



Thursday 21 September 2023

A L - B I N A A

الخميس 21 أيلول 2023

الرئيس اليمني: مستعدون لمعالجة مخاوف الرياض بمقدار استعدادها لمعالجة مخاوفنا في صنعاء

انقسام اللجنة الخماسية يفقد زيارة لودريان الآمال بإحداث اختراق... ويحرم الحراك القطري من التغطية

ميقاتي: لم يفتحني أحد باسم قائد الجيش للرئاسة... وبادرة بري هي الحل... والنزوح خطر على أوروبا

كتب المحرر السياسي

أعلن الرئيس اليمني مهدي المشاط أنه تبلغ من الوفد المفاوض العائد من الرياض بنتائج المفاوضات، وقال «نقاشات وفدنا الوطني في الرياض وصفت بالإيجابية وقد سرنا ما نقله الوفد عن القيادة السعودية باعتبارها قيادة التحالف الذي نشتبك معه في حرب دامية منذ العام 2015». وتابع: «ما نقله وفدنا عن القيادة السعودية من الناحية النظرية لا شك يعتبر رسائل وتأكيدات إيجابية ونضعها موضع الترحيب المشروط بسرعة العمل على وضعها موضع التنفيذ». وأعلن المشاط أن «صنعاء جاهزة لمعالجة أية مخاوف لدى الرياض بقدر جاهزية الرياض لمعالجة مخاوف صنعاء، ولن تكون صنعاء إلا مصدر خير وسلام لمحيطها وجوارها وبلدان أمتها».

الانفراج اليمني قابله تعثر لبناني، تمثل بانقسام اللجنة الخماسية حول الموقف من دعوة رئيس مجلس النواب نبيه بري للحوار، وعجز المبعوث الفرنسي جان ايف لودريان عن نيل مباركة اللجنة في جولته المقبلة، ما يفقد مسعاه الآمال بإحداث

اختراق في المسار الرئاسي، ومع زوال الغموض حول خلافات اللجنة الخماسية بات التحرك القطري بلا تغطية مثله مثل الدور الفرنسي، في ظل إصرار رئيس مجلس النواب على المضي قدماً في مبادرته، مع تأييد للمبادرة أعلنه رئيس الحكومة نجيب ميقاتي في حوار تلفزيوني كشف فيه أن أحداً من المسؤولين الدوليين لم يفتاحه باسم قائد الجيش العماد جوزف عون كمرشح رئاسي، بينما تحدث ميقاتي عن ملف النزوح السوري معتبراً أنه الخطر الأكبر ليس على لبنان فقط بل على أوروبا.

تبخرت موجة التفاؤل والأجواء الإيجابية التي سبقت اجتماع لقاء اللجنة الخماسية الدولية المخصصة للملف اللبناني، فلم يستمر اللقاء أكثر من نصف ساعة وفق معلومات «البناء» تخلله سجال بين ممثلي كل من فرنسا وقطر، ما يعكس وجود رؤيتين تجاه الاستحقاق الرئاسي: الأولى فرنسية مؤيدة لحوار بين كافة الأطراف السياسية للتمهيد لتسوية رئاسية سبق وطرحها الفرنسيون منذ مبادرتهم الأولى أي مقايضة بين رئاستي الجمهورية والحكومة وتوزيع المواقع الأساسية في الدولة، والثانية أميركية - قطرية تعمل على التسويق للخيار الثالث أي التوافق على مرشحين وسطين ويتم التداول باسم قائد الجيش العماد جوزاف عون، علماً أن الأخير أكد منذ يومين أن

رئاسة الجمهورية لا تعنيه ولم يفتح الموضوع مع أحد ولم يفتاحه أحد به.

وبين الرؤيتين موقف سعودي متردد لا يزال ضمن دائرة الضوء الأصفر رغم التقدم البطيء باتجاه التبني التنفيذي للمقاربة الفرنسية والبقاء في إطار التأييد الكلامي لحراك لودريان.

ولفتت مصادر مطلعة لـ «البناء» إلى أن «الخلاف لا يزال سيد الموقف بين أطراف الخماسية ولا موقف موحداً بينها في مقاربة الأزمة اللبنانية»، موضحة أن الموقف الأميركي يفرمل الاندفاع الفرنسية لأسباب عدة، مشيرة إلى أن «الأجواء السلبية التي حملها اجتماع الخماسية في نيويورك تضع زيارة مبعوث الرئاسة الفرنسية جان ايف لودريان إلى لبنان في مهبط الريح ومساعيه الوفاقية أمام أفق مسدود، ما يؤثر سلباً على مبادرة رئيس مجلس النواب نبيه بري».

إلا أن أجواء عين التينة عكست لـ «البناء» إصراراً لدى رئيس المجلس بالسير بمبادرته وسينظر عودة لودريان ليوجه الدعوة رسمياً للكتل النيابية للحوار في عين التينة والذي قد يكون في بداية الشهر المقبل لأن لا بدليل لدى أحد عن الحوار كسبيل لإنهاء الأزمة الرئاسية. لكن المصادر حذرت من أن «مواقف الأطراف السياسية حتى الساعة لم ترق إلى مستوى الأزمة في لبنان، وهناك محاولات لإجهاض الحوار (التمتة ص6)

نقاط على الحروف

خلفيات فشل اللجنة الخماسية

ناصر قنديل

بعد سنة على الاجتماع الثلاثي الفرنسي السعودي الأميركي، وقد أصبح خماسياً بإضافة قطر بطلب أميركي، وإضافة مصر بطلب فرنسي سعودي لتحقيق التوازن بوجه دخول قطر. والواضح منذ سنة أن اللجنة الخماسية تفشل في صياغة مخرج ينهي الفراغ الرئاسي، وبقياس الاستقلال السعودي النسبي اللاحق لبيان اللجنة الثلاثية، مع توقيع الاتفاق السعودي الإيراني برعاية صينية، والانفتاح السعودي على سورية وصولاً لخوض الرياض معركة مشاركة الرئيس السوري في القمة العربية وإنهاء القطيعة التي فرضها الأميركيون بين سورية ودورها في الجامعة العربية، وصولاً إلى إعلان السعودية رفع الفيتو عن ترشيح الوزير السابق سليمان فرنجية، يمكن أن تلمس موقفاً سعودياً يقع في منتصف الطريق بين باريس وواشنطن في مقاربة الملف الرئاسي، كما تلمس حرصاً قبطياً على التعبير عن الرؤية الأميركية، بينما مصر لا تزال في حال التريث والموافقة على حاصل الإجماع.

الخلاف الأميركي الفرنسي ليس على الخيارات الكبرى، ولا حول الاستراتيجيات، بل على المقاربات، وهو نابع قطعاً من حرص فرنسا على حماية آخر بقايا الحضور الخارجي الذي يمثله لبنان، لكنه نابع بقوة أكبر من كون فرنسا متوسطة وأميركا أطلسية، ما يجعل فرنسا تدرك مخاطر العبث في مقاربة الوضع اللبناني من جهة، والخشية من المخاطر الأميركية غير المحسوبة، من جهة أخرى. وخلال سنوات ما بعد بدء الانهيار اللبناني، شهدنا على كيفية الانخراط الأميركي لإفشال مبادرات فرنسية عديدة، منها ما كشفه الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون عن تعطيل أصاب المبادرة الفرنسية عبر العقوبات الأميركية، فما هو جوهر الخلاف الفرنسي الأميركي؟ (التمتة ص6)

تضييق الاحتلال متواصل... لا مياه ساخنة للأسرى



الشهيد الشاب ضرغام محمد يحيى الأخرس

وجاءت هذه التظاهرات لليوم السابع على التوالي، ضمن فعاليات «الشباب الثائر».

