



لا يمكننا أن ننتهي بخطر واحد عن بقية
الأخطار، الوعي القومي يتطلب منا أن
ندرك كل ما يتعلق بنا وبمسيرنا.

سعاده

يديعوت: فشل حرب غزة وأيامها الـ 95 مخيم صيفي لما ينتظرنا في حرب لبنان واشنطن تعترف بالمواجهة المعقدة في البحر الأحمر... والأنصار يهاجمون بقوة هوكشتاين لـ «الحاجلة»... وباسيل: التهدة ترتبط باللاجئين وما يحمله أمر صغير

كتب المحرر السياسي

ثلاثة ملفات تتزاحم اليوم، أولها ما سوف يصدر عن محكمة العدل الدولية في لاهاي بصدد الدعوى المقدمة من جنوب أفريقيا وتتضمن اتهامات موثقة ضد كيان الاحتلال لقيامه بارتكاب جرائم إبادة جماعية بحق الفلسطينيين في غزة، والتي تطلب بموجبها قراراً إجرائياً فوراً بوقف العمليات الحربية لجيش الاحتلال في غزة وسحب قواته من النقاط التي توغل فيها بعد أحداث 7 تشرين الأول الماضي، وتسهيل تدفق المساعدات الإنسانية بسلاسة إلى المدنيين المهددين بالموت جوعاً ومرضاً بسبب حرمانهم من الغذاء والدواء.

الملف الثاني هو التصعيد في البحر الأحمر تحت ضغط السعي الأمريكي لتعطيل قرار أنصار الله بمنع السفن الإسرائيلية والمتوجهة إلى موانئ كيان الاحتلال، وحالة الإنكار التي يعيشها الأمريكي تجاه الفشل في فرض بلطجته العسكرية كشرطي غير مكلف بمهام الأمن في البحار. وقد وجد هذا الفشل صدها في امتناع دول المنطقة عن الانضمام إلى الحلف البحري الذي قادته واشنطن لمواجهة أنصار الله بما فيها الحليفان السعودي والمصري لواشنطن، ورفضت

دول صغيرة مثل الصومال وجيبوتي المشاركة بتقديم التسهيلات للأساطيل الأميركية. ويوم أمس، رد أنصار الله على قيام البوارج الأميركية بتسيير دوريات في مياه البحر الأحمر لتوفير الحماية للسفن الإسرائيلية، ورداً على استشهاد عشرة جنود بإطلاق نار أميركي على زورقهم خلال قيامهم بمهام منع السفن الإسرائيلية من العبور، فاستهدفت البحرية اليمنية بعشرات الصواريخ والطائرات المسيّرة البوارج الأميركية. وقد اعترف الأميركيون بالعملية التي وصفوها بالخطيرة والمعقدة، وتحذروا عن خمس سفن أميركية وبريطانية كانت في مسرح الأحداث وتعرضت للنيران، وينتقل الملف إلى مجلس الأمن الدولي لمناقشته بصورة منفصلة عن وقف العدوان على غزة وفق الطلب الأميركي، بانتظار معرفة كيف سوف تتصرف روسيا والصين، بعدما كان المندوب الروسي قد قال قبل أسبوع «إن أصل القضية هو أنها امتداد للصراع بين «إسرائيل» وحركة المقاومة الإسلامية (حماس) في قطاع غزة، وانتقد واشنطن لعرقلتها قرارات تدعو إلى وقف إطلاق النار.

الملف الثالث هو التصعيد على الحدود الجنوبية للبنان، حيث شكلت الأيام التي أعقبت اغتيال القيادي في حركة حماس الشهيد

الشيخ صالح العاروري، واغتيال القيادي في حزب الله الشهيد وسام الطويل، تطورات وضعت الحدود على شفا حالة حرب وسط تهديدات إسرائيلية من مختلف مستويات القرار السياسي والعسكري في كيان الاحتلال بتكرار مشهد غزة في بيروت، ورداً الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصرالله، بالقول إن المقاومة سوف تفعل الشيء نفسه في الكيان إن وقعت الحرب، وفيما يتحدث السيد نصرالله الأحد المقبل في ذكرى استشهاد الطويل، وصل إلى بيروت المبعوث الأميركي أموس هوكشتاين حاملاً مشروعاً للوساطة بهدف حلحلة القضايا العالقة في النقاط الحدودية، وقد سحب من بينها قضية مزارع شبعا من التداول، طلب إسرائيلياً، فيما قال رئيس التيار الوطني الحر النائب جبران باسيل في حديث تلفزيوني، «لا ننسى سقوط 150 شهيداً من حزب الله وهؤلاء ماتوا دفاعاً عن لبنان وبات يمكننا تحصيل حقوق لبنان، ونحن قدّمنا في ورقتنا خلال الجولة التشاورية نقاطاً ثوابت من بينها تنفيذ القرارات الدولية والـ 1701 واستعادة الأراضي اللبنانية المحتلة وأولها مزارع شبعا وعودة اللاجئين الفلسطينيين وحقوقنا في موارد الغاز وعودة النازحين السوريين، ولا يقول أحد أن النقطة الأخيرة (التمتمة ص6)

القوات المسلحة اليمنية تستهدف سفينة أميركية



أعلن المتحدث باسم القوات المسلحة اليمنية العميد يحيى سريع أنّ القوات البحرية والقوة الصاروخية وسلاح الجو المسير نفذت عملية عسكرية مشتركة، بعدد كبير من الصواريخ الباليستية والبحرية والطائرات المسيّرة ضد سفينة أميركية كانت تقدّم الدعم لكيان الاحتلال. وجاءت هذه العملية «كردّ أولي على الاعتداء الغادر الذي تعرّضت له القوات البحرية اليمنية، من جانب العدو الأميركي»، في الـ 31 من كانون الأول / ديسمبر الماضي.

في سياق متصل، وفي أول ردّ على وزير الخارجية الأميركي أنتوني بلينكن والبيان الأميركي البريطاني الألماني، أكد نائب وزير خارجية صنعاء حسين العزي «سلامة وأمن الملاحة لجميع الجهات ما عدا الموانئ الإسرائيلية في فلسطين المحتلة».

وقال العزي في تغريدة على منصة «إكس»، إنّ «صنعاء تنفي نفياً قاطعاً كل الروايات الكاذبة والمضللة التي تروجها أميركا وبريطانيا وألمانيا بشأن أمن الملاحة الخارجية». وشدد على أنّ صنعاء تهدف من هذا الإجراء المحدود المؤقت إلى «رفع الحصار الوحشي عن سكان غزة، وهو واجب إنساني بامتياز».

ورأى نائب وزير الخارجية في حكومة صنعاء أنّ «التحركات المشبوهة والتهديدات والأساليب المستفزة التي تنتهجها أميركا وبريطانيا هي المهدد الوحيد للملاحة».

القسام تقصف تحشيدات العدو المتوغلة في خان يونس

أعلنت كتائب عز الدين القسام، الجناح العسكري لحركة حماس، أمس، قصفها بقذائف الهاون «تحشيدات العدو المتوغلة في مدينة خان يونس جنوب قطاع غزة».

وكانت كتائب عز الدين القسام قد نشرت مشاهد لطائرة «درون» صهيونية، تمّ الاستيلاء عليها أثناء مهمة استخبارية في مدينة بيت لاهيا شمالي قطاع غزة. من جهتها، أعلنت سرايا القدس - الجناح العسكري لحركة الجهاد الإسلامي، في بيان، أنّ مجاهديها استهدفوا دبابة «ميركافا» إسرائيلية بقذيفة الـ «RPG» شمالي مخيم النصيرات، وسط قطاع غزة.

وأكدت أيضاً أنّ مجاهديها قصفوا التحشيدات العسكرية «الإسرائيلية» بوابل من قذائف الهاون النظامي عيار 60 محيط منطقة المحطة في خان يونس. كما قصفوا بوابل من قذائف الهاون مركزاً لجنود الاحتلال وألياته في محور التقدم جنوبي حي الزيتون في مدينة غزة.

بدوره، أوجز القائد أبو خالد، المتحدث باسم «قوات

قمة العقبة تحذر من إقامة مناطق آمنة في غزة

حذر البيان الختامي لقمة العقبة التي عقدت أمس، لبحث الأوضاع في قطاع غزة، بمشاركة العامل الأردني عبد الله الثاني والرئيس المصري عبد الفتاح السيسي ورئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس، من إقامة مناطق آمنة في غزة، مشدداً على ضرورة تمكين الأهالي من العودة إلى بيوتهم.

