الحدود اللبنانية. وقد تضمن السيناريو إشارة إلى مقتل 500 من المستوطنين وجرح 1500 منهم، وانقطاع الطرق وإقفال المطارات والموانئ ومحطات القطر، وانقطاع الكهرباء والماء عن المدن والمستوطنات، وتساقط 6000 صاروخ يومياً على رؤوس المستوطنين، دون الكشف عن الشق العسكري من السيناريو، وما يمكن أن يحدث على جبهات القتال وفرضيات

عبد اللهيان: هيمنة الولايات المتحدة بدأت تنتهي

بالنسبة إلى الصين وإيران، من أجل تطوير تعاونهما بصورة متعددة الأطراف، مع وجودهما في هذه المنظومة.

وتعتزم مجموعة دول «بريكس» أن تُقرر هذا العام إذا كانت ستقبل أعضاء جديداً، وما المعايير التي سيتعين عليهم تلبيتها، وفق وكالة «بلومبيرغ» الأميركية.

وبين الدول التي قدّمت طلبات انضمام رسمية إلى المنظومة إيران والسعودية والجزائر والأرجنتين، بينما أعلنت تركيا ومصر اهتمامهما بالعضوية في هذه المجموعة. ودعمت روسيا انضمام إيران والأرجنتين إلى مجموعة «بريكس»، بعد أيام من إعلان البلدين الرغبة في الانضمام إلى المجموعة.

ومجموعة «بريكس» هي كتلة دولي يضم روسيا والصين والبرازيل وجنوب أفريقيا والهند، تأسست عام 2006 في قمة استضافتها مدينة يكاترينبورغ الروسية، وتحول اسمها من «بريك» إلى «بريكس» في 2011، بعد انضمام جنوب أفريقيا إليها. وتهدف هذه المجموعة الدولية إلى تعزيز العلاقات الاقتصادية فيما

أكد وزير الخارجية الإيراني، حسين أمير عبد اللهيان، أمس، أن الرئيس الإيراني، إبراهيم رئيسي، سيشارك في اجتماع قادة مجموعة «بريكس» المقبل.

وخلال مؤتمر صحفي، على هامش اجتماع «إيران - بريكس» آفاق الشراكة والتعاون» في طهران، قال عبد اللهيان: «في ما يتعلق بانضمامنا إلى بريكس، فنحن لا نزال في أول الطريق».

وأضاف: «لا يوجد أي ارتباط بين انضمامنا إلى منظمة شانغهاي وإمكان انضمامنا إلى مجموعة بريكس، مع استئناف المفاوضات وإحياء الاتفاق النووي».

وشدد الوزير الإيراني على أن «هيمنة الولايات المتحدة على العالم بدأت تنتهي، وإيران ستستمر كل الفرص في تسريع انضمامها إلى بريكس»، مشيراً إلى أن «الشراكة بين إيران وبريكس في بعض المجالات بدأت من الناحية العملية».

وكان عبد اللهيان أكد الشهر الماضي أن عضوية إيران في منظمة شانغهاي «وفرت قدرة متزايدة وأقوى



بينها عبر التداول بالعملة المحلية، على نحو يقلل الاعتماد على الدولار.

وتستحوذ المجموعة على 23% من حجم الاقتصاد العالمي، و18% من التجارة الدولية. ويسعى عدد من الدول للانضمام إلى هذه الكتلة الاقتصادية الضخمة، كالجزائر والأرجنتين وإندونيسيا.

نقاط على الحروف

كلام باسيل والسيناريو الوطني

ناصر قنديل

فيما يتداول كيان الاحتلال بذعر ما نشر في وسائل إعلامه حول ما سُمّي بـ «السيناريو الوطني» وفيه وقائع مرعبة حول فرضية مواجهة مع لبنان ومقاومته، تضمن الحديث عن مقتل خمسمئة من المستوطنين وإصابة ألف وخمسمئة منهم في الأيام الأولى للمواجهة، وعن سقوط ستة آلاف صاروخ فوق رؤوس المستوطنين يومياً في هذه الأيام الأولى، والتبشير بأن الكيان سوف يكون بلا مطارات أو موانئ ولا طرق ولا محطات قطار ولا ماء ولا كهرباء، يقارب اللبنانيون فرضيات سيناريو وطني تتقدم ملامحه ولو أنه يحتاج إلى المزيد من الوقت والجهود حتى تتبلور نتائجه.

نقطة البداية في هذا السيناريو الوطني اللبناني هي بدء تحقيق فائض في ميزان المدفوعات قابل للتزايد مع رحيل حاكم مصرف لبنان السابق رياض سلامة، ووقف لعبة التصرف بهذا الفائض عبر محسوبيات منصة صيرفة، ما أنتج هذا الاستقرار النقدي المستمر منذ ما قبل رحيل سلامة والباقي بعد رحيله، رغم الشائعات التي تمّ الترويج لها عن انهيار في سعر الصرف في اليوم الذي يلي رحيل سلامة. وهذا الاستقرار لم يتعرض للاهتزاز بصورة لافتة للنظر رغم اشتباكات مخيم عين الحلوة وما تمّ ترويجه عن فرضيات تكرارها سيناريو كارثي يشبه ما جرى في مخيم نهر البارد، ورغم البيانات التي صدرت عن سفارات الدول الخليجية التي توّزعت دعوتها رعاياها بين المغادرة والحذر، وهذا العامل الهام الذي أسماه صندوق النقد الدولي والبنك الدولي في تقاريرهما عن لبنان بالتأقلم، هو ركيزة نوعية للسيناريو الوطني المقترض.

الركيزة الثانية التي يستند إليها السيناريو الوطني اللبناني، هي أن الأمن والاستقرار غير قابلين للعبث والاهتزاز، وقد شكلت تجربة عين الحلوة على مرارتها وآلامها، مؤشراً على درجة قدرة لبنان على التعامل مع العواصف الأمنية، سواء لجهة فعالية إجراءات الجيش اللبناني في حصر أي حدث أمني ضمن ضوابط تحول دون تفاقمه وتمدده، أو لجهة منهجية قيادة الجيش في منع استفزاز الأحداث الأمنية في السياسة، ورفض قيادته توظيف الأمن في أي سيناريوهات افتراضية بما فيها محاولات (التمتة ص6)

الجيش الروسي يُسيطر على مواقع جديدة في خاركوف



8 ودرعات ومدفعين من طراز «D-30».

على محور زاباروجيا، تمّ القضاء على نحو 110 عسكريين وتدمير دبابة واحدة، و5 مدرعات، و3 سيارات، ومدفع «بيون» ذاتي الدفع، ومدفع «مستا-بي»، ومدفع «M777» أميركي الصنع، ومدفع هاوتزر «FH-70» بريطاني ومدفع

«Krab» بولندي ذاتي الدفع، بحسب وزارة الدفاع.

وعلى محور خيرسون، خسر الجيش الأوكراني نحو 50 جندياً وسيارتين و3 مدافع «D-20»، ومركز قيادة متقدماً لقوات «خورتيتسا» الأوكرانية.

أعلنت وزارة الدفاع الروسية، أمس، سيطرة الجيش على مواقع جديدة في مقاطعة خاركوف، وصد هجمات أوكرانية على جبهات متعددة.

وقالت الدفاع الروسية في تقريرها اليومي إن الوحدات الروسية التابعة لقوات «الغرب» سيطرت على مواقع جديدة أفضل على محور كوبيانسك في بلدة أولشانا في مقاطعة خاركوف.

وأضافت الوزارة أنه جرى «القضاء على 110 عسكريين أوكران وتدمير 3 مدرعات ومدفعين من طراز D-20 على المحور نفسه»، مشيرة أيضاً إلى تدمير 3 مستودعات ذخيرة للجيش الأوكراني في مقاطعتي زاباروجيا وخاركوف.

أما على محور دونيتسك، فقد تمّ صد 18 هجوماً شنته مجموعات هجومية أوكرانية ولواء دبابات، على جبهات أرتيموفسك وكليشيفكا وزايتسيفو.

وعلى المحور نفسه، تم إسقاط 17 مسيرة أوكرانية و5 قذائف «HIMARS» والقضاء على 210 جنود وتدمير دبابة و4 مدرعات و6 سيارات بيك أب و3 مدافع هاوتزر من طراز D-30.

وعلى محور جنوب دونيتسك، تم صد 3 هجمات أوكرانية، ودمر الطيران الروسي مراكز تجمع للقوات والمعدات الأوكرانية في ستارومايورسك وبريوتنوي في مقاطعة زاباروجيا، حيث بلغت خسائر العدو على هذا المحور 125 جندياً أوكرانياً

فراغ بعدا بين اسوار كيف وشرق الفرات

خضرسلان

مع حلول تشرين الأول من العام 2015 أرسلت الولايات المتحدة دون إذن الدولة السورية أول دفعة من جنودها من القوات الخاصة بصفتهم مستشارين في أول تواجد على الأرض منذ بدء الحرب السورية، واستمرت في تعزيز وجودها العسكري بشكل متواصل تنفيذاً لمخطط مرسوم يتخذ من الموقع الجيوسياسي لسورية كعنصر قوة اضافي يساعدها في المسعى الأهم عندها ألا وهو السيادة القطبية الأحادية للعالم التي لا تريد لأحد أن يشاركها فيها.

أهداف استمرار التواجد الأميركي في سورية:

تركز الانتشار الأميركي في منطقة المثلث الحدودي السوري الأردني العراقي في منفذ التنف الحدودي وهو معبر ذو أهمية كبيرة لجميع الأطراف المحلية والإقليمية والدولية المعنية. وبالرغم من التأثير الكبير للوجود الأميركي في الشمال السوري والذي يزيد من مفاعيل الضغوطات الاقتصادية والحصار على الشعب السوري المعطوف على القرصنة العلنية المخالفة للقوانين الدولية التي تمارسها سواء من خلال وضع يدها على مصادر الطاقة الرئيسية للدولة السورية أو من خلال الدور التي تؤديه قواعدها العسكرية في دعم القوات الكردية والفصائل المسلحة المناوئة للدولة السورية، فإن الأهداف الأميركية ما قبل الحرب الأوكرانية كانت تتعدى ذلك إلى ما هو أهم وأبعد ويتلخص بالتالي:

أ. منع إيران من إنشاء خط تواصل بري عبر الأراضي العراقية إلى سورية ولبنان وفلسطين لحربها من خط الإمداد لقوى محور المقاومة التي تشكل تهديداً وجودياً للكيان الإسرائيلي الغاصب.
ب. العمل على فرملة اتساع النفوذ الروسي وخلق حالة من التوازن العسكري بعد إقامة روسيا قاعدة جوية لها في محافظة اللاذقية فضلاً عن تواجدها الدائم على شواطئ البحر الأبيض المتوسط كحال محافظة طرطوس على الساحل السوري.
هذان العاملان إلى جانب ثابتة الحفاظ على التفوق الإسرائيلي في الاقليم كانا قطب الرحى في سياستها الاستراتيجية في ما يسمى الشرق الأوسط، إلا أن المتغير الجديد هو احتدام المواجهة القطبية على الأرض الأوكرانية حيث تجهد الولايات المتحدة بكل الوسائل إلى منع التئيم الصيني والقيصر الروسي من تحقيق أهدافهما

الرامية إلى إسقاط أميركا عن عرشها الأحادي إلى عالم متعدد الاقطاب.