توازيها، استشهد الشاب ضرغام محمد يحيى الأخرس (19 عاماً)، برصاص الاحتلال خلال اقتحام مخيم عقبة جبر.

بحق المسجد الأقصى ونصرة للأسرى في سجون الاحتلال «الإسرائيلي». وأفادت مصادر فلسطينية بأن قوات الاحتلال أطلقت قنابل الغاز المسيل للدموع صوب الشبان في منطقة ملكة، ما أدى إلى وقوع عدة إصابات في صفوف الشباب الفلسطيني.

أفادت جمعية «واعد» للأسرى الفلسطينيين بأن «مطالبة المتطرف بن غفير بقطع الماء الساخن عن الأسرى تعبير واضح عن مدى الانحطاط والسادية التي وصل إليها في تعامله مع الأسرى».

وحذرت من «معركة مفتوحة مع السجناء»، محملة «حكومة الاحتلال الفاشية مسؤولة هذه القرارات العنصرية التي يصدرها بن غفير، والتي تتنافى مع أبسط قواعد القانون الدولي الإنساني».

واستنكرت الجمعية «الموقف المريب الذي تقوم به المؤسسات الحقوقية والإنسانية الدولية في تعاطيها مع ما يمارس بحق الأسرى من تكيل وعدوان»، داعية إياها إلى «نصحيح مسارها وحماية حقوق أسرانا وأسيراتنا».

ميدانياً، تظاهر عشرات الشبان الفلسطينيين، نحو السياج الفاصل شرقي قطاع غزة، رفضاً للانتهاكات

المشاط: جاهزون لمعالجة مخاوف الرياض



رحبت وزارة الخارجية السعودية، أمس، بالنتائج الإيجابية للنقاشات الجادة بشأن التوصل إلى خارطة طريق لدعم مسار السلام في اليمن، بعد جولة محادثات بشأن اتفاق محتمل يمهد الطريق لإنهاء الحرب المستمرة منذ 8 سنوات في اليمن.

وأشارت الوزارة، في بيان، إلى أنه جرى عقد المباحثات بين فريق التواصل والتنسيق السعودي برئاسة سفير المملكة لدى اليمن محمد آل جابر بمشاركة الوسيط العُماني مع وفد صنعاء برئاسة محمد عبد السلام في مدينة الرياض خلال الفترة الممتدة من 14 إلى 18 أيلول/ سبتمبر.

وأضافت الوزارة أن هذه المباحثات «جاءت استكمالاً للقاءات الفريق السعودي التي أجراها في فترة سابقة مع رئيس وأعضاء مجلس القيادة الرئاسي اليمني، وفي صنعاء»، مؤكدة أهمية «تطوير خارطة طريق تتوافق عليها كل الأطراف اليمنية».

من جهته، أعرب رئيس المجلس السياسي الأعلى في اليمن، مهدي المشاط عن رضاه عن نتائج زيارة وفد صنعاء الأخيرة إلى الرياض، مثنياً ما نقله الوفد من رسائل إيجابية عن القيادة السعودية.

وتابع، خلال كلمة عشية ذكرى «ثورة 21 سبتمبر»: «جاهزون لمعالجة مخاوف الرياض بقدر ما تكون هي جاهزة لمعالجة مخاوفنا».

وثائق: الاستخبارات البريطانية حكمت «قصة الكيميائي»



الأميركي غير القانوني للعراق عام 2003»، مشدداً على أن الوثائق توضح الدور الحاسم الذي أدته الاستخبارات البريطانية في المساعي الفاشلة لشنّ الناتو غزواً على سورية».

كشف موقع «غراي زون»، أمس، عن وثائق مسربة تظهر أن الاستخبارات البريطانية حكمت قصة الهجوم الكيميائي في الغوطة شرق دمشق عام 2013.

وأوضح الموقع أن المسؤولين الأميركيين قمعوا التقييمات الداخلية التي تفيد بامتلاك الجناح السوري لتنظيم «القاعدة» خلية إنتاج مادة سارين «متطورة»، ليبقى هناك مبرر للولايات المتحدة لإلقاء اللوم علناً على الحكومة السورية بسبب هجوم الغوطة.

ولفت الموقع الأميركي إلى أن المجموعة الإرهابية اكتسبت القدرة على إنتاج «السارين» من خلال مساعدة كل من السعودية وتركيا، مبيناً أن رجل استخبارات بريطانيا غامضاً «ساعد في الترويج لرواية أن الرئيس السوري بشار الأسد كان مسؤولاً عن الحادثة».

وأشار الموقع إلى أن هذا الكشف «ألقي ظلماً من الشك على الادعاءات بأن الحكومة السورية كانت مسؤولة عن هجمات كيميائية أخرى مزعومة خلال الأزمة السورية». ولفت الموقع إلى أنها «كانت ستكون حرباً تستند إلى خداع مماثل للادعاءات الكاذبة التي عجلت بالغزو

بيرم التقى وفوداً: نريد دولةً تجمعنا وتستفيد من عناصر القوة

أكد وزير العمل في حكومة تصريف الأعمال الدكتور مصطفى بيرم أن «لبنان في مخاض كبير وقوي، ولكن لن يبقى هكذا وأنتا قادرين والمستقبل يبنيه أبناء الوطن، من قدم أعلى ما لديه من أجل الوطن».

وفي كلمة ألقاها خلال حفل تروبي في بلدة لبانيا في البقاع الغربي، قال بيرم «نريد دولةً تجمعنا جميعاً وتستفيد من عناصر القوة. هذه الدولة، عندما استفادت من عناصر القوة حررت مواردنا في البحر من النفط والغاز، فهذا الوطن الذي نريده، وليس قوة لبنان في ضعفه بل قوة لبنان في وحدته ومقاومته وفي علمه وثقافته وفي تنوعه وإنسانيته».

وفي تشاطه، استقبل بيرم وفداً من «الاتحاد الدولي لرجال وسيدات الأعمال اللبنانيين» برئاسة د. فؤاد زمحل. وقد أثنى الوفد «على ما تقوم به وزارة العمل من إنجازات رغم فقدان الموارد المادية لذلك هذا من شأنه أن يُعيد الثقة للمواطن تجاه إدارات الدولة».

وعرض الوفد الأعمال والصناعات التي يهتمون بها ويديرونها، كما عرض إمكان التعاون تجاه الإنجازات التي يقوم بها وزير العمل والمساعدة على تطويرها لمصلحة المواطن.

كما استقبل وزير العمل النائب السابق محمد برجوي على رأس وفد من جمعية «الإمداد الخيري»، وتم الاتفاق على توقيع مذكرة تفاهم وإطلاق ثلاث دورات تدريبية تتعلق بالحرف والمنتجات المنزلية في ثلاث مناطق لبنانية متنوعة.

والتقى بيرم وفداً من شباب أكاديمية «روبوغيكس» الذين «تأهلوا إلى المسابقة الدولية العالمية للروبونات ضمن 10 فرق دولية ويقوم مشروعهم على بناء أضخم مزرعة لألواح الطاقة الشمسية البديلة. وهذه الزيارة كانت زيارة شكر وتقدير لقيام وزير العمل بزيارتهم وتشجيعهم في معرض صناعتنا الذي حصل منذ فترة».