وأكد البيان الرفض الكامل لجميع محاولات تصفية القضية الفلسطينية، والفصل بين غزة والضفة الغربية اللتين تشكلان امتداداً للدولة الفلسطينية الواحدة، مشدداً على التصدي لأي خطط «إسرائيلية» لتفجير الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة، وضرورة إدانتها دولياً.



الشهيد عمر القاسم، الجناح العسكري للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين، في بلاغ عسكري، الأعمال البطولية التي قام بها مقاتلوهم. وأكد أنهم أوقفوا قتلى وجرحى في صفوف الاحتلال، في معارك ضارية على محاور وسط قطاع غزة وجنوبه، خلال الـ 48 ساعة الماضية.



كما أكد المجتمعون في بيانهم، ضرورة الاستمرار بالضغط لوقف العدوان «الإسرائيلي» على غزة، وحماية المدنيين العزل. وفي هذا السياق، أفادت «القناة 12» التابعة للعدو، أنّ اللقاء المطول بين رئيس وزراء الاحتلال بنيامين نتانياهو

نقاط على الحروف

البحر الأحمر خاصرة واشنطن الرخوة

◆ ناصر قنديل

– بالتأكيد لم يكن في حساب كل من قيادة قوات القسام وقيادة كيان الاحتلال لدى إجراء أي تقييم استراتيجي لمواجهة متوقعة دائماً بينهما، حجم المكانة التي ظهرت فجأة للتهديد الاستراتيجي لقوة الردع الأميركي على المسرح الدولي، الذي مثله ولا يزال يمثله بتصاعد واضطراب، ما فعله ويفعله أنصار الله والجيش اليمني من إصرار على إثبات الحضور في البحر الأحمر، وتوظيف هذا الحضور لحساب ميزان القوى الضاغظ لوقف العدوان الأميركي الإسرائيلي على غزة. ويمثل ما شكلت هذه المفاجأة خيراً ساراً للقسام وقوى المقاومة وعموم الشعب الفلسطيني، عبرت عنه حالة احتفالية مشفوعة بالتعبير عن الندم والاعتذار من أنصار الله والشعب اليمني لما لحق بهم من ظلم إعلامي وسياسي طوال سنوات تمّ تصويرهم خلالها كعبء على العرب والعروبة ونزعت خلالها عنهم وطنيتهم وعروبتهم، شكلت المفاجأة مصدر قلق وحيرة وارتباك على الضفتين الأميركية والإسرائيلية.

– ليس من المبالغة بشيء القول إن إدراك أنصار الله وحكومة صنعاء للميزات التي يوفرها وضع اليمن كدولة مشاطئة للبحر الأحمر مطلة على مضيق باب المندب، كان دائماً حاضراً في فهم أهمية وخطورة التحالفات الدولية والإقليمية الناشئة في قرار شنّ الحرب عليهم، وكذلك إدراك خطورة توظيف هذه الميزة وما قد تجلبه لهم وعليهم من متاعب ومخاطر، ولذلك أحجموا طيلة سنوات الحرب رغم كل ما رافقها من صعاب ومخاطر عن استثمار هذه الميزات لتحويل القدرة على التأثير على الملاحة في البحر الأحمر إلى ورقة من أوراق القوة التفاوضية، لكنهم لم يتردّدوا لحظة في فعل ذلك عندما بدأ العدوان على غزة، وتمّ التصدي لصواريخهم ومسيراتهم لمنعها من الوصول إلى جنوب فلسطين المحتلة والحاق الأذى بميناء إيلات ومنشآت الحيوية، بموجب تعاون أميركي عربي، ورسموا معادلة عبر عنها قائد الأنصار السيد عبد الملك الحوثي بصيغة لا لبس فيها، القوات اليمنية سوف تمنع أي سفينة إسرائيلية أو متجهة إلى موانئ الكيان (التمتمة ص6)

نتائج زيارة بلنكن الرابعة

■ سعادة مصطفى أرشيد*

بدا واضحاً بعد فترة قصيرة من اندلاع حرب تشرين الثانية، أن ملف متابعة الحرب لدى الإدارة الأميركية قد سحب من وزارة الخارجية ووزيرها بليكنن لحساب وكالة المخابرات المركزية باعتباره ملفاً أمنياً في الدرجة الأولى، ولكن ما بقي بيد الوزير بليكنن هو إدارة حملة علاقات عامة مع شركاء واشنطن الإقليميين والعرب. وهو الأمر الذي يمكن أن نلاحظه عند متابعة جولته الرابعة منذ اندلاع حرب تشرين الثانية، فهو يتكلم في كل عاصمة حسب ظرف المكان، الأمر الذي جعل من تصريحاته تبدو شديدة التناقض.

في زيارته الأولى فور اندلاع الحرب قال إنه يأتي إلى «إسرائيل» بصفته يهودياً، أما في هذه الزيارة فهو يقول إن الداعي لها هو العمل مع شركاء بلاده للحيلولة دون اتساع رقعة الحرب وتحولها من حرب محدودة بين «إسرائيل» وغزة إلى حرب إقليمية، ثم العمل معهم من أجل الضغط على المقاومة لإطلاق سراح من أسرتهم ولازوالوا بين أيديها.

مما لاشك فيه أن خطر اتساع دائرة الحرب قائم بشدة، الأمر الذي ينتظره كثيرون برغبة، ومن هؤلاء الحكومة (الإسرائيلية) التي تريد الاستفادة من وجود الأساطيل الغربية والتي ترى أنها فرصتها التي قد لا تتكرر لرج واشنطن وحلف شمال الأطلسي بالحرب ميدانياً لأن خلال الدعم العسكري والإسناد السياسي فقط، ومن هؤلاء المقاومة في غزة ومعها شعبها المكوم الصامد الذي ينتظر من أصدقائه وحلفائه المشاركة وتخفيف الضغط على غزة بفتح جبهات أخرى، أو على الأقل بالعمل على توفير دعم إنساني لهم بما يعزز من صمودهم؛ في حين يخشى من اتساع دائرة الحرب كثيرون وعلى رأسهم الولايات المتحدة التي تعاني في أكثر من مكان في العالم وترى أدواتها تتهاوى كما في النموذج الأوكراني، والغرب الأوروبي الذي أرفقته أزمة الغاز المرتبطة بالحرب الروسية الأوكرانية فيما تسبب له أزمة اللجوء مشاكل مالية واقتصادية واجتماعية، فقد كان اغتيال الشيخ صالح العاروري وفي الضاحية الجنوبية تجاوزاً إسرائيلياً للضوء الأشد احمراراً وكسراً لسياسة الردع التي كرستها المقاومة عام 2006، ثم ما تبعه من اغتيال لقادة في المقاومة اللبنانية الأمر الذي ألهم جبهة الشمال المشتعلة أصلاً وقد سبق ذلك النشاط الذي تقوم به اليمن في البحر الأحمر وآثاره البالغة على الملاحة وتكاليف النقل عموماً، ثم خصوصاً تلك الشحنات المتجهة إلى ميناء إيلات، ولحقت ذلك الهجمات التي تستهدف القوات الأميركية في العراق وشرق الفرات ثم مطالبة رئيس الوزراء العراقي (محمد شياع السوداني) القوات الأميركية بمغادرة بلاده.

حاول الوزير الأميركي أن يطمئن الأردن من خطر التهجير القسري، ولكنه أغفل الحديث عن التهجير تحت ضغط القتل والدمار والذي هو وجه آخر للتهجير القسري، وأكد أنه يعمل على وقف الحرب والتقليل من استهداف المدنيين، فيما تناثرت تصريحاته وكأنه يوزع العمل والمهمات لدول المنطقة فمن يعمل على صفقة تحرير الأسرى المحتجزين لدى المقاومة ومن يدفع لإعادة الإعمار في غزة بعد الحرب، ولكنه في تل أبيب عاد وبدا (إسرائيلياً) أكثر من (الإسرائيليّين)، فعاد ليقول إن الحرب يجب أن تتواصل حتى تحقق الأهداف التي أعلن عنها نتنهاهو وهي القضاء التام على المقاومة وإطلاق سراح الأسرى بالقوة وإعادة تشكيل قطاع غزة بحيث نتعدم إمكانية وجود أي شكل من أشكال المقاومة في المستقبل بما يهدد أمن «إسرائيل» وبالطبع بما يحول دون عودة الإسرائيليين الهاربين من غلاف غزة إلى مكان إقامتهم قبل الحرب.