مسببات ثلاثة تحدث عنها العديد من المراقبين تجعل حدوث مواجهة كبرى في الشمال السوري أمراً مرجحاً ويكاد يكون حتمياً ومرد ذلك إلى التأثيرات السلبية التي يؤديها الاحتلال الأميركي لهذه المنطقة على الواقع المحلي والإقليمي والدولي:

1. التأثيرات المحلية

مصادر مطلعة اعتبرت أن إشارة سماحة أمين عام حزب الله السيد حسن نصرالله في هذا التوقيت إلى إقترافات الولايات المتحدة الأميركية بحق الشعب السوري وتالياً اللبناني، سواء عبر سرقة النفط والغاز السوري أو عبر ما يترتب جراء عقوبات قانون قيصر الجائر الذي يرتد كوارث اجتماعية واقتصادية خانقة تصيب الشعب في سورية ولبنان فهو أمر له دلالات لافتة نظراً لما يمثله قائد المقاومة في لبنان من تأثير وموقعية، ما ترك لدى هذه المصادر انطباعاً يستبعد أن تكون إشارة أمين عام حزب الله في سياق تذكير الناس بالارتكابات التي تقتربها الولايات المتحدة بحق شعوب المنطقة، بل الأمر يتعدى ذلك إلى ما هو أبعد، والسؤال الذي يطرح نفسه: هل يمكن للقوى التي ضاقت ذرعاً من القرصنة والحصار والاستباحة الأميركية للشمال السوري أن تبقى لا تحرك ساكناً؟

2. التأثيرات الإقليمية

يظهر جلياً أن الولايات المتحدة الأميركية التي تقود الأنشطة المعادية وترعاها وتشارك في تغطية الاعتداءات الإسرائيلية المتكررة على سورية، بهدف إعادة بث الفوضى على عموم مساحة الخريطة الجغرافية السورية، وقلب الطاولة في وجه المساعي الرامية إلى عقد تسويات تفضي إلى إنهاء وجود المجموعات المسلحة وتكون «قيسد» في الشرق أبرز ضحاياها، ومن هذا المنطلق عملت أيضاً على فرملة الانفتاح الدبلوماسي المستجد بين دمشق وعواصم عربية وإقليمية، بهدف إبقاء منسوب التوتر والقلق سائدين في عموم الإقليم ليكون عامل ضغط يستفاد منه عند نزوح أي تسوية كبرى في المستقبل.

3. التأثيرات الدولية

من نافل القول أن الوجود الأميركي الذي هو على تماس مع القوات الروسية في سورية لا سيما في المناطق الشمالية قد تبدلت وجهته وتحدياته بعد نشوب الحرب في أوكرانيا وقد أبطلت مجرياتها

قواعد الاشتباك الأميركي الروسي التي كانت تأخذ طابعاً محلياً إلى أشكال أخرى ومختلفة حيث أشارت العديد من المصادر القريبة من مراكز القرار الروسي أنه في ظل ارتفاع منسوب المواجهة بين الناتو والقوات الروسية على أرض أوكرانيا ونظراً للسلوك الأميركي المعادي والمستمر فإنه من غير المستبعد أن تعتمد القوات الروسية بالتنسيق مع قوى المقاومة إلى إنهك واستنزاف القوات الأميركية لإجبارها في أن تنهي وجودها على الأراضي السورية.

كل المؤشرات تشير إلى أن الأولوية الحصرية لدى الدولة العميقة في أميركا هي تثبيت الأحادية القطبية من دون أي منازع، وهذا الأمر تحده مسارات الحرب في أوكرانيا، وحيث أن القوى المتصارعة من شرق أوكرانيا إلى شرق الفرات تكاد تكون واحدة فإن الإدارة الأميركية ومراكز القرار فيها مجمعون على ضرورة عدم دعم أي تسويات سواء أكانت محلية كحال الانتخابات الرئاسية اللبنانية أو إقليمية من قبيل وضع العصي في دوليب انفتاح بعض الدول على سورية، والهدف من كل ذلك إبقاء عوامل القلق وعدم الاستقرار في مجمل الإقليم ريثما تتضح مآلات المواجهة الروسية وحلف الناتو في أوكرانيا.

مصادر مطلعة أشارت إلى أن تداخل العوامل الثلاثة المحلية وعنوانها سرقة النفط والغاز والإقليمية وأبرز مصاديقها إعادة ربط الخطوط بين دول المنطقة والدولية وهي احتدام المواجهة الروسية الأميركية، كل ذلك يجعل إمكانية صعود اللهب من الشمال السوري أمراً وارداً بقوة، وأن مبادرة قوى محور المقاومة وحلفائهم الروس إلى استنزاف القوات الأميركية في سبيل تغيير الواقع الموجود أمر راجح ولا يبدو أنه سيكون بعيداً.

في الختام يبدو جلياً أن ملفات المنطقة الممتدة من اليمن إلى لبنان وصولاً إلى كيبف متداخلة بشكل كامل وإن القرار الأميركي ترك كل الجبهات قلقة وغير مستقرة حتى جلاء صورة الحرب الكونية التي تقودها على روسيا في أوكرانيا، وحيث أن خيوط التسويات من المستبعد أن تنتسج في ظل هذا الواقع الإقليمي والدولي المعقد وهذا يجعل الطريق إلى قصر بعدا غير معبدة وموصدة إلى أجل غير محدد إلا إذا توافقت اللبنانيون في ما بينهم على إنجاز استحقاقاتهم الداخلية ومنها رئاسة الجمهورية بعيداً عن الركود للإملاءات الخارجية وهذا الأمر يحتاج إلى قيادات وطنية تملك زمام أمرها... فهل من يسمع؟

انعقاد اللقاء الوزاري التشاوري في الديمان؛ لحوار دائم بين اللبنانيين وتمتين الوحدة



(الدالاتي ونهرا)

اللقاء الوزاري في بكركي أمس

انعقد أمس في المقر البطريركي الماروني في الديمان، اللقاء الوزاري التشاوري برئاسة رئيس حكومة تصريف الأعمال نجيب ميقاتي وحضور البطريرك بشارة الراعي. وشارك في اللقاء الوزراء: بسام مولوي، فراس الأبيض، عباس الحلبي، جورج كلاس، يوسف خليل، جورج بوشكيان، مصطفى بيرم، محمد وسام مرتضى، عباس الحاج حسن، عصام شرف الدين، نجلا رياشي، جوني القرم، زياد المكاري، علي حمية، وأمين سلام.

وصدر عن اللقاء بيان أكد أن «لبنان يمر اليوم في مرحلة من أخطر مراحل تاريخه، مليئة بالآزمات والتحديات السياسية والاقتصادية والمالية والمعيشية غير الخافية على أحد، والتي تُضاف إليها أزمة أخرى كيانية الطابع تتعلق بجوهر وجوده ودوره الحضاري على صعيد الإنسانية جمعاء، مضيفاً أن «هذا الوطن الصغير أعطى نعمة كبيرة وهي أن يكون ملتقى الذين يطلبون السلام والأمن والحرية والحياة الكريمة. وقد جاءت الصيغة اللبنانية لتكرس هذه القيم في سياق من العيش معاً، يحفظ التنوع داخل الوحدة، ويفرض احترام الآخر المختلف، ومحبتة كما هو، وعدم الخوف منه، والتكامل معه لتحقيق المجتمع المتآلف المتضامن، الذي يقود إلى بناء الدولة العصرية العادلة والوقية، الغنية بوحدتها واتساع ثقافة مواطنيها».

ودعا اللبنانيين إلى حماية «الصيغة اللبنانية» والعمل على تمتين الوحدة من خلال التنوع، والتخلي عن دعوات التنصل من الآخر، مهما كانت عناوينها». وأشار إلى «أن مفردات خطاب مموه بدعاية الحداثة والحرية وحقوق الإنسان، تُطالعا خلال هذه الأيام، الأمر الذي يُناقض القيم

بالهوية الوطنية وآدابها العامة وأخلاقياتها المتوارثة جيلاً بعد جيل، وقيمها الإيمانية ولا سيما قيمة الأسرة وحمائيتها، وإلى مواجهة الأفكار التي تُخالف نظام الخالق والمبادئ التي يُجمع عليها اللبنانيون».

ودعا «المواطنين إلى حوار حياة دائم بينهم، بحيث يسعى كل مواطن إلى طمأنة أخيه وشريكه في الوطن على فكره وحضوره وحقوقه وفاعلية انتمائه الوطني»، مؤكداً «التعاون الصادق بين كل المكونات اللبنانية لبلورة موقف موحد من أزمة النزوح السوري في لبنان والتعاون مع الدولة السورية والمجتمع الدولي لحل هذه المسألة بما يحفظ وحدة لبنان وهويته».

وجدد المجتمعون «تعويلهم على الراعي وعلى هذا الصرح وسائر القيادات الروحية في المساعدة على إنجاح سعي مجلس الوزراء إلى حفظ التنوع ومبدأ العيش معاً وإلى حماية القيم الأخلاقية والإيمانية التي تُشكل حجر الزاوية

في الكيان اللبناني».

وكان الراعي قد أكد أن «فكرة اللقاء صدرت بعفوية، وهي ليست جلسة لمجلس الوزراء بل لقاء عفوي للتشاور والتحاو في كل القضايا العامة، والديمان دائماً ما يجمع على كلمة سواء»، وأسف أن «البعض حمل اللقاء أكثر مما يحتمل».

وقال «عندما زارني الموفد الرئاسي الفرنسي جان إيف لودريان للمرة الأولى، قلت له إن كل ما تسمعه لا يعبر عن الحقيقة، فنحن جمهورية ديمقراطية برلمانية وهناك مرشحان للرئاسة، فليقم النواب بواجباتهم في الاقتراع، فأما يُنتخب رئيس أو لا يُنتخب، وفي ضوء النتيجة يُصار إلى حوار واتفاق على مرشح ثالث»، معتبراً أن «البلد سائر إلى الخراب والدولة تنازع».

بدوره، أكد ميقاتي أن «فكرة هذا الاجتماع كانت «بنت ساعتها»، عندما اجتمعنا الأسبوع الفائت، واتفقنا على هذا اللقاء للنقاش في الأمور التي تجمع اللبنانيين».

علامة وفرونتسكا

عرضا التجديد لـ«يونيفيل»



علامة خلال استقباله فرونتسكا في مجلس النواب أمس

استقبل رئيس لجنة الشؤون الخارجية والمغتربين النيابية النائب الدكتور فادي علامة المنسقة الخاصة للأمم المتحدة في لبنان يوانا فرونتسكا. وتناول ملف التجديد لـ«يونيفيل» في الجنوب في آب الحالي. ووضعت فرونتسكا علامة في أجواء التقرير الذي قدمته إلى الأمم المتحدة حول تطبيق القرار 1701. وجرى التطرق إلى اللجنة الثلاثية والدور الذي تقوم به في الجنوب وأهمية تفعيلها.

من جهة أخرى قدم علامة لفرونتسكا عرضاً عن عمل البرلمان واقتراحات القوانين وأبرزها التوصل إلى إقرار الصندوق السيادي. واتفق الطرفان على عقد لقاء في أيلول المقبل لعرض فيلم وثائقي عن لبنان عرض في الأمم المتحدة يركز على الطاقات الموجودة عند الشعب اللبناني.