فيّاض: هذه السنة أساسية

لا اعتماد لبنان على الطاقة المتجددة



المكاري وفيّاض ونصار خلال افتتاح معرض أسبوع بيروت للطاقة

افتتح وزير الطاقة والمياه في حكومة تصريف الأعمال وليد فيّاض، بمشاركة وزير السياحة والإعلام في حكومة تصريف الأعمال وليد نصار ووزير المكاري، المعرض المرافق لـ«أسبوع بيروت للطاقة» في ضيعة، بحضور حشد من الاختصاصيين من لبنان والخارج.

وألقى فيّاض كلمة شدد فيها على «أهمية انتقال لبنان إلى الطاقة المتجددة وهذه السنة ستكون أساسية لأنها ستحدد انتقال لبنان من الطاقة العادية إلى بلد يعتمد بشكل وازن على الطاقة المتجددة عبر الطاقة الشمسية وأيضاً الـ«هايدرو باور» لمتنلاً ما نسبته 20 إلى 30 في المئة من الطاقة المعتمدة في لبنان وسترتفع هذه النسبة في السنوات المقبلة، خصوصاً أن هناك إمكانات كبيرة لتحسينها». ودعا إلى «تحسين المؤسسات العامة لتستفيد من الطاقة الجديدة لإكمال مسيرتها رغم الظروف الصعبة».

أما نصار فاعتبر «أن لبنان أثبت في العامين الماضيين وخصوصاً في السنة الحالية أنه يعتمد على عمودين أساسيين يشكّلان 40 في المئة من النمو الاقتصادي، هما القطاع الخاص دليل ما نراه اليوم، والانتشار إذ سجل لبنان مليوناً وثمانمئة وسبعين ألف وافر، رغم كل الظروف وهذا رقم قياسي منذ 2018 وحتى اليوم»، مؤكداً «أننا سنقوم بواجباتنا حتى اليوم الأخير رغم أننا في حكومة تصريف أعمال».

وكان للمكاري كلمة شدد فيها على «دور الإعلام لتوجيه المواطن نحو الطاقة المتجددة. أما في موضوع الكهرباء فتبقى التكنولوجيا الجديدة هي الأفضل في ظل الصعوبات التي يعانيها هذا القطاع. ويبقى الاتكال على القطاع الخاص الذي يرفع اسم لبنان عالياً. إلى ذلك من الضروري إيجاد شراكة بين هذا القطاع والمؤسسات الرسمية رغم فقدان الثقة بها، لكن ما زلنا نعمل على تحقيق هذه الشراكة».

السفير الجزائريّ بحث تعزيز التعاون

مع وزير الأشغال والاقتصاد

استقبل وزير الأشغال العامة والنقل في حكومة تصريف الأعمال الدكتور علي حميّة في مكتبه بالوزارة، سفير الجزائر في لبنان رشيد بلباقي، وتناول معه آخر المستجدات على الصعيدين المحلي والإقليمي، إضافة إلى بحث آفاق وسبل تعزيز نمو العلاقات اللبنانية – الجزائرية على الصعيد كافة، ولاسيما إعادة تفعيل الخطوط الجزائرية الجوية إلى لبنان.

ورحب الوزير حميّة بالسفير بلباقي، مهتماً بإياه على توليه منصبه الجديد في لبنان، متمنياً له التوفيق في مهامه، لافتاً إلى أن «علاقات لبنان مع الجزائر تاريخية».

أضاف «الجزائر لطالما وقفت إلى جانب لبنان في المراحل كافة التي مرّ بها»، مؤكداً «مساهمتها البناءة في اتفاق الطائف الذي وضع حداً للحرب الأهلية الأليمة التي عصفت به». بدوره، شكر بلباقي حميّة على «النظرة التي يحملها تجاه تعزيز نمو العلاقات بين الجزائر ولبنان»، مشيراً إلى أن «بلادنا تتطلع إلى أفضل العلاقات مع لبنان»، مؤكداً «أن لبنان يسكن في قلب الجزائر، رئيساً وحكومة وشعباً».

والتقى بلباقي وزير الاقتصاد والتجارة أمين سلام في مكتبه بالوزارة، في زيارة بروتوكولية بمناسبة تعيينه سفيراً في لبنان، حيث جرى البحث في شؤون عامة وفي «العلاقة المتميزة جداً التي تجمع الجزائر ولبنان شعباً واحداً ودولتين». وتناول البحث الأوضاع العامة في لبنان والمنطقة والعلاقات الثنائية بين لبنان والجزائر خصوصاً على صعيد التعاون الاقتصادي والتجاري».

على صعيد آخر، استقبل بلباقي في السفارة الجزائرية رئيس حزب «الوفاء اللبناني» د. أحمد علوان على رأس وفد.

وأشار الحزب في بيان إلى أن المجتمعين «بحثوا في أمور تهتم البلدين الصديقين لبنان والجزائر، وأكدوا أهمية النضال في سبيل تحرير فلسطين والمنطقة من العدو الصهيوني ومن مخلفاته وحلفائه ومن الذين ينادون بالتطبيع معه»، لافتاً إلى أن «الجزائر وقفت دائماً مع فلسطين ولبنان والمنطقة والأحرار ولن تبخل في تقديم أي مساعدة للبنان، الذي أكد الرئيس الجزائري أنه لن يتركه أبداً».

«الجملة الأهلية»: المطلوب محاسبة مرتكبي مجزرة صبرا وشاتيلا مهدي: المقاومة أثبتت أنها الأسلوب الوحيد الناجح لإنجاز التحرير



لن مناسبة الذكرى 41 لمجزرة صبرا وشاتيلا، اجتمعت «الجملة الأهلية» لنصرة فلسطين وقضايا الأمة، في «قاعة الشعب» في مخيم شاتيلا، بحضور منسّقها العام معن بشور وممثل «الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين» فتحي أبو علي ومقرّر الحملة الدكتور ناصر حيدر وشخصيات حزبية لبنانية وفلسطينية.

بعد الوقوف دقيقة صمت لآرواح الشهداء، ألقى حيدر كلمة أكد فيها «أهمية إحياء هذه الذكرى كل عام كي لا ينسى العالم جرائم الكيان الصهيوني وكي لا تسقط هذه الجرائم من دون عقاب بمرور الزمن»، فيما أشار أبو علي إلى «رمزية مخيم شاتيلا وإحياء ذكرى مجزرة صبرا وشاتيلا التي ذهب ضحيتها حوالي 3500 شهيد فلسطيني ولبناني على أيدي قوات الاحتلال الصهيوني وعملائه في لبنان»، مؤكداً تمسك الشعب الفلسطيني «بالمقاومة والبندقية والكفاح المسلح من أجل تحرير فلسطين».

وألقى كلمة الحزب السوري القومي الإجتماعي ناموس المجلس الأعلى المحامي سماح مهدي الذي قال: لقد شكلت مجزرة صبرا وشاتيلا التي ارتكبها العدو والمجرمون عملاؤه أروع مظاهر الحقد التاريخي الذي بحق أبناء شعبنا. ورغم ارتفاع عدد الشهداء الذين ارتقوا خلال تلك المجزرة، إلا أن ذلك لم يثقل المقاومين عن أداء واجبه. فانطلقت العمليات البطولية تستهدف جيش عصابات الاحتلال الذي استعمل مكبرات الصوت راجحاً أهل بيروت عدم إطلاق النار لأنه سينسحب على إثر العملية النوعية للشهيد القومي خالد علوان في مقهى الوميبي - شارع الحمراء.