نتائج زيارة بليكنن للعواصم المختلفة كانت كلاماً في كلام. وكما سبق القول ليست الا علاقات عامة، وان أحببت بعض العواصم أن تصدقه أما مجاملة واما خوفاً من واشنطن او حاجة اليها، ولكن الفلسطيني شاهد بأه العين نتائج مختلفة، شاهد جنون العمليات العسكرية في غزة التي استعرت قتلاً وهدماً وإحراقاً، وما المرحلة الجديدة من الحرب الا مرحلة سوف تكون أشد دموية وبربرية ويطشا من مراحلها السابقة لافي غزة فقط وإنما على جبهات عدة وأهمها لبنان التي وصل الحصف (الإسرائيلي) إلى صيدا. وفي الضفة الغربية فقد اجتاحت القوات (الإسرائيلية) فجر أسس الأربعم مدن شمال الضفة طولكرم ونابلس وجنين التي دمرت شوارعها وبنيتها التحتية وأقامت القوات «الإسرائيلية» السواتر الترابية على جميع مداخل مدينة جنين.

الحرب لإ زالت طويلة، و«الإسرائيلي» وان كان يتحمل أكلافاً لم يعتد عليها سابقاً إلا أنه مستعد للاستمرار بالقتال، فهي حرب وجود، «حرب الاستقلال» الثانية عنده. وهي بالمقابل عندها، تحتاج إلى صمودنا وثباتنا فهي بالنسبة لنا حرب بقائنا.

* سياسي فلسطيني مقيم في الكفير – جنين – فلسطين المحتلة.

خفايا

قال خبير في الشؤون الإسرائيلية إن شيئاً ما قد حصل خلال الأيام التي أعقبت استهداف قاعدة ميرون الاستراتيجية المعنية برقابة العمليات الجوية والإدارة والسيطرة على أدوات الحرب الالكترونية والاستخبارية ومن بعدها استهداف قاعدة صفد التي تضم قيادة الجبهة الشمالية الذي أدى إلى تبدل في اتجاهات المعلقين العسكريين في الصحف والقنوات التلفزيونية العبرية من الدعوة لحرب ضد حزب الله لإنهاء الصدام الشمالي إلى التحذير من مغامرة الحرب والتركيز على نجاح حزب الله باختراق القنب الحديدية بصواريخه وطائراته المسيّرة وبلوغ مناطق شديدة الحساسية وتمتتع بأعلى درجات الحماية، ورجح أن يكون الجيش وراء هذا التبدل.

كلام اليسر

قال مصدر دبلوماسي إنه لمنع الانزلاق نحو الحرب الشاملة لا يكفي عدم وجود رغبة بها على طرفي المواجهة الدائرة لأن قراءة موازين القوى على ضفتي المواجهة متعاكسة كلياً، ويمكن ملاحظة أن الجانب الأميركي الإسرائيلي مقتنع فعلاً أنه قادر على طلب أثمان امتناع «إسرائيل» عن شن حرب على لبنان وحزب الله ولذلك يضعها على طاولة التفاوض؛ وحزب الله مقتنع فعلاً أن اندلاع الحرب سوف يعني رغم المخاطر وحجم الخسائر نتيجة حتمية هي نهاية كيان الاحتلال ويتوقع أن يشكل هذا رادعاً لعدم المخاطرة بالانزلاق إليها. واعتبر أن نبرة وخطاب وقرءات حلفاء الجانبين للسياريوهات الداخلية تعكس هاتين المقاربتين المتباعتين.

البناء

خطة واشنطن لإجهاض انتصار المقاومة

والمطلوب فلسطينياً لإجباطها...

■ حسن حردان

كما هبت واشنطن بكل مسؤوليها الكبار، الرئيس جو بايدن ووزير خارجيته أنتوني بلينكن، ووزير دفاعه لويد أوستن، لحماية الكيان من تداعيات هجوم المقاومة في 7 أكتوبر في غلاف غزة، وتقديم كل أشكال الدعم له لتمكين حكام تل أبيب من العودة إلى التماسك واستيعاب حجم الضربة القاسية التي مني بها جيش الاحتلال.. تحركت واشنطن اليوم بعد أكثر من ثلاثة أشهر من العدوان الإسرائيلي الأميركي الذي فشل في تحقيق أي من أهدافه في قطاع غزة، لأجل احتواء هذا الفشل والحد من مخاطر تعرض الكيان لهزيمة أكثر قساوة بدأت تلوح في الأفق، وتؤدي إلى تحقيق المقاومة الفلسطينية انتصاراً مديوياً وغير مسبوق بحجمه وآثاره وتداعياته «إسرائيلياً» وفلسطينياً،وعربياً، وذلك عبر خطين:

الخط الأول عسكري، بالعمل على إقناع حكومة نتنياهو ومجلسها الحربي بالانتقال إلى المرحلة الثالثة من الحرب بحيث يخرج جيش الاحتلال تدريجياً من مستنقع غزة الذي أغرقته فيه المقاومة، والانسحاب إلى محيط قطاع غزة، وهو ما بدأ به في شمال غزة، والعمل على شنّ عمليات انتقائية نوعية ضدّ المقاومة، نقلل من خسائر جيش الاحتلال وصولاً إلى وقف الحرب من ناحية، والحد من قتل المدنيين الذي أخرج إدارة بايدن لدى الرأي العام الأميركي وعلى المستوى الدولي من ناحية ثانية، والبدء بإقامة حزام أمني بعمق كيلومتر في داخل غزة لإبعاد المقاومة عن السياج الأمني وتوفير الأمن للمستوطنين في مستوطنات غلاف غزة وإقناعهم بالعودة إليها...

الخط الثاني سياسي، ويستهدف حماية الكيان من دفع الثمن السياسي لفشله في تحقيق أهداف عدوانه، وبالتالي هزيمته أمام المقاومة، وذلك بالعمل على تطويق وإجهاض انتصار المقاومة، من خلال الترويج لحل سياسي لإنهاء الحرب على غزة، تحصد من خلاله «إسرائيل» مكاسب عجزت عن تحقيقها في الميدان، وهذا الحل الذي يعمل وزير خارجية أميركا أنتوني بلينكن على تسويقه، يستهدف:

أولاً، إقناع حكومة نتنياهو بأنّ هناك حاجة ماسة لإعادة النظر بطريقة الاستمرار في خوض الحرب ضد حركة حماس، وفصائل المقاومة الفلسطينية، وأنّ واشنطن التي قدمت كل ما تستطيع لدعم «إسرائيل» لأجل تمكينها من تحقيق أهداف حربها للفضاء على حماس وتحرير الأسرى الصهيينة من دون شروط، وتغيير الوضع القائم في غزة، ترى أنّ «إسرائيل» لم تنجح في ذلك رغم الوقت الكافي الذي مُنح لها، وأنّ الظروف الآن لم تعد في مصلحة واشنطن وتل أبيب لمواصلة الحرب في غزة، فلا المقاومة ضعفت، و«إسرائيل» باتت في عزلة دولية، وإدارة بايدن تعاني من تراجع شعبيتها لدى الرأي العام الأميركي، في حين أنّ جيش الاحتلال الإسرائيلي أصبح يعاني من ترف كبير وبحاجة إلى الخروج منه سريعاً، بينما هناك مخاطر من توسع دائرة الحرب

حرب الحقيقة...

«إسرائيل» في أدنى مستوى

■ نمر أبي ديب

حسم معركة غزة لصالح «إسرائيل» أمر بعيد المنال، بل هو مستحيل فعلياً، مهما كان حجم أو مستوى الوجود الأميركي في المتوسط، وهو وجود ليس الهدف منه سوى رفع معنويات الإسرائيليين وتقديم الدعم السياسي لحكومة بنيامين نتنياهو، لاكثر ولا أقل.

هذه خلاصة تختصر المشهد الفلسطيني، وتعكس بشكل واضح ومبسّط واقعية «حرب غزة»، كما وصفها المعلق العسكري رون بن يشاي، الذي قدم على مسرح العجز الميداني مسببات الفشل العسكري بقراءة ميدانية أكد من خلالها «المعلق العسكري» على أكثر من معطى داخلي ومسار وجودي استراتيجي تلمس بصورة مباشرة وأخرى غير مباشرة، التنامي الفعلي والحقيقي لمجمل العوامل الداخلية الضامنة على مسار «الانقسام العمودي» الذي يعيشه اليوم كيان الاحتلال الإسرائيلي حتمية الانجرار والدخول في «حرب داخلية»، توفرت لها جميع العوامل على أكثر من مستوى أمني سياسي وعسكري، مقدمات التفكك الضمني والتصادم الشعبي والمؤسساتي، كما الخروج القسري من عناوين عديدة شرق أوسطية يتحكم فيها الجانب الأميركي.