خفايا

قال مرجع سياسي خليجي إنه سمع من ولي العهد السعودي كلاماً واضحاً حول تعرض المملكة العربية السعودية لضغوط أميركية شديدة متعددة الاتجاهات والعناوين وإن القيادة السعودية تتعامل بواقعية مع هذه الضغوط، لكنها حاسمة بصدد أمرين: الأول هو مواصلة تنفيذ بنود الاتفاق السعودي الإيراني، والثاني ربط أي تطبيع مع كيان الاحتلال بحل الدولتين.

كوايس

قال مصدر دبلوماسي غربي إن الخطوط الأساسية والفقرات الرئيسية للاتفاق النووي بين الإدارة الأميركية وإيران قد تمّ التفاهم حولها وإن التفاوض تجاوز الكثير من القضايا التقليدية التي كانت تعيق التوصل إلى الاتفاق، لكن العقدة الرئيسية التي تعيق الخاتمة السعيدة هي التجاذب حول تحديد نقطة البداية بين أولوية التوقيع وفق الطلب الأميركي وأولوية إيرانية قوامها رسائل الثقة بالإفراج عن الأموال المحتجزة.

باسيل: قدّمنا أفكاراً لحزب الله وانتظر رده

رأى رئيس «التيّار الوطني الحرّ» النائب جبران باسيل أن «الحوار يجب أن يكون مرتبطاً بأجندة محددة وزمن معين، حتى لا يكون مضيعة للوقت، ونحن كتيار نتواصل مع أكثرية الأطراف حتى لا نقول جميعهم».

وقال في مؤتمر صحفي بعد اجتماع المجلس السياسي للتيار في «ميرنا الشالوحي»، إن «المطروح مع حزب الله ليس تراجعاً أو تنازلاً أو صفقة أو توكيعة، بل عمل سياسي»، مشيراً إلى أن «ما حصل أخيراً، هو اجتماع مع فريق التقاطع حتى لا تبقى في موقع طرح مرشح مقابل آخر من دون اتفاق على تصور، ونتمنى ألا ينقطع الحوار والدعوة مفتوحة ودائمة. ما حصل هو اتفاق أولي مع الحزب على مسار اسم توافقي وتسهيل الاسم مقابل مطالب وطنية، وما زلنا في بداية الحوار مع الحزب وتقدّمنا بأفكار ننتظر رده عليها».

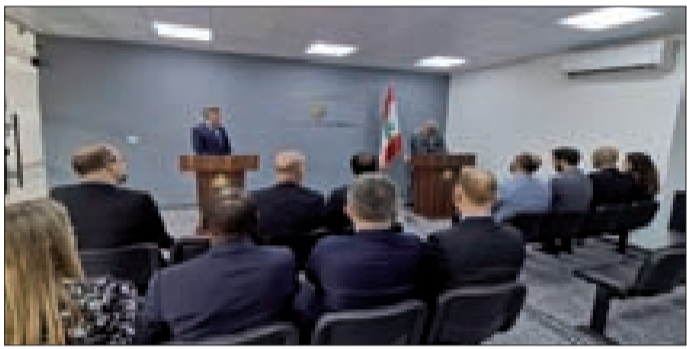
واعتبر أنّ «الحكومة لا تقوم بواجباتها، وكلّ ما تقوم به هو التذاكي والعروضات وهذا لا يعطيها ثقة الناس، إذ يجب الذهاب إلى الإصلاح الفعلي وندعوها للقيام بأمر مفيد لجميع اللبنانيين ضمن قدرتها بتصريف الأعمال»، مؤكداً أنّ «لا إمكان لانتخاب رئيس للجمهورية إلا بالتفاهم، ونعوّل على الحوار اللبناني - اللبناني، ومنذ الأساس قلنا إنّ البرنامج هو أساس التفاهم».

وأوضح أنّ الصندوق الائتماني «يُحدّد ما لدى الدولة من أموال وقدراتها على جذب الاستثمار. واللامركزية تؤمّن الإنماء المناطق والصندوق الائتماني يؤمّن إنماء الدولة وهو ملك للدولة اللبنانية مئة في المئة».

وعن انتخابات الرئاسة في «التيّار الوطني الحرّ» أعلن أنّها «ستجرى في 10 أيلول والترشيحات تبدأ في 10 آب»، داعياً كل من لا يُعجبه أداء القيادة إلى الترشح.

اتفاق بين لبنان ومفوضية اللاجئين

على تسليم «داتا» النازحين السوريين



خلال إعلان الاتفاق أمس

أعلن وزير الخارجية والمغتربين في حكومة تصريف الأعمال عبد الله بو حبيب، التوصل إلى اتفاق بين لبنان ومفوضية الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين حول تسليم الداتا الخاصة بالنازحين السوريين المتواجدين على الأراضي اللبنانية.

إعلاناً يوحى به جاء عقب لقاء مع وفد من مفوضية الأمم المتحدة للاجئين، موضحاً أنّ ذلك يأتي ختاماً لمسار طويل من التفاوض بدأ منذ عام تقريباً في لقاء ترأسه رئيس حكومة تصريف الأعمال نجيب ميقاتي بحضور بو حبيب مع المفوض السامي لشؤون اللاجئين فيليبو غراندي، حيث تم التوصل بموجبه إلى وعد مبدئي بتطوير التعاون بين الجانبين الأممي واللبناني.

وأضاف «نشهد اليوم ختام هذه المرحلة الشاقّة من المفاوضات من خلال ما اتفقنا عليه حول تسليم الداتا التي يعتبرها لبنان حقاً سيادياً، كحقّ سائر الدول بمعرفة هوية الأشخاص المتواجدين على أراضيها. كما أنّ هذا الاتفاق يخدم مصلحة الطرفين، اللبناني والأممي، والدول المانحة لجهة عدم استفادة الأشخاص الذين يستغلون هذه التقديمات بصورة غير قانونية، وبالتالي، يجرمون أشخاصاً أحقّ منهم بهذه التقديمات من الوصول إليها».

وأشار إلى أنّ هذا الاتفاق لم يكن ليحصل «لولا الجهد الذي بذله كلٌّ من الوفدين، اللبناني الذي تمثّل فيه كل من رئاسة الحكومة ووزارة الخارجية والمغتربين والأمن العام، والوفد الأممي القادم من جنيف، وعمان وكوبنهاغن بالإضافة إلى بيروت».

من جهته، قال عضو الوفد الأممي المستشار العام ورئيس دائرة الشؤون القانونية لانس بارثولوميو «بداية، تُعرب مفوضية اللاجئين عن امتنانها للشعب اللبناني والحكومة اللبنانية على الدعم الذي قدموه وما زالوا يُقدّمونه للاجئين السوريين. وصلت بالأعلى على رأس وفد من الخبراء من المقر الرئيسي للمفوضية ومكتبها الإقليمي للشرق الأوسط وشمال إفريقيا بهدف إجراء مناقشات مع الحكومة اللبنانية وفريقكم الممتاز، تتضمّن موضوع تبادل المعلومات والبيانات. وتبعاً لعلاقتنا طويلة الأمد من التعاون المستمر، توصلنا إلى اتفاقية تتوافق مع المعايير العالمية لحماية البيانات». وتابع «تلتزم الحكومة اللبنانية بعدم استخدام أي بيانات يتمّ مشاركتها لأغراض تتعارض مع القانون الدولي، وقد أعادت تأكيد التزامها بمبدأ عدم الإعادة القسرية والتزاماتها بموجب القانون الدولي والمحلي. وفي الوقت الذي سنستكمل فيه المناقشات حول آلية التطبيق وتفصيلها، تؤكد المفوضية التزامها واستعدادها لمواصلة التعاون الوثيق لدعم لبنان في المضىّ قداماً».

البغدادي: دعوة السفارات

مجرّد أوهام أو تهويل

أكد عضو المجلس المركزي في حزب الله الشيخ حسن البغدادي «ضرورة الحوار والتشاور بين الأقطاب السياسية، للتوصل إلى حل القضايا العالقة وفي طلبعتها انتخاب رئيس للجمهورية مع مراعاة الإنجازات التي تحققت من التحرير إلى توازن الردع والانتصار على التكفيريين إلى ترسيم الحدود البحرية».

وقال خلال لقاء في الضاحية الجنوبية لبيروت «ما حدث في عين الحلوة وتلته دعوة بعض السفارات لرعاياها للمغادرة أو أخذ الحبطة، رغم رغبة الأطراف في وقف إطلاق النار، لا يعدو كونه مجرد أوهام أو تهويل، وهذا التوتر والتهويل رأينا وعشناه في السابق وفي ظروف مختلفة، أمّا المشهد اليوم فهو يختلف تماماً وبالأخصّ في الوقت الذي تعيش فيه إسرائيل أصعب وأسوأ أيامها، حيث تواجه انقساماً حاداً داخل الكيان الموقت، كما تواجه إسرائيل مقاومة حقيقية للشعب الفلسطيني، حيث استطاعت هذه المقاومة أن توحد الجبهة الداخلية كما فرضت وحدة الساحات منذ انتصار معركة سيف القدس، ويهدأ إسرائيل عاجزة تماماً عن القيام بأي خطوة سلبية تجاه لبنان، فالمقاومة الإسلامية دائماً متقدمة عليها بخطوات».

ورأى أنّ «المعادلات الدولية والإقليمية تغيّرت، والأوضاع تتجه بما فيه الخير لصالح محور الممانعة أصحاب السيادة الحقيقية التي تمارس قولاً وعملاً، فلا سيادة مع الأميركي بل هو الذل بعينه وهذا مرآة يراها بأمّ العين، والقادم من الأيام سوف يشهد على ذلك، لذلك ننصح باختصار الوقت وعدم تكرار التجربة».

الجيش نظم جولة على الخط الأزرق لممثلي الدول الأعضاء في مجلس الأمن



من الجولة الجنوبية التي نظمها الجيش

وأشار إلى أنّ «لبنان والجيش من اليوم وصاعداً لا يعتمد تعبير شمال العجر بل جنوب الماري كونها بلدة جنوبية لبنانية حدودية وبالتالي إسرائيل احتلت جزءاً من جنوب الماري ونحن معترضون على هذا الأمر»، وقال «وجّهنا رسالة إلى الأمم المتحدة عبر وزارة الخارجية اللبنانية وذلك لعدم استعمال كلمة ترسيم لحدودنا الجنوبية ما بين الحدود بين لبنان وفلسطين المحتلة».

وختم مشدداً على أنّنا «سنحافظ على حق لبنان في كل حبة تراب من أرضه وهذا ما نقوم به». ثمّ انتقل الوفد عبر طوافة للجيش إلى منطقة العديسة وكفر كلا والماري في مرجعيون.

قامت به لجنة بوللي نيو كامب، ومن ثمّ تمّ تكريسه في اتفاقية الهدنة في العام 1949.

وشدد على أنّ «لبنان لا يعنيه ما يحكي عن ترسيم بيزي وأنّ هذه الكلمة ليست موجودة في قاموسنا كجيش لبنانيّ وكحكومة لبنانية، فنحن نتحدّث عن تثبيت الحدود وإظهار الحدود اللبنانية وليس ترسيم الحدود»، لافتاً إلى أنّ «الخط الأزرق عندما وُضع في العام 2000 من قِبَل الأمم المتحدة والذي رسمه هوف جاء في أكثر من مكان لا يتطابق مع الحدود الدولية وسمّينا نحن خط انسحاب وليس خط حدود وبالتالي نحن نسعى إلى أن يصبح الخط الأزرق متطابق مع الحدود الدولية».