وأكد مهدي أن المقاومة أثبتت بكل أحزابها وفصائلها وأشكالها أنها الأسلوب الوحيد الناجح لإنجاز التحرير الذي لن يكتمل إلا بزوال كيان عصابات الاحتلال عما تبقى من أراضٍ لبنانية محتلة وعن الجولان وكل فلسطين.

كما كانت كلمات لشخصيات فلسطينية ولبنانية بالمناسبة. وقّرر الحاضرون المشاركة في الوقفة الرمزية التضامنية في مدافن الشهداء تلبية لدعوة «المؤتمر العربي العام».

وأصدر المجتمعون بياناً اعتبروا فيه «أن إحياء الذكرى السنوية لمجزرة صبرا وشاتيلا في مثل هذه الأيام من عام 1982 هو إحياء لذكرى كل المجازر والحروب الصهيونية، كما لكل شهداء المقاومة والانتفاضة الذين يرتقون كل يوم، كما أنها دعوة لمحاسبة مرتكبي المجازر التي لا تسقط بمرور الزمن والسعي

«المؤتمر العربي» حياً المقاومة في الضفة ومسيرات العودة في غزة؛

شعبنا الفلسطيني مصرّ على دحر الاحتلال عن كل فلسطين

الاعتى الذي يستهدف الاحتلال خلاله المسجد، وهو موسم الأعياد اليهودية، والذي تسعى خلاله منظمات «المعبد» المتطرفة إلى المضي قدماً في مسار التهويد والإحلال الديني في الأقصى، عبر الاقتحامات المركزية للمسجد، وإدخال أدوات الصلاة اليهودية، وأداء الطقوس «التوراتية» في باحات المسجد، ويمتد هذا الموسم على مدار نحو شهر من محطات العدوان».

ودعا المؤتمر «كل القوى الحية في أمتنا وسائر الأحزاب والحركات والمبادرات والجهات المنضوية في المؤتمر العربي العام إلى المزيد من التحرك نصرة للأقصى ومرابطيه، وإطلاق حملة سياسية – إعلامية لمواكبة كل ما يجري في الأقصى خلال هذه الفترة والتحرك من أجله، بشنى أشكال الدعم والنصرة».

كما دعا مكونات الأمة كافة إلى «التحرك العاجل والجاد من أجل الدفاع عن الأقصى والمشاركة في معركة الدفاع عن هويته وسيادته، وليكن شعارنا في ذلك، القدس، نحميها معاً... نستعيد معاً».

واستعرضت لجنة المتابعة مجريات عمليات الإنقاذ في المناطق المنكوبة في المغرب جراء زلزال الحوز، وفي شرق ليبيا إثر أعصار دانيال وجددت نداءها لكل الدول الشقيقة والصديقة مواصلة دعمها للشعبين المغربي والليبي حتى يتمكنوا من إعادة بناء ما تهدم وتجاوز آثار المحنة الكبيرة التي حلت بهما.

عقدت لجنة المتابعة لـ«المؤتمر العربي العام» الذي يضمّ «المؤتمر القومي العربي» و«المؤتمر القومي – الإسلامي»، «المؤتمر العام للأحزاب العربية»، «مؤسسة القدس الدولية» و«الجبهة العربية التقدمية»، اجتماعها الدوري بحضور أمراء عامين وممثلي المؤتمرات والمؤسسات المشاركة في المؤتمر.

وأعلن المجتمعون في بيان، إشادة المؤتمر «باستمرار تصاعد المقاومة في الضفة الفلسطينية وشمولها معظم مناطقها ومدنها وقراها، بالرغم من العدوان الصهيوني المتكرر على شعبنا فيها وخصوصاً استهداف مخيم جنين (أول من أمس ومخيم عقبة جبر من قبل جيش الاحتلال الغاصب في محاولة يائسة لوقف واحتواء المقاومة، لأن شعبنا مصرّ على تصعيد نضاله المسلح حتى دحر الاحتلال عن الضفة الغربية تمهيداً لكنسه عن كل أرض فلسطين التاريخية».

وبارك «قرار الفصائل الفلسطينية باستئناف مسيرات العودة على حدود غزة مع أرضنا المحتلة». وأدان «العدوان المستمر على أسرائل البواسل في سجون الاحتلال الصهيوني»، مشيداً بـ«الموقف الوطني الموحد في مواجهة هذا العدوان وتحقيق نصر على السجان وذلك بتراجع إدارة السجون عن قرارها الظالم».

ورأى أن المسجد الأقصى «يمرّ في هذا الوقت بأيام عصيبة، في موسم العدوان

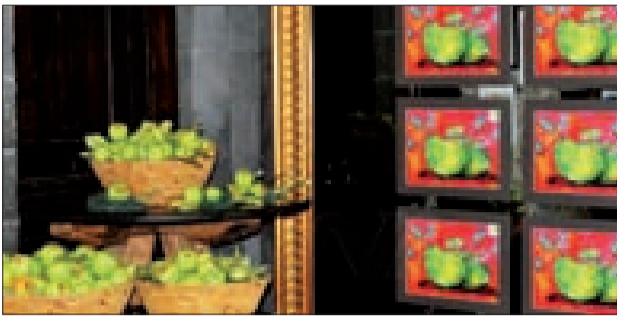
الأسمر: لمواكبة خطوات منصورى بإجراءات إصلاحية

كما أكد «ضرورة الاستمرار في السياسة الذكية المتبعة لتأمين رواتب القطاع العام (الإدارة العامة، المؤسسات العامة، التعليم الرسمي، الجامعة اللبنانية والقطاعات العسكرية والمتقاعدین) من دون أي خسائر للمصرف المركزي لما لذلك من انعكاس إيجابي على هذه القطاعات وضمن سياسة وطنية متوازنة لتأمين حد أدنى من الأمن الاجتماعي للقطاع العام الذي يعاني من الانهيار الاقتصادي الحاصل في كل المجالات».

وركّز «على أهمية إعادة تصويب التعاميم السابقة الصادرة لجهة

أكد رئيس الاتحاد العمالي العام الدكتور بشارة الأسمر «أهمية دعم سياسة الشفافية المطلقة المتبعة القائمة على إعلان الأرقام كما هي، وهي سياسة تتّبع للمرة الأولى في مصرف لبنان»، مشدداً في بيان أمس «على عدم تمويل الدولة ومؤسساتها من أموال الاحتياطي المتبقية والتقيّد الحرفي بقانون النقد والتسليف وعلى عدم طبع المزيد من الأوراق النقدية وعدم إغراق وضع كتل كبيرة من العملة الوطنية في الأسواق منعا لمزيد من التضخم والارتفاع في سعر صرف الدولار».

تفاح أخضر... رؤى وأحلام أطفال جمعية بسمة في معرض خيري



حول 58 طفلاً وطفلة من مرضى سرطان الأطفال أوجاعهم إلى لوحات فنية زاخرة بالألوان والأفكار مع الإصرار على حب الحياة من خلال المعرض الخيري الذي أقامته جمعية دعم الأطفال المصابين بالسرطان (بسمة).

المعرض الذي تستضيفه صالة آرآر هاوس جاء نتيجة ورشة عمل للأطفال المرضى في كل من مشفى الأطفال والبيروني بمبادرة من المهندسة كلوديا الخن وبمشاركة متخرجين وطلاب من كلية الفنون الجميلة بدمشق.