ما تقدّم عامل مؤسس لقراءة، وأيضاً لمقاربات «إسرائيلية» مختلفة تلحظ على مستوى المصارحة السياسية الأمنية وحتى العسكرية مجمل الحقائق الميدانية التي سطرتها وما زالت حرب غزة، ما تقدّم يلحظ بشكل جدي ومباشر وضع الكيان المازوم، الغير قادر على النهوض من كبوته الوجودية، رغم المؤثرات الخارجية الدائمة، وأيضاً رغم الأساطيل الأميركية الفاقدة للوجهة، وأيضاً للفعالية في ظل الخطاب المتقلب الذي انتهجه الرئيس الأميركي جو بايدن، يضاف إليه موازين القوى الشرق أوسطية، التي فرضت على «إسرائيل» ومعها الولايات المتحدة الأميركية قواعد اشتياك جديدة، معقدة لم تكن القوات الأميركية المتواجدة في كل من «سورية والعراق» بمنأى عن تداعياتها الأمنية والعسكرية.

من يقرأ جيداً في ضمنية المشهد العسكري الذي رسمته وما زالت «حرب غزة» يتلمس بشكل واضح حجم الفراغ المتنامي ما بين ثلاثية: الثقة الشعبية التي يمنحها كيان الاحتلال، القرار العسكري الذي يختصره رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، والموقف العالمي الذي وجد في استمرارية حرب غزة، مظلومية فلسطينية» تختصر «جريمة حرب» وتحاكي من زوايا مختلفة تحولاً ميدانياً بلغه كيان الاحتلال نتجية العجز الإسرائيلي عن تحقيق الأهداف العسكرية المعلنة منذ بدايات حرب غزة،

في المنطقة وهو أمر ليس في مصلحة أميركا و«إسرائيل»...

ثانياً، إنّ ما هو مطلوب التفكير بطريقة أخرى، لمحاولة انتزاع أوراق القوة التي تملكها المقاومة في غزة.. وفي طليعتها ورقة الأسرى عبر العمل على اتفاق جديد لتبادل الأسرى من خلال إبداء مرونة «إسرائيلية» في هذا المجال، ومحاولة استدراج المقاومة لاتفاق لا يحقق مطالبها، ومن ثم رهن المقاومة وإخراج قياداتها من القطاع، وعودة السلطة الفلسطينية لإدارة قطاع غزة برعاية من دول المنطقة، مع القبول بمشاركة حماس وبقية الفصائل الفلسطينية.. بما يؤدي تدريجياً إلى وقف الحرب، وإيجاد المخارج السياسية التي تنهي الصراع، وصولاً إلى إعادة تعويم حل الدولتين الذي يحظى بتأييد أميركي ودولي ودول المنطقة... باعتباره السبيل لتحقيق «السلام وتأمين الأمن والاستقرار لكيان الاحتلال الإسرائيلي» من المنظور الأميركي.. وفي هذا السياق أعلن بليكنن بعد لقاءاته مع المسؤولين الاسرائيليين:

1 - «الاتفاق مع الجانب الإسرائيلي على دخول بعثة أممية إلى شمال قطاع غزة لضمان عودة النازحين الفلسطينيين إلى منازلهم. في حين بحث مع القادة الإسرائيليين الحملة العسكرية والتخطيط لأن تقوم الأمم المتحدة بإجراء تقييم لضمان عودة الفلسطينيين إلى شمال غزة».

2 - في ما يتعلق بإعادة إعمار قطاع غزة، أكد بليكنن أنّ «العديد من دول المنطقة مستعدة للاستثمار في مستقبل غزة، لكن فقط في ظل وجود مسار واضح للدولة الفلسطينية».

3 - زيادة مستوى المساعدات الإنسانية التي تصل إلى المدنيين في غزة. لكن هذه الخطة التي تروّج لها واشنطن لإنقاذ كيان الاحتلال، وإجهاض انتصار المقاومة، تذكرنا بنفس المحاولات الأميركية لإجهاض انتصار المقاومة في حرب تموز عام 2006.. فتحقيق أهداف واشنطن المذكورة مرهون بموقف المقاومة المنتصرة في الميدان، والتي أعلنت رفضها لكل هذه المناورات الأميركية، وأكدت أنها لن تقبل بمثل هذه الحلول المسمومة، وأنّ المعبر الوحيد إنما يكمن في وقف نهائي للعدوان وانسحاب قوات الاحتلال من قطاع غزة وفك الحصار وإدخال المساعدات وإعادة الإعمار من دون شروط، وبعد ذلك يجري التفاوض على صفقة شاملة لتبادل الأسرى، أما إدارة قطاع غزة فهذا شأن فلسطيني داخلي تقرّره جميع الفصائل الفلسطينية مجتمعة بعيداً عن الشروط والإملاءات الأميركية. الإسرائيلية...

انطلاقاً مما تقدّم يمكن القول أنّ معركة اليوم التالي لوقف الحرب على غزة قد بدأت، وما هو مطلوب فلسطينياً العمل على بلورة موقف وطني موحد لاستثمار انتصار المقاومة وصمود الشعب الفلسطيني سياسياً، بما يحقق تطلعاته الوطنية، ويقطع الطريق على المشاريع الأميركية الصهيونية لإجهاض انتصار المقاومة...

كمال جنبلاط

شهيد فلسطين ولبنان

■ معن بشور

لا يمكن أن تمرّ ذكريات متعلّقة برموز كبيرة من رموز لبنان والعروبة إلا ونقف أمامها بإجلال، ليس لاستعادة تجارب معيّنة قادوها، أو لإحياء فضائل وطنية وقومية وإنسانية جسدها في حياتهم فحسب، بل أيضاً لأنّ الوفاء لمن أعطى حياته من أجل وطنه وأمّته ولكرامة الإنسان في هذا العالم هو تأكيد على أنّ هؤلاء الرموز لا يغيبون بل هم بأفكارهم ونضالهم وعطائهم خالدون في ضمير شعبهم وأمّتهم.

بين هؤلاء الرموز اسم الشهيد والقائد الكبير كمال جنبلاط الذي كان عنواناً لمرحلة من أشدّ المراحل خطورة في حياة لبنان والأمة العربية، والتي ما زالت تداعياتها مستمرة حتى اليوم، وهي مرحلة مواكبة حركات التحرر من الأحلاف والمشاريع الاستعمارية (حلف بغداد، ومشروع أيزنهاور)، أو مراحل انطلاقة الثورة الفلسطينية المعاصرة التي بقيّ جنبلاط وفيها لها مدافعاً عنها حتى الرmq الأخير.

ولقد استحقّ كمال جنبلاط موقِعاً أجمعنا عليه في المؤتمر العربي للمشاركة في الثورة الفلسطينية عام 1972، وهو موقع الأمين العام لهذه الجبهة العربية المشاركة في الثورة الفلسطينية حتى استشهاده من أجلها في 16 آذار 1977.

بالتأكيد لا تخفي كلمات مهما كثرت، وأوصاف مهما تعدّدت، على الإحاطة بشخصية الرجل الكبير الذي جمع بين سمو الفكر وصلابة الموقف وعلوّ الالتزام وحضارية السلوك، فكان لبناًياً أصيلاً بين العرب، وصوتاً جامعاً بين العرب، وعروبياً راقياً على المستوى الإنساني.

كمال جنبلاط اليوم في ضريحه في المختارة يشعر باعتزاز كبير وهو يرى المقاومة الفلسطينية، التي أعطاهما ما أعطاهما، تحقق انتصارات باهرة على العدو، وقضية فلسطين التي دافع عنها تَهزّ الضمير العالمي كما لم تهزه أي قضية أخرى، فيرتاح في علبائه أنه لم يخطئ أبداً حين اعتبر أنّ تحرير الإنسان في أمّتنا والعالم مرهون بتحرير الدنيا، وليس فقط فلسطين من هذه الجرثومة المسماة بالمشروع الصهيوني – الاستعماري.