البيسري التقى «هيئة العمل الفلسطيني»؛

تثبيت وقف إطلاق النار في عين الحلوة ومراقبته



البيسري مجتمعاً إلى أعضاء هيئة العمل الفلسطيني المشترك أمس

والتنسيق مع الأمن العام وباقي القوى الأمنية، لإعادة الاستقرار وضمان الهدوء في المخيم، واتخاذ كل الإجراءات لازالة المظاهر المسلحة وسحب المسلحين، واعتماد الحوار في حل المشكلات مهما كان نوعها، وعدم الاحتكام إلى السلاح».

وجددوا تأكيد «استكمال التحقيق في الجريمتين الأخيرتين المُشار إليهما أعلاه، ملتزمين رفع الغطاء عن أي مرتكب أو مخلّ بالأمن مهما كان وتسليمه إلى العدالة».

العام في صيانة الأمن القومي مع باقي الأجهزة العسكرية والأمنية»، معبراً أنّ هذا الأمر يتطلب تعاوناً دائماً مع كل الأطراف على الساحة اللبنانية وعلى رأسها الفلسطينية في لبنان و«هيئة العمل الفلسطيني المشترك».

في المقابل، شكر أعضاء الهيئة «اللواء البيسري على هذا اللقاء المُتمم، وأكدوا التزامهم كامل البنود التي ذكرها، ولا سيّما لجهة تثبيت وقف إطلاق النار، والتعاون

نظمت قيادة الجيش - مديرية التوجيه، جولة ميدانية على طول الخط الأزرق لممثلي الدول الأعضاء في مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة المعتمدين في لبنان، في حضور لافت للوسائل الإعلامية والصحافية اللبنانية والعربية والأجنبية. وترأس الجولة مُنسّق الحكومة مع قوات «يونيفيل» العميد الركن منير شحادة. كما حضر قائد قطاع جنوب الليطاني العميد الركن رودولف هيكل وقائد اللواء الخامس العميد الركن إدغار لوندوس وضباط من الجيش.

وجرى عرضٌ عن الخط الأزرق وتفصيل نقاط الخلاف المتعلقة به. وانطلقت الجولة من «تكتة بنوا بركات» في صور في باصات أمّنها الجيش اللبناني لزماء 70 صحافياً، فكانت المحطة الأولى عند نقطة B1 في رأس الناقورة. ولدى وصول الوفد الدولي والصحافيين اخترق زورقان حربيان للعدو «الإسرائيلي» المياه الإقليمية اللبنانية على مرأى من الوفد الدولي، حيث سجّل خرق فاضح لزوارق العدو «الإسرائيلي» عند رأس الناقورة، بعدها استمع الوفد والصحافيون إلى بعض نقاط الخلاف، ثم انتقلوا إلى مركز للجيش اللبناني عند رأس الناقورة المحاذي لبرج للعدو «الإسرائيلي» تتواجد فيه كاميرات مراقبة وأجهزة تشويش وتنصّت واتصالات وجنود محضون فيه. ثم شرح بعض ضباط الجيش في اللواء الخامس للدبلوماسيين الدوليين حجم الخروق «الإسرائيلية»، ونقاط الخلاف وخروقات أخرى.

والقى العميد شحادة كلمة، أكد فيها أنّ «لبنان متحفّظ على تلك الخروق ومنها 13 نقطة عند الحدود الجنوبية وهذه النقاط مسجّلة منذ اعتماد الخط الأزرق وبالتالي هو خط انسحاب وليس ترسيماً للحدود، فترسيم الحدود تم في العام 1923،

استقبل المدير العام للأمن العام بالإناية اللواء إلياس البيسري أعضاء «هيئة العمل الفلسطيني المشترك» في لبنان. وأشارت المديرية العامة للأمن العام في بيان إلى أنه «في بداية اللقاء، أعرب اللواء البيسري أمام الوفد الفلسطيني عن أسفه للأحداث الأمنية التي شهدتها أخيراً مخيم عين الحلوة ومحيطه»، مؤكداً للمجتمعين البنود التي تم التوافق عليها مع الدولة اللبنانية من أجل عودة الوضع إلى طبيعته في المخيم والتي تتركز على تثبيت وقف إطلاق النار ومراقبة تنفيذه، ودعوة السكان الذين نزحوا من المخيم نتيجة الأحداث للعودة إلى منازلهم، التزام إجراء تحقيق جدي ومُثبّت بالأدلة لتحديد هوية المتورطين في جريمة اغتيال عبد الرحمن فرهود واللواء أبو أشرف العروشي ورفاقه، وتوقيف المُشتبه فيهم والمطلوبين وتسليمهم إلى المراجع اللبنانية المعنية، لإحالتهم على القضاء المختص، وضمان استمرار الهدوء والاستقرار في المخيم ومحيطه، وإزالة كل المظاهر المُسلحة، واتخاذ كل الإجراءات والتدابير لمنع حصول أحداث مماثلة في المستقبل، وعدم السماح لأي طرف، من استثمار وجوده في المخيم لتنفيذ «أجندات» خارجية ضد مصلحة لبنان والقضية الفلسطينية. كما أكد البيسري «الدور المحوريّ للأمن

الأسعد: اللجنة الخماسية تنفذ تهديداتها

بعدم السماح للمواطنين السعوديين بزيارة لبنان منذ ثلاث سنوات».

وقال «هناك هدفان للمواقف السعودية، الأول منع دخول العملات الأجنبية إلى لبنان لزيادة الخناق على الطبقة السياسية الحاكمة، والثاني هو بمثابة إعلان واضح وصريح لخروج السعودية من حياديّتها في الاستحقاق الرئاسي»، متوقعا أنّ يتحول لبنان خلال الشهرين المقبلين إلى ساحة حامية تحتل كل السيناريوات والاحتمالات.

من جهة أخرى، تمنى الأسعد على

رأى الأمين العام لـ«التيار الأسعدي» المحامي من الأسعد في تصريح، أنّ «الموقف السعودي والخليجي الذي استجدّ على المشهد اللبناني يُوّشر إلى بدء تنفيذ التهديدات التي أعلنتها اللجنة الخماسية في اجتماعها في الدوحة، ونقلها الوفد الفرنسي جان إيف لودريان إلى المسؤولين اللبنانيين»، معتبراً أنّ «الموقف السعودي المستجدّ بدأ يتبلور بدعوة المواطنين السعوديين إلى مغادرة لبنان، وهو في الأساس قرار سياسي وليس أمنياً»، لافتاً إلى «أنّ هناك قراراً سعودياً

دبلوماسية البوارج وبارات الدبلوماسية . . .

د. حسن أحمد حسن*

بشؤونها الذاتية حماية للكيان الإسرائيلي ولمصالحها المتناقضة مع مصالح شعوب المنطقة.

- دول المنطقة هي المسؤولة عن الأمن والاستقرار وجيوشها هي الأقدر على توفير ذلك، وليس الأميركي الذي ما انتشرت قواته في أي بقعة جغرافية إلا وانتشت معها الحروب والفتن والصراعات التي تجيد واشنطن إذكاءها وتاجيجها لأطول فترة ممكنة.

- الأميركيون هم الأقدر على فهم المواقف الأميركية التي يتم اعتمادها والإعلان عنها رسمياً، وقد ذكرت مجلة «Responsible Statecraft» الإلكترونية، التابعة لمعهد «كويبنسي للدراسات» الأميركي، أنّ تصعيداً عسكرياً أميركياً يجري في الخليج، وأنّ «حرب ناقلات» جديدة تتفعل، بعد قرار الولايات المتحدة وضع قوة عسكرية على متن الناقلات البحرية التجارية، وأضاف المجلة أنّ «آخر مرة وضعت فيها واشنطن قوة مسلحة على متن سفن تجارية، كانت خلال الحرب العالمية الثانية»، وهذا يعني اعترافاً أميركياً من إدارة بايدن بأنها بسلوها هذا تعتبر نفسها في حرب عالمية، وطالما أنّ التعزيزات أرسلت إلى منطقة الخليج، فهي مركزة بشكل مباشر لمواجهة إيران التي لم تتأخر بتصدير الرسائل الجوابية الواضحة بمعانيها ودلالاتها.

- ردّ الحرس الثوري كان شديد الوضوح، ويتضمّن عزم طهران وقدرتها على الردّ على أيّ تصعيد أميركي، وسيقابل بالمثل أيّ عمل تقوم به واشنطن لاحتجاز السفن الإيرانية، والأهمّ أنّ «إيران تمتلك القدرة العسكرية والقرار المطلوب للردّ في أي مكان وبأي شكل». وعندما يرد هذا الكلام على لسان الناطق باسم الحرس الثوري فإنه يعني أنّ القرار بالرد متخذ، ولا يحتاج البحارة الإيرانيون إلى قرارات جديدة تصدر بالرد على الاعتداءات الأميركية في حال حدوثها، أي أنّ الرد أصبح تكليفاً شريعياً ووطنياً، فضلاً عن كونه مسؤولة عسكرية مباشرة، وهذا كفيل بالزام أصحاب الرؤوس الحامية لإعادة حساباتهم قبل الإقدام على أي حماقة.

- إذا كان هناك من يحسب أو يخال أو يظن أنّ هذا التصعيد الاستكباري الجديد يساعد إدارة بايدن على استعادة الهيبة المتأكلّة فهو واهمّ ومشتبه، فعندما تكون واشنطن بصدد التصعيد الميداني الفعلي فإنها تمتلك ما يمكنها من خارج المنطقة من استنفاد بنك الأهداف المحدّد لديها، والمسؤولون الأميركيون على يقين أنّ كلّ قواعدهم في المنطقة تحت مرمى أطراف محور المقاومة، وقد يرى بعض مكونات هذا المحور أنّ الفرصة ذهبية لتوجيه الضفحة الأشد إيلاماً، وإرغام المسؤولين في بلاد العم سام على مغادرة المنطقة بأسرع وقت وبأقل تكلفة ومن دون مقدمات تهديدية لا ضرورة لها.

خاتمة واستنتاج

لا يمكن فصل الخطوة التصعيدية الأميركية الجديدة عما يعيشه الكيان المؤقت من توتر واضطراب مفتوح على المجهول، ولا يستبعد أنّ يكون المنظرون الاستراتيجيون وضعوا في حساباتهم أنّ حكومة نتنياهو المتطرفة قد تاخذ الكيان إلى انتحار ذاتي بغض النظر عن صاعق التفجير داخليا كان أم خارجياً.

*باحث سوري متخصص بالجيو بوليتيك والدراسات الاستراتيجية

تفرضها بالتهديد والوعيد والتلويح بأساطيلها المنتشرة في شتى البحار والمحيطات.