وقال الطفل رشيد الحجة 12 سنة من ريف دمشق والذي تمّت تسمية المعرض من وحي لوحته: رسمت تفاحتين خضراوين لأن القائمين على الورشة طلبوا منا أن نرسم فاكهة نحبهها وكانت المرة الأولى التي أرسّم بها وشكلت تلك اللحظة حالة سعادة بالنسبة لي بعد إعجاب الجميع بلوحتي، مبينا أنه سيكون طبيب أمراض سرطان في المستقبل ليخفف من آلام المرضى وأوجاعهم.

بدورها عبرت الطفلة غزل صالح 9 سنوات من حمص عن سعادتها لمشاركتها في المعرض بلوحتين رسمت فيهما دبا وقمرًا وقطة، ولأن الناس حضرت لمشاهدة رسمهم، مؤكدة أنها ستكون رسامة في المستقبل.

أما الطفل سيف ديبان 14 سنة من القنيطرة فرسم لوحتين للمهرج لكونه يزرع الفرح في نفوس الناس، مبينا أنه سيكون صانع محتوى على وسائل التواصل الاجتماعي في المستقبل.

واختارت الطفلة ألين جمول 11 عاماً من سلمية أن ترسم حبتين من الكرز لكونها تحب هذه الفاكهة، وقالت: سأكون رسامة في المستقبل.

من جهته الطفل عبد الله دخل الله 13 عاماً من درعا جسد في لوحته المهرج والقطة وعبر عن أمه في أن يكون مرضياً في المستقبل ليخفف من آلام المرضى.

أما الطفل رواد العبد الله 12 عاماً من حلب فلم تقل سعادته أثناء الرسم عن يوم العرض وهو المتفرس في الرسم فأختار الأرنب ليكون موضوعاً للوحة وعبر عن إصراره في أن يكون محامياً في المستقبل ليادع عن المظلومين.

ومثله الطفل أمير تركي 8 سنوات من دير الزور الذي يحب الرسم ويمارسه باستمرار وقدم لوحة رسم فيها فاكهة البطيخ لكونه يحبها، مؤكداً أنه سيكون طبيب عظام في المستقبل.

من جهتها قالت المهندسة الخن انطلقت المبادرة قبل

شهرين بهدف أن يشعر الأطفال أنهم ليسوا وحيداً في مواجهة المرض وأننا نقف إلى جانبهم وندعمهم في رحلة العلاج وأخذ الجرعات إلى جانب إخراجهم من أجواء المرض والمشفى ليعرضوا رسمهم في مكان مختلف أمام الناس.

وأوضحت ريم سالم مديرة جمعية بسمة أن هذه المبادرة ساهمت في تحويل أحلام ومخيلات الأطفال إلى واقع ملموس من خلال الرسوم التي جسّدوها إلى جانب أهمية الفن كوسيلة علاج ودعم نفسي.

وبيّنت أن تأثير الرسم كان واضحاً على الأطفال بشكل إيجابي إلى جانب عرض هذه الأعمال أمام الناس مما ولد الأمل في نفوسهم وأشعرهم أنهم قاموا بإنجاز مهم يستحق التقدير من المجتمع الداعم لهم.

أما الدكتور خالد غانم المدير الطبي لوحدة بسمة التخصصية، فأوضح أن الرسم يشكل حالة تفرغ للمشاعر النفسية السلبية بالنسبة للأطفال مما يساعدهم في الالتزام بخطة العلاج والتجاوب معها.

بدوره لفت الدكتور عبد الله صالومة الأستاذ في كلية الفنون الجميلة إلى أنه مع مجموعة متطوعين من متخرجي وطلاب كلية الفنون الجميلة زاروا برفقة المهندسة الخن كلا من مشفى الأطفال والبيروني وأقاموا ورشات رسم تفاعلية مع مجموعة أطفال مما أنتج 80 لوحة في المعرض، مؤكداً أن العمل التطوعي مهم للمساهمة في التخفيف من آلام هؤلاء الأطفال مع السعي لدعمهم معنوياً ومادياً من خلال جمع التبرعات للجمعية لاستكمال رحلة العلاج لهم.

دار الأوبرا تحفي بمئوية نزار قباني

الدمشقي عادت عقارب الساعة بجمهور دار الأوبرا إلى مساحة من زمن جميل صبغته كلمات نزار بلون الحب والصدق.

واستطاعت الأصوات السورية الشابة التي تصدّت لكلمات غناها عمالقة الفن في الزمن الجميل أن تثبت حضوراً قوياً جعل جمهور دار الأوبرا يتفاعل مع اللحن والكلمات ويتعاطش للمزيد من الإبداع.

يذكر أن الشاعر الكبير نزار قباني ولد في دمشق في 21 آذار عام 1923، واستمر إبداعه إلى أن غاب عن عالمنا في 30 نيسان عام 1998 تاركا خلفه مئات القصائد البديعة التي تمثل أيقونة من أيقونات الرومانسية العربية.



قصة «الولد الطائر» للكاتبة سارة السهيل

صدر حديثاً عن دار «خطوات»، قصة جديدة للأطفال بعنوان «الولد الطائر» للكاتبة والأديبة والإعلامية سارة طالب السهيل، رسوم الفنان العراقي رعد عبدالواحد، وتحتوي على 36 صفحة من الحجم الكبير.

تقول الكاتبة السهيل في مقدمة القصة: «لقد جاءت قصة «الولد الطائر» بفكرة جديدة غير مسبوقة، ولأول مرة بمشاركة الطفل في كتابة النهاية من البداية ويتكلمة الرسوم... وهي قصة تنمي قدرات الطفل على الخيال والإبداع والمشاركة وليس فقط التلقي». وأشارت إلى أن «القصة ستشارك في معرض بغداد الدولي للكتاب في جناحي داري دجلة وخطوات».



أمسية شعرية لعمر شبلي ومحمد توفيق أبو علي في نادي كامد اللوز



استضاف نادي كامد اللوز الثقافي الرياضي الاجتماعي الشاعر العربي عمر شبلي في أمسية شعرية على مسرح القاعة العامة للنادي، وقدمه العميد السابق لكلية الآداب والعلوم الإنسانية البروفيسور الشاعر محمد توفيق أبو علي، في حضور الناشرين ياسين ياسين والدكتور بلال الحشيمي، نواف التقي ممثلاً للنائب وائل أبو فاعور، مستشار الرئيس سعد الحريري علي حسين الحاج، العميد السابق لكلية الآداب والعلوم الإنسانية البروفيسور احمد رباح، رئيس المجلس الثقافي الاجتماعي للبقاع الغربي وراشيا الشاعر صالح الدسوقي، الرئيس السابق لاتحاد بلديات قلعة الاستقلال احمد ذبيان، قائمقام بعلبك السابق عمر ياسين وعلماء وفعاليات ثقافية وأدبية وشعراء وكتاب ووجود إعلامية واهالي البلدة.

وقدم للقاء شعبان شعبان متحدّثاً عن موقع الأديبين الثقافي والفكري، ثم تحدّث رئيس النادي بسام طه فقال: «أهلا بكم في بلدة استوطنها التاريخ فبني فيها حضارة عمرها من عمر الزمن، وحضنت في ربوعها معالم العظمة والبجد والعزة والإبداع، وكامد اللوز تتألق اليوم فخرا باستضافتكم، للاحتفال بمبدعين كبيرين من منطقتنا، طوعا الحرف، فعرّضنا لحنا يغني للعروبة والحرية والحب وفلسطين».

واطلق طه المركز الثقافي للنادي «الذي سيعنى برفع الشأن الثقافي ليكون منارة ثقافية في المنطقة».