رحمك الله أبا ولید، والنصر للقضية التي حملتها حتى اللحظة الأخيرة.

لماذا تذهب إليها برجليك؟ من الجنون فعل ذلك!

■ د. علي أكرم زعيتير



استهداف أميركي لزورق يماني في عرض البحر الأحمر، وعلى مسافة قريبة من باب المندب يودي بحياة 10 شهداء يمانيين، يليه اغتيال الشيخ صالح العاروري في الضاحية الجنوبية لبيروت، عقرب دار حزب الله، ومعقله الرئيسي، ومن ثم تفجير أتمان في مدينة كرمان الإيرانية بالقرب من ضريح اللواء الشهيد قاسم سليمان، راح ضحيتها ما يزيد عن مئة شهيد، وأخيرا اغتيال نائب قائد عمليات حزام بغداد والقيادي في حركة النجباء الشهيد مشتاق جواد السعدي (أبي تقوى) في مكتبه وسط بغداد. وقبل كل ذلك استهداف القائد الكبير في فيلق القدس العميد الشهيد رضي الموسوي في العاصمة السورية دمشق. أربع جرائم من العيار الثقيل، أقدمت عليها الولايات المتحدة الأميركية وكتب حراستها في المنطقة (الكيان الصهيوني) في دول محور الممانعة الأربع (إيران، سورية، لبنان، اليمن)، بالتزامن مع الحرب الجارية في غزة، فما الرسالة التي تحاول أميركا وكتب حراستها إيصالها لمحور المقاومة؟ وما ردود المحور المحتملة؟ هذا ما سنحاول معرفته معا في بحثنا المتواضع هذا.

يجمع المحللون والمراقبون على أنّ أميركا و«إسرائيل» ليستا في أحسن حالاتهما هذه الأيام، فحجم الضغوط المتزايدة عليهما أقدهما صوابهما وأخرجهما عن المألوف. ولكن هناك اختلافاً بين أصحاب الشأن حول طبيعة هذه العمليات الإجرامية وغايتها. فبعض المحللين يذهب إلى القول، إنها عمليات انتقامية لا واعية، وإن أميركا و«إسرائيل» تتخبطان ذات اليمين وذات اليسار في ردود أفعالهما. فيما يذهب آخرون إلى القول، إنّ أميركا و«إسرائيل» قرّرتا أنّ تضربا بعضا غليظة، ومن جرّو على الرّد، عليه أن يتحمّل عواقب عمله. هناك فكرة شائعة بين عدد لا بأس به من المحللين تقول، إنّ عقلائية إيران وحزب الله، قد أطمعت أميركا و«إسرائيل» فيهما، وجعلتهما يتماديان في جرائمهما. فالمنطق يقول، كلما كنت عقلائيا وهادئا ومترويا، أثرت لعب العابئين وأطمعتهم فيك، حتى غدوت (مداسا) لهم، وكلما كنت انفعاليا واعتباطيا، حاول العدو استنزارك بغرض جرّك إلى فخه الذي نصبه لك بإحكام. ما يعني أنك في الحالتين هالك، فهل يستقيم هذا المنطق مع أداء وتجربة الجمهورية الإسلامية وخليفتها حزب الله، أم أنهما يمثلان حالة وسطية ما بين الإفراط والتفريط، يصدق عليها مسمى حالة «كظم الغيظ»؟

إنّ طيفا واسعا من مناوئي إيران في المنطقة العربية بدؤوا يصومونها بالهوان، فالعقل العربي، كان وما زال رافضا لتقبل فكرة العَض على الجراح أو كظم الغيظ، وكثير من هؤلاء يربطون الأمر بمفهوم الكرامة، فصمت إيران المتكزّر على استهداف قادتها وكوادرها بدءا من عالم الذرة الشهيد علي نوري زادة وصولا إلى الشهيد رضي موسوي، مروراً بمئات الشهداء الذين سقطوا بغارات «إسرائيلية» على سورية هو برأي هؤلاء أشبه ما يكون بدوس الأطراف والكرامات والإذلال المتكرر الذي ما عاد يجدي معه الصمت.

إنّ تريث إيران جعلها تبدو بنظر هؤلاء كأنها مصابة بتبدل المشاعر، فقد وصل بها الأمر إلى حدّ أنها ما عادت تنبئ ببنت شفة حيال ما تتعرض له من صعقات متتالية. إنّ الحالة التي وصلت إليها إيران يصحّ عليها وصف الشاعر العربي أبي الطيب المتنبي: من يهنّ يسهل الهوان عليه... ما لجرح بعيت إيلاّم. فهل ما ذهب إليه هؤلاء من توصيف لحال إيران صحيح، أم أنّ الصحيح ما ذهب إليه آخرون، ممن يجزمون بأنّ صمت إيران الإستراتيجي مقدمة لشيء عظيم تحضره لـ «إسرائيل» ولراعيها (الولايات المتحدة الأميركية والغرب عموما)، سيخرجهما إلى الأبد من سجلات التاريخ؟ ثم ماذا عن حزب الله الذي أصيب في مقتل قبل أيام، حينما تجرّأ الموساد على اختراق معقله وتصفيّة الشهيد صالح العاروري؟ من أوهم «إسرائيل» بأنّ حزب الله لن يردّ على جريمة بهذا الحجم؟ وفي حال كانت «إسرائيل» متيقنة من ردّ حزب الله، فمن أقتنعها بأنّ ردّه سيكون مدروسا؟ كيف وصل قادة الاحتلال إلى هذه القناعة؟ هل شجع تصليح حزب الله الطوباوي وعقلائيته المفرطة عدوه اللدود على التنازل عليه؟

أولا، دعونا نتفق على أمر بالغ الأهمية، إنّ من أنف عن إطلاق طلقة واحدة باتجاه الأراضي المحتلة فضلا عن صاروخ، لا يحق له أن يعير من نذر نفسه منذ أربعين عاما أو يزيد لمقارعة «إسرائيل» وأميركا ومحاربتيهما بكل الوسائل المتاحة. على هؤلاء أن يعوا أنّ مقدرات إيران ومحور المقاومة مجتمعا تكاد لا تملّ 20% من مقدرات «إسرائيل» وأميركا والغرب. إنّ تريث إيران في عدد من المواضيع لا يعني أنها جثّت عن القتال أو أنها اعتادت على الهوان. هذا محض هراء. إنّ تريثها مردّه أولا وأخيرا إلى سببين:

- حكمتها البالغة.

- واقعيته السياسية، وإدراكها موازين القوى، وعلمها المتناهي بأنّ قدرات العدو الخارقة والفاقتة، تتطلب منها التدبّر وعدم الاستعجال.

أما بخصوص السؤال حول جراءة «إسرائيل» على العبث في عقرب دار حزب الله، فإنه من نافلة الكلام القول، إنّ خيارات ننتياهاو التي بدأت تضيق

في غزة، قد دفعته إلى المغامرة والتهور، عملاً بالمنطق السائد: إذا كانت نهايتك حتمية فالأجدي لك أن تصبّق في وجه عدوك قبل أن يجهز عليك. هذا بالضبط ما هو عليه حال ننتياهاو بعد سلسلة النكبات التي تعرّض لها في غزة. نحن لا نزعّم أنّ عملية اغتيال الشهيد العاروري، ليست ضربة قوية لأمن المقاومة. لا، نحن لا نزعّم ذلك البتة. فما حصل في 2 كانون الثاني ليس بالأمر السهل، ولكن في لغة الميدان، الكرو والفر أمران طبيعيين، وتلقي الضربات من العدو، ليست النهاية.

يقال، الصراخ على قدر الألم، وما دامت ردود أفعال أميركا و«إسرائيل» بهذا الحجم، فهذا يعني أنّ أنصار الله قد أوجعتهم أيما وجع، وإلا لما أنزل تحالف «حارس الزدهار» جام غضبه على الجنود اليمنيين الذين كانوا يجوبون البحر الأحمر بحثا عن فرائس صهيونية. من الواضح أنّ الحصار الاقتصادي الذي ضربه اليمنيون على كيان الاحتلال قد أتى أكله، ما استدعى ذلك الرّد الأميركي القاسي. ولا يختلف الحال كثيرا في سورية عن شقيقها اليمن، فجبته الرّفد التي شكلها الشهيد رضي الموسوي وإخوانه لأبطال غزة قد حدا بالعدو الأصيل إلى إنزال حممه على رؤوس الشهيد الموسوي ومرافقيه في السيدة زينب. المعادلة واضحة جدا، كلما غار الجرح «الإسرائيلي» أكثر اشتدّ التخبط وعلا الحجب. لا يتوهّم أحد أنّ إقدام «إسرائيل» على قتل الشهيد الموسوي يمثل شجاعة وبسالته منقطعتي النظير. «إسرائيل» تدرك تماما أنّ حساب إيران المفتوح معها لن يغلّق إلا بزوالها. وما صمت الجيش والحرس الثوري الإسلامي إلا لغاية في نفس الولي الفقيه ستتكشف بعد حين.