وفق هذا المنطق المتأرجح بين دبلوماسية البوارج، وبارات الدبلوماسية يمكن فهم الخطاب الأميركي الموجه للصين، فهي تعمل على تسليح تايوان، ودفعها أكثر فأكثر للانفصال عن الوطن الأم الصين، وتربطها بالبيت الأبيض بعلاقات مباشرة، وفي الوقت نفسه ترسل مسؤوليها إلى بكين لتحديد ما مصادرة موسكو، أو لتأجيل ذلك وتقليله ما أمكن، ولا يستبعد أنّ نرى بوارج الدبلوماسية الأميركية بعناوين ومسميات متعددة تتقاطر إلى موسكو بأعلام مختلفة بعد التيقن من العجز عن إغراق روسيا في الأوحال الأوكرانية، وقد لا يطول الانتظار لدى من يتمنون رؤية انقلاب المشهد القائم حالياً رأساً على عقب من دون مقدمات.

الصورة بمضمونها ذاته، وبإخراج مختلف تتكرر في مياه الخليج وغرب آسيا، ففي الوقت الذي ارتفعت فيه نسبة التفاؤل بالاتفاق السعودي الإيراني برعاية صينية، وتواترت فيه الأخبار عن سعي تحت الطاولة من قبل إدارة بايدن للعودة والتوقيع على الاتفاق النووي الذي مزقته إدارة ترامب، وفي الوقت الذي استبشر فيه الناس خيراً بعودة انفتاح الدول العربية على سورية، وحضورها الفاعل في قمة جدة، وما بُني عليه من آمال بجد أفضل وأقل توتراً وهدوءاً.. في مثل هذا التوقيت تعلن واشنطن عن تعزيز قواعدها العسكرية غير الشرعية في الشرق والشمال الشرقي السوري، وتعمل على زيادة عدد التتظلمات الإرهابية المسلحة المنضوية تحت العباءة الأميركية، وتدريبها لنشرها وتوسيع مناطق سيطرتها بمباركة أميركية مباشرة.. وفي الوقت نفسه تعلن وزارة الدفاع الأميركية عن إرسال «3000»، من مشاة البحرية الأميركية، ويتزامن وصولهم مع وصول السفينة الهجومية البرمائية الأميركية «يو إس إس باتان» وعلى متنها أكثر من عشرين طائرة من أحدث الطائرات الحربية الأميركية، وكذلك سفينة الإنزال «يو إس إس كارت هول» إلى البحر الأحمر بعد عبورها قناة السويس، وأعلنت البنتاغون نيتها بنشر مشاة بحريتها على متن السفن التجارية، مما يوحي بمزيد من التوتر والتصعيد الأميركي المتعمد، ومن المفيد هنا الإشارة إلى بعض النقاط المهمة، ومنها:

- تعزيز الوجود العسكري الأميركي ذاتي صرف، ولا يستند إلى طلب أي دولة من دول المنطقة ذلك، وإن كان من المسلم به أنّ واشنطن تستطيع أنّ تفرض على دول الخليج وغيرها اليوم قبل الغد إرسال طلبات رسمية لتعزيز الحضور الأميركي - وهذا تحصيل حاصل - وبالتالي ما يساعد على توضيح الصورة أنّ إرسال تلك القوات والمدمرات كان بقرار أميركي، وليس بناء على طلب أحد.

- الأسطول الأميركي الخامس من أكثر الأساطيل الأميركية تجهيزاً بالعدد والعتاد والطاقة التدميرية، وهو يعمل في الخليج والبحر الأحمر وخليج عمان والمحيط الهندي، بما في ذلك المضائق الحيوية مثل مضيق هرمز وقناة السويس، وتستطيع البنتاغون بالأسطول الخامس تاجيج صراعات مسلحة وخوض أعمال قتالية تنتشر على مساحات جغرافية كبيرة من دون الحاجة إلى تعزيزات جديدة تقطع آلاف الأميال وتنتشر في منطقة ليس فيها ما يعكر الأمن والاستقرار إلا دسّ الأنف الأميركي

البابا شنودة في قلوب المصريين . . .

د. محمد سيد أحمد

ليست المرة الأولى التي أكتب وأتحدث فيها عن البابا شنودة الثالث، بابا الإسكندرية، وبطريك الكرازة المرقسية وسائر بلاد المهجر، وهو البابا رقم 117، وكان أسقف التعليم المسيحي قبل أن يصبح البابا، وهو رابع أسقف يعتلي الكرسي البابوي بعد البابا يوانس التاسع عشر، والبابا مكاريوس الثالث، والبابا يوسان الثاني.

والبابا شنودة الثالث ولد باسم نظير جيد روفائيل في 3 أغسطس / آب عام 1923 بمحافظة أسيوط في صعيد مصر، وقد التحق بجامعة فؤاد الأول (القاهرة) بكلية الآداب، قسم التاريخ، وحصل على الليسانس بتقدير ممتاز عام 1947، والتحق بكلية الإكليريكية وهو في السنة النهائية بكلية الآداب، وبعد حصوله على الليسانس بثلاث سنوات تخرّج من الكلية الإكليريكية، وعمل مدرساً للتاريخ، وكان يحضر دروساً مسائية في كلية اللاهوت القبطي، حيث كان تلميذاً وأستاذاً في الكلية نفسها في الوقت ذاته، ولقد كتبت أثناء حياته مقالاً بعنوان البابا شنودة ومواقفه الوطنية، وكنت معجباً أشد الإعجاب بمواقفه، وبخاصة رفضه الذهاب مع الرئيس السادات لزيارة «إسرائيل»، ورفضه لعملية السلام مع العدو الصهيوني برمتها، فكان ثابتاً على مواقفه لدرجة أنه رفض زيارة الأماكن المقدسة بفلسطين المحتلة قبل تحريرها من العدو الصهيوني.

وخلال هذا الأسبوع تمّ الذكرى المئوية لميلاد البابا شنودة، حيث تحتفل الكنيسة القبطية بذكراه العطرة، وكان من حسن حظي أنّ تواصلت معي الأستاذ (عادل منير) المدعّ في قناة مي سات التي تبث من داخل الكاتدرائية المرقسية في العباسية، حيث تمّ الاتفاق معي على لقاء مباشر على الهواء مع الإعلامية الكبيرة (ألقت كمال) في برنامجها مساء الخير الذي يُذاع يومياً على القناة ذاتها لأحدثني عن تملك السابق بقداسة البابا شنودة ومواقفه معي، وقد أعجبت به إعجاباً شديداً مما دفعني لأن أكتب عنه في حياته. وأعود اليوم للكتابة عنه مجدداً، وكما ذكرت في حياته أنّ مواقفه الوطنية الواضحة مسجلة في التاريخ المصري بحروف من نور، أذكر اليوم أنّ هذا الرجل ترك بصمة لن يحوها الزمان من قلوب المصريين.

بدأ لقائني بالبابا شنودة أثناء إعدادي لأطروحة الدكتوراه قبل ما يزيد عن ربع قرن، وكان عنوان أطروحتي (الخطاب السياسي للطبقة الوسطى المصرية)، فعندما بدأت في عملية القراءة والتحليل تأكدت أنّ الطبقة الوسطى المصرية لا تمتلك خطاباً سياسياً واحداً، بل تمتلك عدة خطابات سياسية فرعية هي: الخطاب الليبرالي، والخطاب الماركسي، والخطاب السلطوي، والخطاب السلفي الإسلامي، وهنا ألحّ على خاطري موقف المسيحيين في مصر، وتحدثت في نفسي قائلاً إنّ المسيحيين يمتلكون خطاباً سياسياً يمكن رصد أهمّ معالمه من خلال جريدة «وطني» لسان حال المسيحيين في مصر، كما كانت جريدة «الوقد» لسان حال الليبراليين، وجريدة «الأهالي» لسان حال الماركسيين، وجريدة «مايو» لسان حال السلطة، وجريدة «الشعب» لسان حال السلفيين الإسلاميين.

وهنا جاء الخلاف مع بعض الكتاب والمثقفين المسيحيين الذين رفضوا اعتبار جريدة «وطني» منبراً مسيحياً، ورفضوا أيضاً أنّ يكون للمسيحيين خطاب سياسي مسيحي، وكان من بين هؤلاء الكاتب الكبير (يوسف سيدهم) رئيس تحرير جريدة «وطني»، والصديق الدكتور (سامح فوزي) الكاتب

الرصااص الطائش عادة قدرة
يجب الإقلاع عنها

■ العميد طلال اللادقي

تابع رئيس مجلس الوزراء نجيب ميقاتي جريمة سقوط الطفلة نايا حنا برصاصة طائشة في مدرسة القبلين الأقدسسين في الحدث وهي ترقد الآن في المستشفى بين الموت والحياة، واتصل بالقوى الأمنية وطالبها بخطوات مطلوبة ومحددة، كذلك فعل وزير التربية عباس الحلبي الذي هاله ما جرى ويجري من تعاظم إطلاق الرصاص والمفرقات التي تحوّل الفرع بالنجاح إلى جرائم متكررة تصيب الناس في بيوتهم وفي المدارس والطرق.

ومأساة الطفلة البريئة نايا حنا هي تنمة لفضيحة الرصاص الطائش والعادات اللبنانية السيئة جداً، والتي درجوا عليها في الأعراس والمآتم والامتحانات والطهور والولادات والتأييد لفلان وفلان في معرض الانتماء والارتهان!

وتقول الإحصاءات الرسمية انه في العام 2021 سقط بالرصاص الطائش قتيلاً و 150 جريحاً، بسبب ابتهاج رجل فوجئ بفوز ابنه الكسلان بالامتحانات الرسمية وهو لا يصدق أنّ ابنه المتخلف نجح بالامتحان، او بزواج جاهل برتبة حيوان قرّر ان يتزوَج، او مخلوق خفيف وجاهل ويصّاب أراد التعبير عن فرحه بمولود جديد هو حتما سيصبح كمسطرة أبيه إذا ما ترَبّى برعايته.

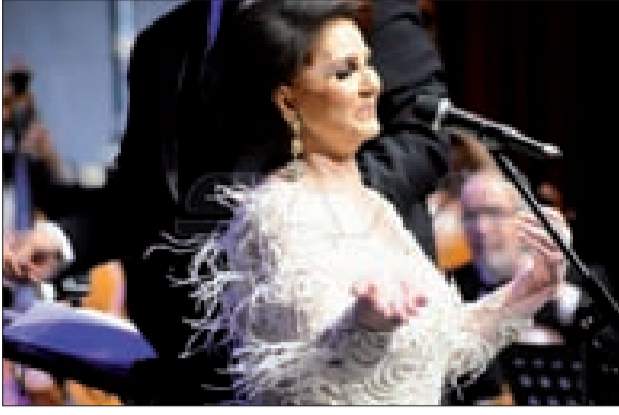
وعلى النقيض من ذلك هناك آلاف الطلاب وبيّنهم مئات المتفوقين واللامعين الذين تميّزوا وحصلوا على أعلى العلامات ولم يقم أهاليهم بإطلاق الرصاص ابتهاجاً ولم يصيّبوا الأبرياء برصاصهم ولم يزعجوا أحداً... لأنهم على سوية اجتماعية وثقافية وتربوية مختلفة، لأنهم القدوة الصالحة لأبنائهم الناجحين.

وقد بات ضرورياً وملحاً ان يتوقف اللبنانيون عن هذه العادات الرديئة، وعلى الدولة ان تعالج الأمر بالمزيد من التشدد، ولا شك أنّ كل من أطلق الرصاص الطائش هو متهم بالشروع في إصابة الطفلة نايا حنا وغيرها ممن لا نعلمهم ...