ثم قدم الدكتور محمد توفيق أبو علي الشاعر عمر شبلي، وقال: «ولدته أمه شاعراً، فمضى يحميه الشعر وطفولة لم تغادره، حتى غدا - كما هو اليوم - طفلاً كبيراً، تاوي إلى حرفه عصيات الرؤى، وتلوذ بحبره جميلات المعاني. منذ المستهل، وعند سنائك الفجر، غرق في غيوبية الشعر، وجودياً صاحباً، مستشرقاً من شرفة الجرح، آفاق فجر يضمد للخليل الكئيبة صهيلها، وصوفياً لقلها يطرح الأسئلة الكبرى، فتدلف إليه أجوبتها وجداً يحلي مرارة الدمع. هذا «العُم» سجل لصديق الشعر وعذوبته، ومعها نقول: أعذب الشعر أصدقته. حياته كانت القصيدة الأجل التي ينبغي لكل ذي ذائقة أن يطوف في محرابها. بينه وبين شعره وشائج قربي وصلات رحم، وسلام وطمانينة وحسن جوار. يشهد جبينه أن العرق تصب من منه في الحر والقر؛ لكننا نشهد أنه لم يجعلنا نشم رائحة عرقه، بل أسبغ علينا ضوع شعر يعنو لجمال كل ضوع. هذا «العُم» ما أجمله. هل سمعتم قبله عن سجين سجن سجانه؟ هل سمعتم قبله عن زنارته ضاق بها المدى؟ هل؟ وهل؟ وهل؟».

«كرخا: قرية من لبنان» فيلم وثائقي درامي عن الهجرة



أعلنت منظمة Public Matters Lebanon في بيان، عن إنتاج الفيلم الوثائقي الدرامي «كرخا: قرية من لبنان»، بدعم من شارلي حنا، ومن إخراج السينمائي ناصيف الرئيس، وكتابة جولي بوشقرا.

وأوضحت أن «الفيلم يستعرض سلسلة موجات الهجرة اللبنانية، منذ القرن التاسع عشر وصولاً إلى يومنا الحاضر، تحت عنوان «أبطال من الدار». وهو يسلط الضوء على الجانب الإيجابي للهجرة التي من خلالها، وبالإضافة لشعور الإندماء لوطننا الحبيب لبنان مهما طالت المسافات، من الممكن أن يعود يوماً ما، ذاك المغترب اللبناني إلى موطنه مع خيرات يزرعها، فتنبت ثمار تنموية واقتصادية كما حال الناشط الإنساني ورجل الأعمال شارلي حنا، الرئيس التنفيذي لشركة «سيدرز فودز»، الذي لطالما قدّم دعماً لعدد من القضايا في الميادين الرياضية، والإنسانية، والتربوية، والتنموية، واليوم، يمتدّ اهتمامه ليشمل المجال الفني الثقافي من خلال هذا العمل السينمائي الذي تأهل إلى المرحلة النهائية في Cannes World Film Festival.

ولفتت إلى أنه «بخلاف الصور التقليدية السلبية التي تراها في وسائل الإعلام العالمية والأفلام السينمائية، يتناول هذا الفيلم الجوانب الإيجابية في المجتمعات اللبنانية وقدرتها على التحدي والصمود في كل أشكاله عبر الأجيال».

وذكرت أن «أحداث الفيلم تدور في قرية صغيرة في جنوب لبنان تدعى كرخا، وتكشف النقاب عن تاريخ غني للمنطقة، يمتد إلى القرن الثامن عشر، فتبني مع الجمهور رحلة عاطفية طوال أحداث الفيلم. والجميل في الأمر، هو أن جميع الممثلين الذين نشاهدهم في هذا العمل هم سكان هذه القرية، وقد أضافوا عنصر الواقعية الشديدة إلى السرد من خلال طبيعتهم وحبهم العميق لأرضهم».

وأشارت إلى أنه «بعيداً عن النعرات السياسية والدينية، يُدكرنا هذا الفيلم الملهم بالأمور الأكثر أهمية في مسيرتنا الإنسانية». وشددت على «التفاني والمستوى الاحترافي اللذين تحلّى بهما الطاقم الذي يقف وراء هذا العمل».

كتاب «دمشق 1902» للزميل عماد الدين رائف

صدر عن «دار المصور العربي» في بيروت كتاب «دمشق 1902» للزميل عماد الدين رائف ويضمّ في فصله الأول ترجمة بحث اجتماعي عن دمشق مطلع القرن الماضي بقلم الكاتب الروسي ستيفان كوندوروشكين، الذي عمل مفتشاً تربوياً في مدارس «الجمعية الإمبراطورية الأرثوذكسية الفلسطينية» في دائرة سورية الجنوبية بين 1898 و1903.

أما الفصل الثاني فمخصص للتعريف بحياة كوندوروشكين وأعماله، مع الإضاءة على المرحلة التي قضاهما في لبنان وسورية وفلسطين من حياته. تتميز بحث «دمشق» لكوندوروشكين بكونه وثيقة تاريخية، حيث أحاط بالجوانب السياسية والاجتماعية والاقتصادية والديموغرافية والثقافية والتربوية والصحية في عاصمة ولاية سورية العثمانية، وبوصفه ونشرت بين عامي 1901 و1905 في سان بطرسبورغ.

الحي للمدينة وأهلها والوافدين إليها، وثقافتهم وصنائعهم وعاداتهم في الملابس والأكل والمشرب، بالإضافة إلى وصفه أسواقها القديمة والحديثة وبضائعها، ومنتزهاتها وأماكن العمل والترفيه فيها. كتبه كوندوروشكين بأسلوب سينمائي حي يمكن القارئ من لمس حركة المدينة في تلك الحقبة. كما أضاف الكاتب إلى بحثه نحو عشرين صورة التقطها بنفسه تنشر للمرة الأولى ضمن هذا الكتاب.

سان جيرمان يستهل «دوري الأبطال» بفوز مستحق على دورتموند



استهل باريس سان جيرمان مشواره في دوري الأبطال بفوز مستحق على ضيفه الألماني بوروسيا دورتموند بهدفين نظيفين على ملعب حديقة الأمراء في الجولة الأولى من منافسات المجموعة السادسة. افتتح النجم الدولي الفرنسي كيليان مبابي التسجيل في الدقيقة 49 من ركلة جزاء قبل أن يضيف النجم الدولي المغربي أشرف حكيمي الهدف الثاني من فاصل فني جميل في الدقيقة 58 من عمر المباراة. وقدم الفريق الفرنسي أداءً عالياً

ونجح في بسط سيطرته شبه المطلقة على مجريات المباراة منذ البداية وحتى النهاية. إذ نجح ثلاثي الهجوم الفرنسي المكون من مبابي وعمان ديمبيلي وراندال كولو مواني في الضغط على دفاع دورتموند وإرباكه، كما تألق كل من الأوروغواياني مانويل أوغارتي والبرتغالي فيتينا في خط الوسط مما ساهم بسيطرة باريس سان جيرمان على الكرة بنسبة وصلت إلى 78% في الشوط الأول. ويأتي هذا الفوز بعد خيبة الخسارة لفريق المدرب لويس إنريكي في المباراة السابقة في الدوري الفرنسي على أرضه أمام نيس بنتيجة 2-3. وتصدر الفريق الباريسي ترتيب المجموعة السادسة برصيد 3 نقاط أمام كل من ميلان ونيوكاسل اللذين تعادلا من دون أهداف. وأصبح باريس سان جيرمان ثاني فريق فرنسي يشارك في 16 موسماً من دوري أبطال بسماء الحالي بعد ليون.