ما اعتادت إيران يوما أن تنام على ضيم وتاريخها يشهد. ولكن مرام القوم أبعد مما نظن. أما حسبنا لوهلة أنّ مقتل «مهسا أميني» العام الماضي سيودي بكل إنجازات الثورة الإسلامية؟ أما ارتعدت فرائسنا ونحن نشاهد موتوري أميركا وهم يسطون على المساجد والحسينيات ويحطمون محتوياتها. خلنا حينها أنّ نهاية الثورة الإسلامية قد بدت، وأنّ ما عجزت أميركا عن فعله في الميدان فعلته أخيرا من بوابة الاحتجاجات، وأنّ مصير الثورة الإسلامية لن يكون مختلفا عن مصير الثورة البلشفية، ثم حدث ما لم يكن في الحسبان، فخرجت إيران تحت عباءة الولي الفقيه منتصرة، وأخذت «إسرائيل» وأميركا تللمان أنيال الهزيمة ومعهما عدد من الدول الأوروبية الخبيثة.

إنّ إواد بال قادة طهران، لا ينبغي أن يؤخذ على أنه ضعف وهوان. إنما هو تحسّب وترقب حتى حين. فمتى تبطش إيران ببطشها الكبرى؟ ومتى تنسل فصائل المحور من كل حذب وصوب لتضع حداً لأسطورة مملكة يهوذا والسامرة؟ بعض ببغاوات العرب أخذوا يعدون لـ «إسرائيل» صولاتها وجولاتها البهلوانية في سورية، ظلنا منهم أنس فم إيران ممتلئ بالماء، وأنّ يديها مكبلتان، وقد نسي هؤلاء الحمقى أنّ إيران نجحت على مدي أربعين عاما في الإطباق على «إسرائيل» من كل ناح، حتى غدت أربع عواصم عربية توجّه سيوفها وحرابها إلى عنق الكيان الغاضب، ما أقده عن العريضة لسنوات، فبدا كقرد السيرك، يتحلق المتفرجون حوله، وهو قعيد القفص ورهين أقرط الموز التي يلقونها.

ما الذي يوسع أميركا أنّ تفعله من أجل الحفاظ على وجود الكيان المحتل، وتجنيبه تجرّع كأس الموت؟ إنّ استجراها لحاملات الطائرات أثبت أنه غير كاف، فالمعلومات المتداولة تفيد بأنّ بايدن يخشى من توسعة دائرة الحرب. ترى ممّ تخشى الإدارة الأميركية ما دامت إيران وحلفاؤها «وهينين وأذلاء» كما تصفهم بعض التقارير الصحافية العربية الفارغة؟ لماذا لاتفعل أميركا فعلتها وتجهز على هذا المحور المتهالك؟ دعونا تكون صريحين، إنّ إيران وحلفاءها في أوج قوتهم وما البطولات التي تسطرها حماس وباقي فصائل المقاومة الفلسطينية في غزة إلا الدليل القاطع على ذلك. أكثر من 90 يوما من القتال، وما زالت صواريخ حماس والجهاد تدك العمق الصهيوني، فعن أي هوان يتحدث هؤلاء المهرجون؟ قبل يومين قتلت الاستخبارات «الإسرائيلية»، عبر أحد عملائها المحليين، أكثر من مئة شهيد في كرمان الإيرانية، فتبسّم الشامتون من أعراب الردة حتى بانث نواجذهم. ترى، ألم يتناه إلى سمع هؤلاء ما تفعله المقاومة الفلسطينية في الضفة الغربية والداخل المحتل منذ أكثر من سنتين؟ ترى، من أوصل السلاح إلى أولئك المقاومين الأبطال؟ ليست إيران؟ إنّ إيران ليست بحاجة إلى رسائل أمنية في الداخل الصهيوني حتى تردع «إسرائيل»، فدعها للمقاومة الفلسطينية في أراضي الضفة والـ 48 أبلغ ردّه، وتهيئة بني تحتية عسكرية هناك، لا تدانها أي رسالة «إسرائيلية» عابرة. والأمر ذاته بالنسبة لحزب الله الذي أنهك الجيش الصهيوني على الحدود الشمالية حتى أقعده عن ردف جبهته الجنوبية بما تحتاج من عتاد وعديد.

هناك ثلاثة أولوية «إسرائيلية» بكامل عدتها وعديدها تقاوت على الجبهة الشمالية منذ 90 يوما، فهل سألت غواني الحي أنفسهم ما الذي حدا بـ «إسرائيل» إلى رصد هذا العدد الكبير من الجنود على جبهتها الشمالية، إنّ لم يكن خشية من تفاقم الأوضاع مع حزب الله، فممّ تكون؟ إنّ محور المقاومة اليوم في أحسن حالاته، وإنّ أميركا و«إسرائيل» المازومتين لا تبدوان في أحسن حالتهما، فعلاّم العناد وعلام الإنكار؟ كتب المحرر في صحيفة «تلغراف» بول نوكي يقول، إنّ إيران ربما تخشى من وجود مساع «إسرائيلية» حقيقية لجرّها إلى مواجهة مفتوحة مع الولايات المتحدة، وإنّ معلومات وصلت القيادة الإيرانية تشير إلى أنّ ننتياهاو ينوي فعلا القضاء على حزب الله عبر استغلال ذريعة رده على اغتيال الشهيد العاروري، حيث يتوقع أن يكون ردا قاسيا، ما سيعطي حكومة ننتياهاو الذريعة للانقضاض على الحزب، لذا فإنّ الحزب برأي نوكي، لن يجرؤ على الرّد بقوة، وأنّ ردّه سيكون مدروسا إلى أبعد حدود.

بصرف النظر عما توهمه محرر التلغراف، فإنّ رد حزب الله قبل بضعة أيام، والذي طاول قاعدة ميرون الصهيونية في شمال الأراضي المحتلة، أكد أنّ الحزب ليس في وارد التردّد أو الخوف، وهو يتعامل مع جيش الاحتلال من موقع الند، فأقدمه على قصف هذه القاعدة العسكرية المتقدمة، والتي لها دور بارز في تنسيق الهجمات الجوية على لبنان وسورية، إنما يتمّ عن رغبة جامحة لدى الحزب في الاقتصاص من قتلة الشهيد العاروري مهما كلف الثمن. لو كان حزب الله مترددا كما توهم نوكي، لاختار هدفا بديلا عن قاعدة ميرون، أقل أهمية، فتحاشى ردّ فعل «إسرائيليا» غير متوقع.

من الواضح، أنّ محاولات نوكي وسواء من الكتاب الغربيين لفهم حزب الله، واستشراف ردود أفعاله ستبوء بالفشل، نظرا لأنّ الحزب عصيّ على الفهم والإحاطة، فقد حاول كثير من قبل نوكي، أن يشرّحو عقل الحزب عليهم يصلون إلى النواة أو مركز القرار فيه، فما استطاعوا. إنّ ردّ حزب الله الأولي على اغتيال الشهيد العاروري كفيلا بتبيان حجم المأزق

الذي أوقعت حكومة ننتياهاو نفسها فيه. حري بنوكي الآن بعدما بلغه ردّ حزب الله الأولي، أن يسأل عن ردّ فعل ننتياهاو، فهل ستجرؤ حكومته اليمينية المتطرفة على أن تردّ على استهداف حزب الله لقاعدة ميرون من خارج العلبة، أم أنها ستلتزم بقواعد اللعبة وموازين القوى المعمول بها منذ 90 يوما. دعونا تكون واضحين، الكرة الآن في ملعب الكيان الصهيوني، وفي حال كان ردّ فعله مدروسا ومتأنيا، فهذا يعني أنه هو من لا يريد تآزيم الموقف، ويخشى من توسعة دائرة الحرب، وعليه فالأولى بـ نوكي أن يتحدث عن خشية ننتياهاو، لا عن خشية حزب الله!