*عميد ركن منقاد، نائب رئيس اللقاء الإسلامي الودودي

ميادة الحناوي . . أول مطربة عربية تطلق أغانيها على أسطوانات ليزر

دمشق - سانا



ميادة الحناوي

بعدها تتالت ألحان بليغ للصوت الذهبي الذي جفر في الأغنية العربية أغاني لا تنسى مثل «أنا بعشقتك» التي كتبها ولحنها أيضاً و«فاتت سنة»، «حبينا»، «أنا اعمل إيه»، «سيدي أنا»، ومش عوايدك، التي حققت لها المزيد من الشهرة في العالم العربي وأيضاً بين الجاليات العربية بأميركا وأوروبا عبر حفلاتها التي تغني بها بصحبة فرقة الفجر الموسيقية.

أما التحفة الفنية التي غنتها ميادة الحناوي فكانت أغنية «نعمة النسيان» من ألحان الفنان المصري وعازف الإكورديون فاروق سلامة الذي كان يعزف في فرقة أم كلثوم وعبد الحليم حافظ وهو شقيق الملحن جمال سلامة، وشغلت الأغنية التي كتبها الشاعر عمر بطيشة مكانة كبيرة في قلوب الجمهور العربي الذي ما زال يرددتها حتى يومنا هذا.

غنت جبهة المجد . . .

في مطلع الثمانينيات فكر القائمون على الثقافة والفن في سورية بأن يقدموا قصيدة «جبهة المجد» للشاعر العراقي محمد مهدي الجواهري الذي اتخذ من دمشق موطناً له بصورة عمل غنائي كبير، واختاروا أن تقدمها ميادة بصوتها في الوقت الذي كانت تشق فيه طريقها نحو صدارة الغناء العربي، وبعد دراسة وبحث كلفوا الموسيقار المساعد وقتها صفوان بهلوان بتلحينها.

وعكف بهلوان على ذلك قرابة عام لتخرج معه في النهاية درة فنية فريدة، ولاسيما بعدما سجلت على ألحان الفرقة السيمفونية في القاهرة، وكانت الأغنية أول عمل يسجل بطريقة التراكات وذلك بدمج صوت المطرب أو المطربة مع الموسيقى بصورة مستقلة، لتصدر الأغنية في النهاية بصورة خلابة ومبهرة كأول قصيدة سيمفونية عربية.

وغنت لرياض السنباطي

«يسعدني كما بدأت حياتي مع أم كلثوم أن انهيها مع ميادة الحناوي». هذا ما قاله الموسيقار الكبير رياض السنباطي عن تعاونه مع مطربة الجيل بعد أن سمعها تغني قصيدته «اشواق» فعكف يلحن لها عمله الذي شاء القدر أن يكون ختام المسك بالنسبة له قبل وفاته في أيلول سنة 1981، فغنت رائعته «ساعة زمن» التي حلقت بها بعيداً وغدت أيقونة من أيقونات الغناء العربي ميادة والجيل الثاني من عباقرة التلحين . . .

نجاحات ميادة المذهلة مع كبار الملحنين جعلت الجيل الثاني من عباقرة التلحين يسارعون للعمل معها، فغنت من ألحان محمد سلطان وحلمي بكر وعمار الشريعي وصلاح الشرنوبلي من مصر، وقدم لها الملحن الليبي الكبير علي ماهر قصيدة «غنيك لك».

أول مطربة عربية تطلق أغانيها

على أسطوانات ليزر . . .

حصلت الحناوي على جائزة الدولة التقديرية لعام 2017 وكانت أول فنانة عربية تُدخل الحداثة لأغانيها لتسجلها بنظام التراكات الذي يسمح بتسجيل اللحن على تراك والغناء على تراك آخر، وكانت أول مطربة عربية تطلق أغانيها على أسطوانات ليزر لتكتسب شهرة بعد أن أصدرتها عن طريق الكاسيت مصورة على طريقة الفيديو عبر شاشة التلفزيون إلى جانب إذاعتها.

وباتت تقدم حفلاتها في الكثير من البلاد العربية وتعرض أغانيها على كافة المحطات التلفزيونية العربية، حيث كانت الألبان ترسل لها على شريط كاسيت من كبار الملحنين العرب والمصريين لتدرّب عليها في دمشق وتسجلها، حيث أصبحت أشهر المطربات في زمانها بجانب كبار بما تتميز به من صوت جميل

صنفتها النقاد ضمن مطربات الطبقة الأولى على المستوى العربي، وفاقت الكثيرات بروعة الإحساس ودقة التعبير، حتى جعلت كبار الملحنين العرب يسارعون للتعاون معها، مطربة سورية الأولى كما يسميها كثيرون وأيقونة الطرب العربي الغنائية ميادة الحناوي وتفاصيل مسيرتها الفنية في المقال الآتي.

شكلت مسيرة ميادة الفنية ذاكرة لجيل كامل، وما زالت حتى الآن سيرة مرتبطة بالفن والجمال عصرية على النسيان، حيث أصبحت المطربة العربية الأولى التي توظف الحداثة في توزيع الأغاني، فاستحقت أن تكون ضمن قائمة أكثر 50 امرأة عربية مؤثرة جماهيرياً عن جدارة، حسب تصنيف مجلة «في» العربية.

ابنة حلب وسليمة الطرب العريق . . .

ولدت الفنانة ميادة الحناوي في حي الجلوم الصغرى في مدينة حلب بين أحضان أسرة سورية عمادها أب مزارع وأم ريت ثلاثة أخوة، وفي طفولتها تمتعت ميادة بصوت جميل أخذت فانت التي أحببت الفن، ولاحظ الأهل شغف ميادة بالغناء منذ كانت في السادسة من العمر، حيث تربت على صوت سيدة الغناء العربي أم كلثوم التي عشقت صوتها عن طريق المذياع، ومع مرور الوقت بدأت تشارك بالسهرات الحلبية الشعبية التي تقيمها نسوة يجدن العزف على معظم الآلات الموسيقية الإيقاعية.

نما حب الغناء لدي الحناوي ما دفعها للخروج من مدينتها قاصدة العاصمة دمشق بعمر 14 عاماً ليكتشفها الموسيقار محمد عبد الوهاب عندما استمع إلى صوتها في إحدى سهراته بصيف بلودان عام 1977، فأبدى إعجابته الشديد بصوتها الجميل وانتقا على أن تزور مصر لتتطلق منها فنياً وينجز لها ألباناً خاصة وبقيت ميادة على مدى حوالي عامين تتجهز للانطلاق نحو عالم الشهرة.

سافرت برفقة شقيقها الفنان والباحث الموسيقي عثمان الحناوي إلى القاهرة سنة 1979، ومكنت حوالي الستة أشهر تتلقى التدريب على يد الموسيقار عبد الوهاب الذي كان أستاذاً كبيراً في فنون الأداء والصوت، وشاركت في البروفات المكثفة لتغني لحنه في يوم وليلة، ولكن حدث ما لم يكن متوقعاً، إذ دبت الغيرة في نفوس بعض الفنانات وأوجس خيفة من هذه الوافدة الجديدة وسعين إلى إخراجها من مصر قبل أن تغني عملها الأول.

النشام والصعود إلى القمة . . .

ما حصل معها في مصر لم يحبطها بل عادت إلى بلدها لتخط بداية جديدة بعد أن اكتسبت المزيد من الخبرات، ولحق بها كبار الملحنين ليتعاملوا معها وكان أول الواصلين الموسيقار الراحل محمد الموجي الذي لحن لها عمليين كانا علامة الانطلاق في رحلتها الفنية هما موشح «يا غائبا لا يغيب» و«جبت قلب منين».

رحلتها مع بليغ حمدي . . .

حين سمع الموسيقار الراحل بليغ حمدي ما تعرضت له في مصر حضر من تلقاء نفسه إلى سورية لكونه أعجب بصوتها، حيث أقام فيها أربع سنوات، وهو يلحن ويكتب أيضاً لمطربة الجيل، كما لقبها بذلك وقتها الصحافي اللبناني بديع سريبه رئيس تحرير مجلة الموعود.

أول أعمال بليغ لميادة «الحب اللي كان» وهو أول عمل كامل يكتبه باسمه الصريح بعد أن كان يوقع نصوصه التي يؤلفها تحت اسم ابن النيل، حيث بذل بليغ جهوداً مضاعفة مع الموسيقار أمين الخياط ليرتقيا بأداء العازفين السوريين ليكنونوا بحق نداً للفرق المصرية العريقة.

رماح أبو زيدان . . تجربة غنية مع الفن التشكيلي



أبو زيدان مع لوحاته

وعناصرها وهي تنفرد عن غيرها، بحيث يوظف الألوان في خدمة الفكرة دون التقيد أو الميل إلى لون بحد ذاته. ويؤمن أبو زيدان الذي يتميز باستخدام تقنية الكولاج بأن نجاح أي عمل مرتبط بطريقة إخراجها وتكامل فكرته مع التقنية والأداة، لافتاً إلى حرصه الدائم على البحث والاستكشاف.

ويجد أن الفن التشكيلي هو أسلوب حياة كامل لأن الحالة الفنية ليست مجرد لوحة فحسب، بل تتطلب مهارة ودوقاً وأخلاقاً وتعاملاً وإحساساً. ووفق مدير تجمع شهباء التشكيلي الفنان حميد نوفل فإن رماح أبو زيدان اسم بضاف للحياة التشكيلية في محافظة السويداء، لما يقدمه من تنوعات تشكيلية ونتاج غني وغزير، وهو يعالج لوحته بانسياب الألوان على سطحها لتتجاوز أو تتناظر لخلق مزاج بصري يثير الدهشة، ويحرض المتلقي على الوقوف أمامها كقارئ أو كباحث وليس كمشاهد عابر، فمن خلال معاودة النظر للوحة تكشف زوايا من حياتنا مقدمة بفنية عالية من حيث التكنيك المخرج بها وشفافية الروح المتناغمة مع سرد حالاته وتداعياته الفكرية.

يقدم المهندس المعماري رماح أبو زيدان من محافظة السويداء تجربة غنية في العمل التشكيلي يعكس خلالها مكوناته وشغفه بالفن وإحساسه المرفه بالحياة، ويجسد تفاصيلها بأسلوب عالٍ يتناغم مع رؤاه الفكرية.

أبو زيدان (26 عاماً) عضو تجمّع شهباء التشكيلي، والذي أنجز أكثر من 300 لوحة فنية وشارك في العديد من المعارض في السويداء ودمشق، تحدّث في لقاء صحافي كيف ظهرت موهبته منذ طفولته وتلقى دعم أهله وتشجيعهم، وبدأ بالتدرب بعمر 9 سنوات بمرسم الفنان التشكيلي حميد نوفل الذي عمل على تطوير إمكانياته وصل موهبته، حتى تمكن من الأدوات والأساليب إلى أن أصبح يضفي لمساته وشخصيته على كل عمل ينجزه.

وهو وفق تعبيره يجمع بين مختلف تقنيات العمل التشكيلي لكونه بدأ بالأسلوب الواقعي للرسم، وصولاً إلى التجريدي الذي يجده الأقرب إليه، وفيه حرية أكبر بالعمل.