كلوب: لا يناسبني تدريب ألمانيا مرتاح ومسرور في ليفربول!



رفض الألماني يورغن كلوب، المدير الفني للليفربول، تدريب منتخب ألمانيا، بعد رحيل مواطنه هانز فليك. وغادر فليك تدريب ألمانيا، قبل عدة أيام، بعد الهزيمة المدوية ودياً أمام اليابان بنتيجة 4-1. وكان كلوب ضمن المرشحين لخلافة فليك، لكنه أكد تمسكه بالبقاء في ليفربول. وصرّح كلوب، في مقابلة مع شبكة RTL الألمانية: «نحن نجهز فريقاً قوياً مرة ثانية في النادي، ونريد المنافسة مرة أخرى على البطولات». وأضاف: «لدي ولاء للليفربول.. قلبي هنا في أنفيلد.. لا يمكن الرحيل والانفصال عن الفريق بعد السنوات الثماني التي قضيتها هنا». وتابع: «لقد وقعت عقداً هنا منذ فترة قصيرة، ولم يتم تخديري أو تقبيدي للتوقيع عليه، لقد اتخذت قراراً بكاملاً حريتي، وانتقالي إلى تدريب ألمانيا غير مناسب». وعبّر عن قلقه حول اقتراب جوليان ناغلسمان من تدريب منتخب ألمانيا، قال: «أعتقد أن جوليان خيار رائع، لأنه مدرب كبير، ساكن سعيداً جداً إذا حدث هذا». وختم: «عمره الصغير (ناغلسمان 37 عاماً) لا يشكل أي مشكلة، فقد أثبت بالفعل وهو في الـ28 أنه مدرب رائع، أصبح لديه 8 سنوات من الخبرة، البعض الآخر يمتلكها عندما يصل إلى 45 أو 50 عاماً، وهذا ليس معياراً على الإطلاق».

الإيطالي مونتيللا مدرباً لمنتخب تركيا



أكدت مصادر كروية خبيرة في البطولات الأوروبية، أن الاتحاد التركي لكرة القدم عين الإيطالي فينتشنسو مونتيللا مدرباً لمنتخب الأول في عقد سيمتد لثلاثة أعوام. وكان مونتيللا (49 عاماً) مدرباً لفريق أضنه ديمير سبور التركي منذ 1 أيلول من العام 2021. مع الإشارة إلى أن الاتحاد التركي أعلن فسخ عقد مدرب المنتخب الأول السابق شتيغان كونتس.

بطولة لبنان للناشئات بكرة الطاولة الألقاب للهيش وشيري والكجك



قاد المباريات الحكام الدوليون مي مرشد رضوان، عبير سبيتي ومصطفى الدقوقي والاتحاديون وائل سيف الدين وجوزيف مرعب وإيلي سليمان. أشرف على المباريات الحكم العام جوزيف العقيلي ورئيس اللجنة الفنية فادي قسيس ونائب رئيس اللجنة ربيع حيدر وأمين السر إيلي رحباني. وفي الختام وزع رئيس الاتحاد جورج كولي وعضو الاتحاد ناجي حلال الكؤوس والميداليات على الفائزات.

بعد تغلبها في المباراة النهائية على مريم بيروتي (الهدى الرياضي) 2/3 الشوط الحاسم انتهى لمصلحة شيري. وحلت في المركز الثالث كل من رينا الحسن (شاريته دار النور) وليلي عزيز (الجمهور). 14-15 سنة: أحرزت اللقب ياسمينا الهيش (الأهلي صيدا) بعد تغلبها في المباراة النهائية على ميا دبس (شاريته دار النور) 0/3. وحلت في المركز الثالث كل من سيدرا الحسن (شاريته دار النور) وفاطمة بيروتي (الهدى الرياضي).

تتابعت بطولات لبنان بكرة الطاولة لكافة العمرية للناشئات تحت سنة 11 سنة 12-13 سنة و 14-15 سنة وسجلت النتائج التالية:
تحت 11 سنة: أحرزت اللقب ميام الكجك (نادي الحجر). ميس الجبل) بعد تغلبها في المباراة النهائية على رين الخطيب (الحجيرة). ميس الجبل) 0/3. وحلت في المركز الثالث كل من لانا الحمصي (هومنتن بيروت) وبييرلا شيري (بلاط مرجعيون).
12-13 سنة: أحرزت اللقب بيسان شيري

«دوبليه» تاريخية للبنان بدورة التايكواندو المفتوحة تمنحه صدارة الترتيب النهائي للرجال والسيدات



في إنجاز دولي جديد لرياضة التايكواندو اللبنانية، احتل منتخب لبنان للرجال والسيدات المركز الأول في الترتيب العام للدول والأندية في فئتي الذكور والإناث مع اختتام دورة بيروت المفتوحة السنوية الخامسة التي نظمتها الاتحاد اللبناني للعبة برعاية قائد الجيش اللبناني العماد جوزاف عون وبمشاركة قياسية لعشرات الدول (منتخبات وأندية) من جميع أنحاء العالم على ملعب مجمع نهاد نوفل في ذوق مكابيل. وأثبتت التايكواندو اللبنانية أنها من الرياضات التي ترفع اسم لبنان عالياً في البطولات والمسابقات الدولية.

وفي التفاصيل، وفي الترتيب العام الذي تحتسب فيه النقاط لترتيب الدول والأندية احتل منتخب لبنان للرجال المركز الأول جامعاً 1490 نقطة وحاصداً 23 ميدالية ملونة (10 ذهب، 1 فضة و 12 برونز) وتلاه المنتخب العراقي الذي جمع 690 نقطة وحصد 12 ميدالية (3 ذهب، 5 فضة و 4 برونز). وجاء نادي المون لاسال تشامبيونز أيليت (حصد 680 نقطة) بالمركز الثالث (11 ميدالية منها 4 ذهب و 2 فضة و 5 برونز).

وحقق منتخب لبنان «دوبليه» تاريخية بإحرازه المركز الأول لدى السيدات أيضاً وفي رصيده 1860 نقطة (20 ميدالية منها 14 ذهب و 2 فضة و 4 برونز) وحلق بعيداً في الصدارة. وحل المنتخب العراقي

وصيفاً حاصداً 260 نقطة (3 ميداليات منها 2 ذهب و 1 برونز) بينما جاء منتخب الأردن ثالثاً بـ 240 نقطة (2 ذهب). وإحرازه المركز الأول لدى الرجال والسيدات، يكون منتخب الأرز بقيادة المدرب الوطني رئيس لجنة المنتخبات الوطنية الغراند ماستر رالف حرب ونائبه المدرب الغراند ماستر ايلي ايليا قد حقق إنجازاً كبيراً وتزعم ترتيب الرجال والسيدات بعد انتهاء الدورة التي دامت

برشلونة يربط بالدي بعقد لخمس سنوات



مدد المدافع الشاب الدولي الإسباني أليخاندرو بالدي عقده مع برشلونة 5 مواسم، حسب ما أعلن النادي الكتالوني مؤخراً. وأفاد ثاني الدوري الإسباني في بيان «توصل نادي برشلونة واللاعب أليخاندرو بالدي إلى اتفاق لتجديد عقده حتى 30 حزيران 2028». وتابع «تم تحديد الشرط الجزائي لفسخ العقد بمبلغ مليار يورو». وفرض المدافع البالغ 19 عاماً نفسه في الموسم الماضي في مركز الظهير الأيسر، ليقدّم أداءً سمح له بدفع المخضرم جوردي ألبا (34 عاماً) إلى مقاعد البدلاء، قبل أن يقرر الأخير الرحيل إلى إنتر ميامي الأميركي هذا الصيف للانضمام إلى زميليه السابقين النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي وسيرجيو بوسكيتس. وتدرج بالدي الذي كان من المفترض أن ينتهي عقده في حزيران

قميص منتخب إسبانيا في 6 مباريات دولية، في 56 مباراة مع برشلونة وسجل هدفاً ومرر 6 كرات حاسمة.