الغريب في أمر الكتاب الغربيين أنهم عندما يريدون أن يتناولوا قضايا تخصّ المشرق العربي، فإنهم يسارعون قبل كل شيء إلى فقّا إحدى عينيه، حتى يتسنى لهم النظر من زاوية واحدة، زاوية غالبا ما تخدم توجهات القوى الإمبريالية الغربية! بعض من يتصدون للكتابة حول الصراع بين «إسرائيل» ومحور المقاومة يعيرون على المحور، عدم انخراطه في حرب شاملة ضدّ كيان الاحتلال. يتحدث هؤلاء كأنّ القدرات متكافئة بين الطرفين، ويتناسون أنّ مجرد إقدام دول المحور على التصدي لـ «إسرائيل» هو بحذ ذاته إنجاز ومغامرة، نظرا للتباين بين موازين القوى، ونظرا للفروقات في التسليح والعتاد.

لقد أعلنها سماحة السيد حسن نصرالله صراحة، أنّ الحرب القائمة لا يمكن حسمها بالضربة القاضية، وإنما بالنقاط. هذا يعني أنّ سماحته يتمتع بقدر عال من الرشد والواقعية السياسية، وذلك بخلاف أصحاب الأمانى الذين أغرقوا جماهيرهم بالوعد والأحلام الكاذبة.

ليست المرة الأولى التي يرتقي فيها للمقاومة قادة في الميدان، وما اغتيال الشهيد العاروري ببعد من القول، فقد استشهد لحزب الله أمينه العام السيد عباس الموسوي في التسعينيات، ولم يخرج حزب الله عن طوره ويردّ على عملية الاغتيال من خارج السياق، الأمر ذاته عندما استشهد الشهيدان ياسين والرنتيسي لحركة حماس، لم تتورط حماس حينها في ردّ غير محسوب النتائج.

إنّ حكمة المقاومة اللبنانية والفلسطينية البالغة تجعلنا في حل من التفكير السلبي الذي يحاول بعض مضطربي الهوية والمأزومين النفسيين توريطننا فيه. لقد أثبتت المقاومة في أكثر من مناسبة أنها الأكفأ على خوض غمار المواجهة، سواء مع العدو الأصيل (أميركا و«إسرائيل») أو العدو الوكيل (الجماعات التكفيرية)، فعلى من تقرر مزاميرك يا داود؟

بحسب المعلن، فإنّ إدارة بايدن لا تريد الحرب، وهي تحرص على عدم توسعة رقعتها، أو هذا على الأقل ما أعلنه وزير خارجيتها بليكن في زيارته المشرقية الأخيرة على عدد من الدول العربية. ما دام الأمر كذلك، فمن الذكاء ما تفعله إيران والمقاومة، حيث تعزفان على وتر الخلافات بين بايدن وننتياهاو.

في النهاية، لن يجرؤ ننتياهاو على مخالفة مشغله بايدن طويلا، فالعلاقة بينهما ليست ندية ولا ديناميكية إلى هذا الحدّ. هناك علاقة أمر بأمور، ومهما أتيت لننتياهاو هامش من التعبير عن الرأي، فهو في النهاية مضطر للسبر في ما يمليه بايدن.

محور المقاومة يدرك ذلك جيدا، لذا تراه يحرص على تفويت الفرصة على ننتياهاو. فما دام بمقدورك تفادي الحرب الكبرى مع الولايات المتحدة، والاستفراد بكتب الحراسة، فلماذا تذهب إليها برجليك؟ من الجنون فعل ذلك!

الزجل الفلسطيني... الحمام الزاجل الناقل للرسائل المقدسة

سارة طالب السهيل

وسط لهيب النيران، وعلى إيقاع طلقات الرصاص المنطلق، بسواعد المقاومة الباسلة في فلسطين بمختلف فصائلها، يبدو أن كتاب الزجل الفلسطيني يستعد لفتح فصل جديد، بسطور من نور ونار، وبمداد الدماء الزكية للشهداء الأبرار، ليستمر سير الأبطال المحاربين، ليستلهم منهم جيل فلسطيني قادم روحاً جديدة، تحمل عبء المسؤولية وشرف النضال المقدس، من أجل تحرير الأرض المقدسة.

النساء هنّ الوصيات على التراث الشفهي الفلسطيني، وبالإضافة إلى دورهن في تغذية الجوانب الرومانسية للمقاومة، فإنهن يساهمن أيضاً في تعميم الصور النمطية الذكورية فقط مثل سامر وشوبا والزهار. أصواتهم تصل إلينا الآن صرخة، ونأمل أن تعود الموسيقى قريباً، قبل أن تغنى الأرض وأهلها. وبلغ تألق الزجل الفلسطيني ذروته ما بين الخمسينات والستينات والسبعينات من القرن الماضي.. وبحلول أوائل الألفية الجديدة، بدأ بريقه في الأقاليم تدريجياً، لكن جذوته لم تنطفئ في ضمائر المبدعين بالأرض المحتلة، وما زالت مفرداته حاضرة في فعاليات المهرجانات الثقافية العربية، وبخاصة مهرجانات الشعر.

أنشودة شدو بعضكم يا أهل فلسطين

(شدوا بعضكم يا أهل فلسطين.. شدوا بعضكم، ما ودعتكم، ما ودعتكم، رحلت فلسطين، ما ودعتكم، على ورق صيني لاكتب بالحبر على ورق صيني، يا فلسطين، على اللي جرى لك يا فلسطين).

تلك الأنشودة التي تغنت بها حليلة سليمان الكسواني غادرت قريتها «بيت إكسا» في محافظة القدس عندما كانت في العاشرة من عمرها. تعيش في مخيم الزقراء في الأردن منذ عام 1961. ومع ذلك، تذكرت تفاصيل حول الأرض والجغرافيا. وجاراتها ومعلمتها واسم شيخ القرية (الجزار) كانت ترد تلك الأغاني القديمة التي تتلو للحن الذي كان هو نفسه في كل بيت، وكان يسمى «ترويت»، لأنه يكرر نفس الحن. شيء مثل أحيان الصباح يتعلق بأسلوب ميل، وهو أسلوب ينسب إلى وسط فلسطين وجنوبها.

وتاريخ هذا النوع من التراث الشعبي يعبر بعمق عن تاريخ البلاد، فهو كسائر الأغاني الشعبية يتميز بالبساطة والعفوية مما يسمح له بالاستمرار لقرون، فهو قادر على استيعاب الكلمات والمصطلحات الجديدة، ويسجل الأحداث والمواقف لأنه يستجيب لاحتياجات الناس في لحظات محددة. ويقول الباحثون إنه من الصعب تحديد متى ظهرت هذه الأغنية المليئة بالحن والشوق والحب والبصير، لكن من المرجح أن أصولها تعود إلى نهاية العصر العثماني وبداية الانتداب البريطاني. اخترع الفلسطينيون تغريدات تحتوي على كلمات مشفرة قد تبدو في بعض الأحيان وكأنها تعويذات غير مفهومة لخداع المستعمرين البريطانيين وجعلهم قادرين على تمرير الرسائل بين المعتقلين وعائلاتهم، أو بين السجناء والمقاتلين القادمين لتحريرهم. اعتمد السرد على لغة جديدة تتضمن قلب الكلمة، وترك الحرف الأخير سليماً، أو قلبه دون إسقاطه...

وفي هذه الفترة بدأ نضال المرأة الفلسطينية، وتأسست منظمة «رفيقات القسام» عام 1932، والتي مارست الكفاح المسلح. وقد تدرّب أفرادها سرا على يد المجاهد الأزهرى الشيخ عز الدين القسام (1883-1935) الذي قاوم الانتداب الفرنسي في سورية ونظيره البريطاني في فلسطين حتى استشهاده في إحدى المعارك، وكان اغتياله أحد أسباب اندلاع الثورة الفلسطينية الكبرى عام 1936، التي هدفت إلى المطالبة بالاستقلال ووضع حدّ لسياسة الهجرة المفتوحة لليهود وشراء الأراضي.

أمّنت القسام بدور المرأة في القتال، وبناء على الوعي وجمع التبرعات، غادرت المجال الاجتماعي إلى ساحة المعركة. وبعد سنوات طويلة، تأسست في يافا جمعية «زهرة الأقحوان»، التي تحولت في عامي 1947 و1948 من جمعية نسوية اجتماعية وخيرية إلى حركة مقاومة عسكرية نشطة.