وكل لوحة بالنسبة له تمتلك خصوصيتها وألوانها

مسيرة «أسهمان» في معرض توثيقي للرسام السوري يوسف



من المعرض التوثيقي

ولفت يوسف الذي يدرس الحقوق في جامعة دمشق إلى أنه في عام 2019 قرأ عن المطربة أسهمان لأول مرة فأخذته تفاصيل حياتها بقوة، للاطلاع على مسيرتها الفنية والحياتية بالمجمل، والاستماع إلى أغانيها دون كلل رغم رداءة بعض التسجيلات التي مضى عليها وقت طويل من الزمن.

وبيّن أنّ كثرة التناقضات لفتت نظره بما ينشر عنها، وندرة التصريحات الإعلامية من قبل الشخصيات المعاصرة لها، وغموض تاريخها والاتهامات الجارحة التي طالتها بعد موتها، ولا سيما أنها لم تجر أي حوار إذاعي.

وختم: «قررت أن أبحث عن الحقائق بنفسي وهنا كانت الصعوبة فحصلت على حوار مكتوب أجري معها بإحدى الصحف عام 1942 وعلى مجموعة وثائق تعود إلى أكثر من 80 عاماً، وجميعها أغنت المعرض بالصور والمقالات الوثائقية».

جمع الرسام السوري الشاب يوسف يوسف تفاصيل مسيرة فنية حافلة في أول معرض له، وهو الذي جذبه تاريخ الغناء العربي، فأختار توثيق صور وأرشيف الفنانة السورية الراحلة أسهمان بمناسبة ذكرى وفاتها التاسعة والسبعين، وذلك في المركز الثقافي العربي في أبو رمانة.

وضم المعرض 300 صورة وعدداً كبيراً من المقالات النادرة والصور والوثائق الخاصة بأسهمان، ورسائل بخط يدها باللغتين العربية والفرنسية، ولوحة رسمها يوسف لأسهمان تنتمي لعالم الفن السريالي.

وقال يوسف في حديث مع الإعلام: «منذ 4 سنوات وأنا أجمع أرشيف الفنانة أسهمان بشغف حتى انطلقت الفكرة بمخيلتي في العام الماضي ليكون هذا المعرض هو الأول من نوعه، ولا سيما بعد إتلاف قسم كبير من مقتنياتها وأسطواناتها وصورها بفعل عوامل الزمن».

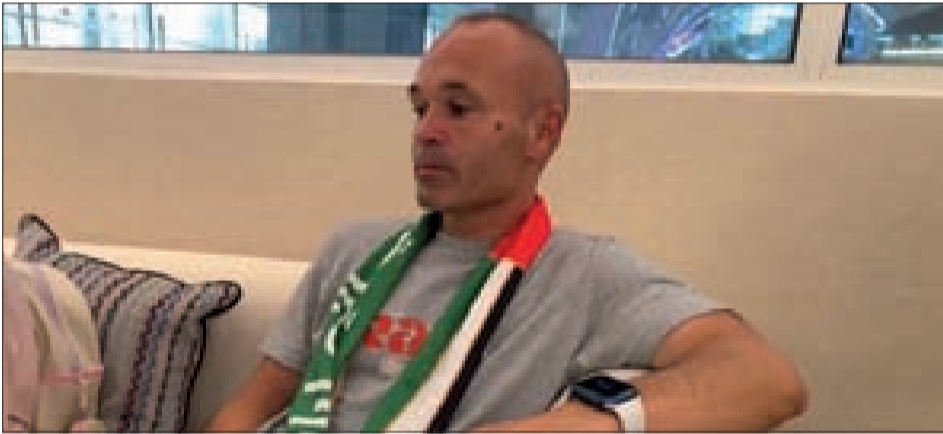
تكريم خاص لأسطورة البرازيل «زيكو» في الماراكانا



أقامت حكومة ريو دي جانيرو حفل تكريم للأسطورة البرازيلية آرثر أنتونيس كيومبرا «زيكو» أحد أبرز اللاعبين في تاريخ البرازيل في ملعب الماراكانا التاريخي وذلك بعد بلوغ عامه الـ70. وبعد 5 أشهر من التأخير، حيث أتمّ زيكو عامه الـ70 في 3 آذار الماضي، قرّر حاكم ولاية ريو دي جانيرو، كلاوديو كاسترو، إقامة حفل تكريم لأحد أبرز لاعبي «السليساو» عبر تاريخه. ويأتي ذلك بالتزامن مع الاحتفال بالذكرى السنوية لإحدى الفعاليات في الولاية، حيث قدم الحاكم لوحة تذكارية جديدة في ماراكانا تقديراً للاعب الوسط السابق. من جانبه، قال زيكو في كلمته «لم أخف أبداً أهمية هذا الملعب في حياتي. منذ أن كان عمري 8 سنوات ذهبت إلى ماراكانا ولم أخجل أبداً أنني سأنهي قصتي هنا». كما أضاف أكثر اللاعبين تسجيلاً للأهداف في تاريخ هذا الملعب (334 هدفاً في 435 مباراة): «لمن دواعي السرور دائماً الحصول على تكريم في الحياة».

وتلقى زيكو عدة تكريمات بمناسبة بلوغه الـ70، ومعظمها من ناديه الأسبق فلانغو الذي سجل معه 508 أهداف في 731 مباراة وفاز معه بـ15 لقباً، بما في ذلك كأس ليبرتادوريس وكأس العالم للأندية في العام 1981. يذكر أن زيكو سجل 48 هدفاً مع «السليساو» خلال 71 مباراة، ليصبح خامس أكثر اللاعبين تسجيلاً للأهداف في تاريخ المنتخب اللاتيني.

عودة إنيستا إلى اللعب من جديد مع فريق الإمارات - رأس الخيمة



قرّر لاعب الوسط أندريس إنيستا بطل العالم وأوروبا مع المنتخب الإسباني، ولعب فريق فيسيل كوبيه الياباني خوض تجربة جديدة في مسيرته، والرحيل عن الدوري الياباني. ووصل إنيستا، إلى دولة الإمارات تمهيداً إلى الانتقال إلى وجهته الجديدة. وسيُضفي إنيستا الطابع الرسمي لانضمامه إلى فريق الإمارات، بحسب صور نشرتها وسائل إعلام محلية لدى وصوله إلى مطار دبي الدولي. وظهر اللاعب المخضرم مرتدياً وشاحاً لناديه الجديد، ويحمل بعض الزهور في يده، ويتحدث إلى عدة أشخاص، بحسب الفيديو الذي نشرته قناة «الشارقة الرياضية». ويأتي وصول «الرسام» إلى الإمارات قبل ساعات من انضمامه رسمياً للنادي المنتمي لرأس الخيمة، سادس أكبر مدينة في الإمارات العربية المتحدة.

ومن حيث المبدأ، سيوقع إنيستا لموسم واحد مع خيار التمديد لآخر، بحسب المعلومات التي نشرها الصحافي المتخصص في سوق الانتقالات، فابريزيو رومانو. وودع إنيستا فريق فيسيل كوبيه، مطلع تموز الماضي، بعدما أمضى خمس سنوات مع الفريق، ولكنه قرّر بعدها مواصلة مسيرته كلاعب. وبالفعل عاد اللاعب البالغ 39 عاماً، إلى مدينة برشلونة الرياضية، وتدرّب هناك لعدة أسابيع. ووصل النجم الإسباني إلى اليابان، قادماً من برشلونة، الذي كان معه بطلاً، بواقع 9 بطولات في الدوري، و6 ألقاب كأس ملك إسبانيا، و4 دوري أبطال أوروبا، و7 للسوبر الإسباني، و3 للسوبر الأوروبي و3 ألقاب كأس العالم للأندية. وتمّ تصعيد إنيستا للفريق الأول لبرشلونة في موسم 2002-2003، ورحل في 2017-2018، بإجمالي 674 مباراة، سجل فيها 57 هدفاً. وشارك إنيستا في 131 لقاء مع المنتخب الإسباني، حيث توجّ بكأس العالم 2010 وكأس أوروبا مرتين (2008 و2012)، وكانت آخر مباراة له مع «لا روخا» في أول تموز 2018.

الهلال يسعى لعقد اجتماع مع وكلاء نيمار لضمه

كشفت سانتي أوننا، الصحافي بشبكة «فوت ميركاتو» عن وجود اهتمام حقيقي من جانب مسؤولي نادي الهلال السعودي من أجل ضمّ البرازيلي نيمار داسيلفا، نجم باريس سان جيرمان، في الميركاتو الصيفي الحالي.

وقال سانتي أوننا عبر حسابه على منصة «إكس»، أمس الثلاثاء: «نادي الهلال السعودي مهتم بالبرازيلي نيمار ويخطط لإرسال مسؤولين من أجل الدخول بالمفاوضات مع والد اللاعب ووكيله والتفاوض بشأن انتقال محتمل، القصة لم تنته وتجب متابعة هذا الملف».

وكانت تقارير صحافية قد أشارت في وقت سابق إلى أن نيمار قد أخبر إدارة باريس سان جيرمان، برغبته في الرحيل، حيث يرغب في العودة إلى برشلونة أكثر من أي شيء آخر، وفقاً لصحيفة «ليكيب» الفرنسية.

وعاد نيمار للمشاركة مع باريس سان جيرمان خلال فترة الإعداد للموسم المقبل بعد 6 أشهر من الغياب بسبب الإصابة.

وانضمّ نيمار إلى باريس سان جيرمان قادماً من برشلونة في العام 2017 مقابل 222 مليون يورو قيمة الشرط الجزائي في عقده.

وخاض نيمار 173 مباراة مع سان جيرمان، سجل فيها 118 هدفاً، وصنّف 77، وفاز بـ12 لقباً.

فرنسا أخرجت «المغربيات» من مونديال السيدات بعد الفوز برباعية دون رد لتواجه أستراليا



في تاريخه. وتشاء الظروف أن يكون الخروج من المونديالين (رجالاً وسيدات) للمنتخب المغربي على يد الفرنسيين.

وفي تعليقه على المباراة، قال رينارد، مدرب منتخب فرنسا، والذي سبق له الإشراف على تدريب منتخب المغرب للرجال وشارك معه في مونديال روسيا 2018: «لقد أنجزنا هدفنا (بعد الفوز على المغرب). دائماً ما تطلب المزيد لكن الأمور جيدة. الآن نستطيع التفكير بالمباراة المقبلة ضد أستراليا». وتابع: «لقد عادلنا نتيجتنا في النسخة الأخيرة قبل أربع سنوات (وصلت فرنسا إلى ربع النهائي في مونديال 2019)، لكن هدفنا أن نحقق نتيجة أفضل من العام 2011 (عندما احتلت فرنسا المركز الرابع)».

وأكمل المدرب الفرنسي: «نحن نعرف ما يتعين علينا القيام به. لدينا القدرة على القيام بذلك، ونعلم أنها (مواجهة أستراليا) ستكون مباراة صعبة على المنتخبين».

أنهى المنتخب الفرنسي مغامرة نظيره المغربي عند الدور ثمن النهائي لمونديال السيدات المقام بأستراليا ونيوزيلندا، بالفوز عليه برباعية دون رد. وسجلت كرزة دالي، وكاديدياتو دياني، وأوجيني لو سومير «هدفين»، أهداف فرنسا في الدقائق، 15، و20، و23، و70 تالياً. وبذلك، ضربت فرنسا موعداً في الدور ربع النهائي مع أستراليا التي تأهلت على حساب الدنمارك بالفوز عليها بهدفين دون رد.