في الفئات العمرية لنادي برشلونة، قبل أن يبدأ مع الفريق الأول في موسم 2020-2021. وشارك بالدي الذي ارتدى

الفنان الأردني سميح التايه ضيف صفحات «البناء»



درنة... إشارة إنذار إلى الإسكندرية

مدينة الإسكندرية، والتي يبلغ تعدادها حوالي الستة ملايين نسمة، تعتبر من الأراضي الواطئة، وهي تكاد تكون في مستوى البحر المتوسط، وأي ارتفاع في منسوب المياه في شواطئها ولو بمعدل نصف متر، سيفضي إلى إغراق ثلث المدينة بالمياه، ناهيك عن حقيقة أن يحدث ذلك فجأة، وبدون حيز مناسب من الوقت بفعل إعصار على سبيل المثال، أدعو شخصياً إلى التحرك فوراً لإيجاد منظومة قادرة على حماية هذه المدينة الخالية، وعدم الانتظار حتى حدوث كارثة لا سمح الله، الاستفادة في حالة الإسكندرية من تجربة ولاية فلوريدا الأمريكية الطويلة في مواجهة الأعاصير ستكون مجدية، خاصة أن هذه الولاية منخفضة أيضاً، وهي تتعرض للأعاصير باستمرار... دعونا نتحسب للأسوأ ونتخذ وندعى للمتصدى للمحتمل وهو في مرحلة الاحتمال، حتى لا نعجز النواجز ندما بعد ذلك، ولات ساعة مندم...

سميح التايه

يحيل ثعلب الصحراء رومل السبب في ألمعيته العسكرية، مقدرته، وقيل الإخراط في أي معركة، على استشراف كل الاحتمالات، ومن ثم، وضع الحلول لكل هذه الاحتمالات، وكيفية التعامل معها، فهو يحاول أن يستيق الأمور ويعالج كل الاحتمالات، فلا يؤخذ على حين غرة، ويكون جاهزاً ولو افتراضياً بالاستعداد الذهني للتعامل مع الطارئ من المواقف. لقد فعل الإنسان فعله في هذه الأرض، وبالذات الأنجلوساكسوني وثوراته الصناعية، وبداننا نشهد بأن العين التغييرات المناخية، والاحتباس الحراري، وذوبان الجليد بوتيرة متسارعة وبكميات هائلة بالذات من خزاني جليد العالم في أنتاركتيكا وأيسلندا، مما سينذر بارتفاع مضطرب لمنسوب المياه في المحيطات والبحار، وكذلك فلقد بدأنا نشهد أعاصير تحدث في مناطق لم يكن معهوداً حدوث ذلك فيها، كما حدث مؤخراً في مدينة درنة الليبية، بفعل إعصار دانيال... أودها هنا أن أرسل إشارة تحذير من أن درنة لربما تكون إشارة إنذار لما يمكن أن يحدث لمدينة مثل مدينة الإسكندرية في مصر، ولكن بصورة مصغرة،

دراسة

الهاربون من الحوار

♦ يكتبها الياس عشي

أهمية الحوار في السؤال الذي يُطرح، وليس في الإجابات التي يتلقاها السائلون، لأن السؤال هو الطريق إلى المعرفة، ومن يرفض الحوار يعني أن لديه أفكاراً جامدة ومسبقة، وأنه لا يريد أن يعرف، وأنه ديكتاتوري، ومسطح، وفارغ، وجاهز لرفض الآخر. السياسي المثقف لا يهرب، يواجه، ويتحدى، ويُفسح في المجال للعقل المبدع، لأن الأفكار الجيدة هي التي تنتصر في النهاية مهما كان الحوار ساخناً. والسياسي المؤمن بما يفكر به، لا يهرب، يبقى في المكان مسرح الأزمات، ويترك بصماته على مستقبل الوطن الذي يحلم به ويريد. والمحاور الجدي لا يعيش على الهوامش، ولا على أطراف وطنه، ولا يتلقى الأوامر، ولا تولد أفكاره في رجم الآخرين، ولا تملئ عليه أسئلة. السؤال صناعة ذاتية حتى ولو جاء طعمه كالحبز المحروق. صدقوني إن لم يكن المحاور هو كل ذلك، دخلت حلقات الحوار في غربة طعمها مر!

زينة جرادي تشارك

في معرض بغداد الدولي للكتاب



د. جرادي خلال مشاركتها في المعرض

تشارك الكاتبة والشاعرة اللبنانية الدكتورة زينة جرادي في معرض بغداد الدولي للكتاب في دورته الـ 24 الذي افتتحه رئيس الحكومة العراقية محمد شياع السوداني ووزير الثقافة د. أحمد فكاك البدراني في حضور وزراء ونواب وأدباء ومهتمين، وتشارك فيه عشرات دور النشر العربية والأجنبية ويستمر لغاية 27 أيلول الحالي. وتعرض عدد من دور النشر مؤلفات الدكتورة جرادي وهي: «سجينة بين قضبان الزمن» و«خرشيات امرأة» و«زينة الحكايات» و«أنا». وقد عبرت جرادي عن سعادتها لمشاركتها الدائمة في المعرض الذي يشكل كل سنة تظاهرة ثقافية إبداعية مميزة، ويخلق تفاعلاً ثقافياً مطلوباً وضرورياً باستمرار. وشكرت الحكومة ووزارة الثقافة العراقيتين على احتضان المعرض وتنظيمه وتسهيل أمور الناشرين والعارضين. وستوقع جرادي كتبها وتشارك في عدد من الندوات والنقاشات التي ستقام يومياً.

إحياء للذكرى 41 لمجزرة صبرا وشاتيلا
التي ارتكبتها العدو الصهيوني وعملائه
تشرف بلدية الغبيري، والوفود الأوروبية المشاركة في إحياء هذه الذكرى
كي لا ننسى صبرا وشاتيلا
بحضوركم للمشاركة في إحياء هذه الذكرى بكنائس من وحي المناسبة
ومسيرة ووضع لآرائكم من الزهر على أفرحة الشهداء

المكان: المركز الثقافي لبلدية الغبيري-رسالت، بئر حسن، جانب السفارة السورية، الغبيري، حي الخندق
تطلق المسيرة بعد التحلل من المركز الثقافي لبلدية الغبيري إلى مدائن شهداء صبرا وشاتيلا
الزمان: الجمعة 22/09/2023 الساعة 10:00 صباحاً

برنامج الحفل:
- التحيات الوطنية اللبنانية والفلسطينية
- كلمة عوائل الشهداء
- كلمة الوفود الأجنبية المشاركة في إحياء الذكرى
- كلمة سفيرة دولة فلسطين
- كلمة رئيس بلدية الغبيري
- كلمة نائب أمين عام حزب الله
- انطلاق المسيرة إلى مدائن الشهداء

للتأكيد الحضور 201 812-76