وكان المنتخب الفرنسي، احتلّ المركز الرابع في نسخة العام 2011 وخرج من دور الثمانية في 2015 و2019، لكنه من بين المرشحين هذا العام بعدما تصدرت المجموعة السادسة بدون هزيمة واختتمها بفوزه 6-3 على بنما. في المقابل، فعلى الرغم من خسارته، فقد حقق المنتخب المغربي إنجازاً تاريخياً، إذا بات أول منتخب عربي يبلغ ثمن نهائي مونديال السيدات، علماً بأن المغرب يشارك في البطولة للمرة الأولى

نوح درويش ... يحمل ثلاث جنسيات انضمّ لبرشلونة بشرط جزائي 100 مليون يورو!



صفوف فريق الشباب في برشلونة، لكنه لن ينضمّ إلى الفريق الأول مباشرة.

ولد نوح درويش في فرايبورغ في 25 أيلول 2006 لأب فرنسي وأم عراقية، وتدرّج في أكاديمية فريق فرايبورغ. وخاض درويش مع فريق شباب فرايبورغ، 23 مباراة سجل خلالها 8 أهداف وقدم 5 تمريرات حاسمة. ويلعب درويش في خط الوسط، بعد أن كان ضمن تشكيلة منتخب ألمانيا تحت 17 عاماً، الذي فاز ببطولة أوروبا في أيار الماضي. ويعتبر درويش من أبرز المواهب الصاعدة في كرة القدم الألمانية.

أعلن نادي برشلونة الإسباني، تعاقد مع الموهبة نوح درويش قادماً من فرايبورغ الألماني. وقال نادي برشلونة في بيان إن «نادي برشلونة توصل مع نادي فرايبورغ إلى اتفاق بشأن ضمّ لاعب خط الوسط الألماني مقابل 2.5 مليون يورو». وأضاف أن اللاعب الألماني الشاب وقع على عقد سيدافع بموجبه عن ألوان النادي الكاتالوني حتى 30 حزيران 2026. وأشار البيان إلى أن «البرشا» وضع شرطاً جزائياً لكسر عقد درويش يبلغ 100 مليون يورو. ومن المقرر أن يعزّز درويش، الذي سيبلغ عامه الـ17 في أيلول المقبل،

الفنان الأردني سميح التايه ضيف صفحات «البناء»



دراسة

«الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك»

◆ يكتبها الياس عشي

ما زال اللبنانيون يؤكدون، يوماً بعد آخر، أنّ الخلافات في ما بينهم هي خلافات متجدّرة، وقديمة، وتراكمية، وليست خلافات آتية أبداً. إنهم لا يخرجون من مأزق إلا ووقعوا في مأزق أكثر خطورة، وأشدّ فتكاً!

فتشكيل الحكومات يستمرّ أشهراً، والاتفاق على مسودّات البيان الوزاري يستغرق أشهراً أخرى. واليوم يكاد اللبنانيون «يحتفلون» بمرور عام على فراغ كرسي رئاسة الجمهورية. دون أن ننسى الجدل الذي بدأ قبل أكثر من ثلاثة عقود حول تشكيل الهيئة العليا لإلغاء الطائفية السياسية، فلا الهيئة تشكلت، ولا الطائفية السياسية وُذت.

ليتذكر ذوو الشأن ما قاله الإمام علي بن أبي طالب: «الوقت كالسيف، إن لم تقطعه قطعك».

تكريم رئيس مكتب «الوطنية» في بعلبك محمد أبو إسبر برعاية المكارى وحضور ممثل «القومي» وحشد وزاري وحزبي وفاعليات بلدية وروحية ومخاتير

وردّ الزميل أبو إسبر مؤكداً أنه «في العمل العام والعمل الإعلامي، لا تقاعد ولا تقاعس، لذا كان من العائلة التي أحب وأقدر واحترم، عنيت وزارة الإعلام، وزيرا ومديراً عاما وأسرة الوكالة الوطنية للإعلام وإذاعة لبنان، كان الحرص مشتركاً على أن نكمل مع المسيرة، كي لا تغيب بعلبك وإشراقاتها عن موقع الوكالة وأثير الإذاعة، فالشكر للجميع على هذه الثقة العالية التي أرجو أن أكون على قدرها».

وتخلل الحفل عرض «ريپورتاج» مصوّر عن سيرة الزميل أبو إسبر، فيه إطلاقات على أبرز محطات تجربته المهنية، وتخللته شهادات بحقه لكل من: محافظ بعلبك الهرمل بشير خضر، رئيس الهيئة الشرعية في حزب الله الشيخ محمد يزبك، مفتي محافظة بعلبك الهرمل الشيخ بكر الرفاعي، وراعي أبرشية بعلبك دير الأحمر المارونية المطران حنا رحمة».

وختاماً قدم الوزير المكارى والنواب الحاج حسن وزعيتر والمقداد وصلاح والحجيري، وشفيق شحادة، وشريف، الدروع التقديرية للزميل أبو إسبر باسم كل من «تكتل نواب بعلبك الهرمل»، «إتحاد بلديات بعلبك»، «جمعية وطن السنابل»، «جمعية النشء الجديد الخيرية»، «موقع منكم ولكم»، و«مندی بعلبك الإعلامي».

الشيعي الأعلى عبد السلام شكر على رأس وفد، محافظ بعلبك الهرمل بشير خضر ممثلاً برئيس قسم المحافظة دريد الحلاني، مسؤول منطقة البقاع في «حزب الله» في البقاع الدكتور حسين النمر ممثلاً بمسؤول قسم الإعلام مالك ياغي، مدير مديرية العمل البلدي في البقاع في حزب الله الشيخ مهدي مصطفى، المسؤول التنظيمي لحركة «أمل» في البقاع أسعد جعفر ممثلاً بالدكتور أيمن زعيتر، رئيس اتحاد بلديات بعلبك شفيق قاسم شحادة، رئيس اتحاد جنوبي بعلبك المحامي حسين اسماعيل، رئيس اتحاد بلديات منطقة دير الأحمر المحامي جان فخري ممثلاً برئيس بلدية عيناتا ميشال رحمة، رئيس بلدية بعلبك بالتكليف مصطفى الشل، ورؤساء بلديات قرى المنطقة، رئيس «تيار الفكر الشعبي» الدكتور فواز فرحات، مخاتير وفاعليات ثقافية ونقابية واجتماعية.

وألقيت كلمات لكل من المكارى والنائب الحاج حسن وشحادة والشل ورئيس مندی بعلبك الإعلامي حكمت شريف والأديب والشاعر المهندس ناصر الطفيلي، وأجمع المتحدثون على مهنية المكرم الذي خدم مهنة الصحافة والإعلام كما خدم منطقة البقاع ولبنان طوال عقود من الزمن...

رعى وزير الإعلام في حكومة تصريف الأعمال المهندس زياد المكارى حفل تكريم رئيس مكتب «الوكالة الوطنية للإعلام» في بعلبك محمد أبو إسبر، لبلوغه السن القانونية، والذي أقامه اتحاد بلديات بعلبك، بالتعاون مع «مندی بعلبك الإعلامي»، في قاعة المعارض في الاتحاد، في حضور ممثل الحزب السوري القومي الاجتماعي ناظر الإذاعة في منفذية بعلبك - مدير مديرية بعلبك فادي ياغي، وزير الزراعة في حكومة تصريف الأعمال الدكتور عباس الحاج حسن ممثلاً بشقيقه حسين الحاج حسن، رئيس «تكتل نواب بعلبك الهرمل» النائب الدكتور حسين الحاج حسن، والنواب: غازي زعيتر، علي المقداد، نبال صلح، ملحم الحجيري، وسامر التوم ممثلاً بناصيف الحاج موسى، الأمين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي علي حجازي، النائبين السابقين الدكتور إسماعيل سكرية وإميل رحمة، مفتي محافظة بعلبك الهرمل الشيخ بكر الرفاعي، المفتي الشيخ خالد الصلح، رئيس أساقفة بعلبك دير الأحمر المارونية المطران حنا رحمة، المدير البطريركي للروم الملكيين الكاثوليك في بعلبك المطران إدوار ضاهر ممثلاً بالأب مروان معلوف، ممثل المجلس الإسلامي

دراسة

النقطة الحرجة ...

لا بد وأن تكون هناك نقطة حرجة تكون معها المبادرة نحو توخي الصدام أمراً حتمياً لا مناص منه لأن سياسة الصبر الاستراتيجية تصبح بعدها سياسة غير قابلة للاستمرار، ومدعاة لتفسيرات سلبية غير ذات جدوى، حينما يصبح الأمن الغذائي في مهبط الريح، وتصبح الطاقة الكهربائية في منطقة الآمال والأمنيات والتمني، وتندفع الليرة سقوطاً حراً بلا قاع، وتهدد الحياة حتى في أدنى صورها، حينئذ علينا أن نشمر عن السواعد، ونششد الأظافر والأسنان والنواجذ، ونشد القبضات، ونفتن الزفرات،

صرخات الشعب السوري المقاوم العظيم بلغت عنان السماء، وعادت المقدره على مزيد من التحمل صفرية مستنفذه، ولم يبق من ذخيرة الصبر والتحمل إلا السراب، والتصقق الظهر بالحائط بلا منطقة مهما تضاءلت للمناورة، وبلغت القلوب الحناجر، وتبخّر الجلد وتبعثر الأمل، واصطبغت السماء بلون المرثيات الداكنات من شدة الأسى والتأسي، بينما يجلس المعتدي مرتاحاً في أرضنا يحتفظ لنفسه بحق الاستيلاء المفعم بالقهر على ثروات نحن في مسيس الحاجة لها لإطعام أطفالنا، وبيت نبضات الطاقة في جنبات بيوتنا وشوارعنا ومصانعنا...

لقد آن الأوان لنقول بالفم المألن، وملء الوجدان والوعي والإدراك المستنير، يا روح ما بعدك روح، أي دعوة لمزيد من التروّي واحتساب الأناة والارتكان الى بعض التآني والحكمة، ستكون بمثابة دعوة للموت والاندثار...

خيراتنا ها هناك، طعامنا ها هناك، ثرواتنا النفطية والمائية ها هناك، ونجلس نتصوّر حوفاً وعطشا وخوفاً وقهراً ونحن ناظرون، لست أرى سوى نهاية المطاف، وبداية الانفكاك من هذا العدو المارق، الذي لا يمكن ان يفهم سوى لغة القوة، لن يرتدع ولن يرعوي ولو ملأنا السموات السبع صراخاً واحتجاجاً وضجيجاً وتشاكّي، ولسوف يرتطم في صميم وعيه عند أول قتيل من جنوده مضرّجاً بالدماء، وسيحسبها ويحسبها ثم تنهزم عليه إلحاحاً الرغبة في المغادرة، ثم حينما يسقط الثاني والثالث، والتاسع والعاشر، ستجدونه يهرول نحو المطارات والقطارات والعجلات مطلقاً سيقانه للريح، طلباً للنجاة، لا يلو على شيء، هكذا كان، وهكذا هو، وهكذا سيكون، وما نيل المطالب بالتمني ولكن تؤخذ الدنيا غلاباً وللحريّة الحمراء باب بكل يد مضرّجة يدق

سميح التايه



ممثل القومي فادي ياغي في مقدم الحضور



الحضور الحاشد في تكريم أبو إسبر