في مثل هذا الجو الصعب المتصاعد في فلسطين، كان من الطبيعي أن تغنى الترويدة من قبل النساء المتميزات. من خلاله، عبرت النساء والفتيات عن مشاعرهن بالحب وانخراطهن في المقاومة في المجتمع المحافظ، لذلك يمكن روايته مثل «يا هالولوبنا (يا حينا)، يا تارليلي خذ مكتبتنا (يا طارثي خذ كتاباتنا)، غربال، احصل على غربال شبيري» أو «مسجون» في أغنية يأتي المقاتلون لتحريره ليلاً. «غزال» هو رواية «الأبراج الجبلية»، والإشارة لبدء العملية هي رؤية النار مشتعلة.

بعض سكان المخيم لا يزالون يستخدمون هذه اللغة المشفرة، كما يعتمد فنانون فلسطينيون مثل الراحلة ريم البنا ورولا عازر وميس عبد الهادي وسناء موسى على هذا التقليد الشفهي، ونحن نسعى جاهدين للحفاظ على تراثنا وإحيائه. بالإضافة إلى الغناء، قامت بجمع وتاليف الترانيم القديمة منذ مسيرتها المهنية في عام 2003. إنها تتولى المهام التي تتطلب وكالات متخصصة بنفسها. وفي قرية بتير، بالقرب من بيت لحم، اكتشف ترنيمة مريمية وترنيمة بدوية تلقاها

من امرأة جليلية ما تتقبل سنوات عديدة. ولذلك، فإنه يحاول التمسك بذاكرة المتحدث. فكما أن ما لم يكتب في الكتاب لا يُطيله انتصار المنتصر، كذلك لا يختفي التشديد. كما هو الحال مع الموسيقى الساحلية، اختفت بعد النكبة مع مقتل الصيادين، لكن كان من الصعب الاستمرار على هذا النمط المرتبط بالعمل البحري بعد الإخلاء.

تاريخ وتأريخ...

سجلت أبيات الزجل الفلسطيني ما عجزت كثير من كتب التاريخ أن تسجله من ملامح الوجدان العربي في هذه البقعة المباركة من أرض المشرق. كما شهد هذا الفن المميز بلقب، يقترن بنوع حصري من الإبداع الخاص بشعب محدد، تطوراً لعدد من أفرعه وأنماطه.

بجدارة واستحقاق؛ لعب الزجل الفلسطيني، دور الحمام «الزاجل» في نقل رسائل المقاومة وإيقاظها حية في صدور المقدسين والمرابطين في أنحاء: «بيت المقدس» وعسقلان وحيفا ويافا ونابلس وطولكرم وغزة والخليل وقلقيلية وبيسان وطبريا وصفد وعكا والدل والناصرة وبيت لحم... وغيرها من مدن الوطن المملوك حتى حين...

الزجل الفلسطيني سياسياً

مبكراً جداً؛ اتخذ المقاوم الفلسطيني من الشعر والزجل سلاحاً له يواجه به قوى الاستعمار الغاشم، منذ أن واجهت منطقة الشرق العربي بالكامل، مخطط سايبس بيكو - البريطاني / الفرنسي، حيث عبرت أبنائه التلقائية عن التمسك بالأرض حتى بعد تهجير كثير من أهلها قسرياً، أو حكمهم جبرياً بالاحتلال الصهيوني لاحقاً.

وارتفع هدير الزجل الفلسطيني، بعد نكبة الهزيمة العربية الكبرى وقيام دولة «إسرائيل» على جثة فلسطين الذبيحة، أيضاً كسلاح وأداة إيقاظ الهمم كلما خبت جذوة المقاومة، بأنه لا تراجع ولا استسلام ولا تفريط في حق العودة مهما طال الزمن، بإذن الله.

أما عبر التاريخ الحديث، فقد شهد الزجل الفلسطيني تطوراً كبيراً في ظل الأحداث السياسية والاجتماعية التي شكلت حياة الشعب الفلسطيني، بالتزامن مع مراحل معاصرة من النضال الفلسطيني ضد المستعمر الصهيوني، كما في المواجهات التاريخية للمقاومة مثل «معركة الفرقان» عام 2008، ومثل طوفان الأقصى في السابع من أكتوبر 2023... والتي ستشكل وحدها جانباً كبيراً من الوعي العربي والفلسطيني ومصدر إلهام للاديب والزجال الفلسطيني الساعي لاستنشق عبير الحرية ولو بعد حين، ومهما كان الثمن.

الزجل الفلسطيني تاريخياً ولغويًا

وفقاً لمراجع التاريخ، تعود جذور فنّ الزجل بشكل عام إلى الأندلس في زمان خضع لحكم الأسرة «الموحية» امتداداً للممالك الحشاشين والقرامطة والفاطميين، فارسية الأصل، شكلت جزءاً من التاريخ الإسلامي في عصوره الوسيطة.

حمل الأندلسيون فنّ الزجل حين تمّ تهجيرهم قسرياً من الأندلس العربي، مروراً بموانئ البحر المتوسط، ووصولاً إلى فلسطين والشام، وهم أول من أطلق على هذا النوع من الشعر اسمه المنصق به منمذ: «الزجل». وفق المراجع ذاتها، ومنها موسوعة «الادب الشعبي العراقي» - للشاعر صفي الدين الحلي (1277 - 1339م)، فإن للفن ذاته جذوراً أقدم، لكن في صورة قصائد غير ذات اسم محدد، قدمها شعراء العصر الجاهلي مثل الشاعرة الشهيرة الخنساء.

ويوصف الزجل بأنه نوع من أنواع الشعر العامي الارتجالي غير المتقيد بقواعد اللغة، كالإعراب وصيغ المفردات، يمكن نظمها بأوزان البحور الشعرية القديمة، أو المشتقة منها، وكثيراً ما تصاحبه إيقاعات موسيقية شعبية، تزيد بريقاً والنصافاً بالأذن والقلب والذاكرة. أصل كلمة زجل باللغة العربية أي: «التطريب بالصوت»، مصحوباً بإيقاع لحنى بمساعدة بعض الآلات الموسيقية...

وللزجل أطياف متعددة من القوالب الموسيقية والغنائية والأوزان المتنوعة، مع اختلاف طرق النظم والصياغة.

هوية وتراث... أصالة ومعاصرة

هكذا: يعتبر الزجل الفلسطيني جزءاً لا يتجزأ من التراث الشعبي الفلسطيني، وبه تمّ توثيق الكثير من أبواب تراثه من قصائد ومجموعات شعرية وحتى الكتب، ما يجعله معيناً لا ينضب لفهم الثقافة الشعبية والتاريخ الفلسطيني. وبمنظرة أكثر تدقيقاً، لهوية الطبعة الاستثنائية من ذلك الإبداع الشرقي، نجد أن الزجل الفلسطيني نوع من الشعر الشعبي التقليدي، تميز بقوة التعبير والعاطفة والروح الوطنية.

كما امتلك جذوراً عميقة في تاريخ وثقافة الشعب الفلسطيني، وقد تمّ تطويره وتناقلته الأجيال واحداً تلو الآخر في صورة مدونة أحياناً، أو شفاهة أحياناً أخرى. يوصف بأنه تقليد حي يُعبر عنه بالعربية العامية، يتسم بالتلقائية... ومع أنه لا يتبع القواعد النحوية للغة العربية الفصحى، إلا أن له أعرافه الخاصة. وهو لغة خاصة يعبر بها المبدع الفلسطيني عن آماله وأحلامه وذكرياته وهمومه، عن الحب والهجر والمعاناة الإنسانية بشكل عام.. وكثير من أبيات



كتاب الزجل الفلسطيني يستعد لفتح فصل جديد بسطور من نور ونار

الزجل أصبحت مخصصة لاحتفالات الخطبة والزفاف، يشتهر بأدائها فنانون وفنانات متخصصات في أداء هذا اللون الإبداعي الشعبي ذي الخصوصية الشامية والفلسطينية تحديداً.

يتنوع في قوالبه، ما بين «السياسي» المقاوم للاستعمار... إلى «الرومانسي» بشاعرية رصينة، متمسكة بطابع الحشمة في التعبير عن الحب والمشاعر الدافئة.

وعلى الرغم من التحديات الكبرى التي واجهها، ويواجهها الشعب الفلسطيني، وتأثيرها على الثقافة والفن، إلا أن الزجل استمر نابضاً بالحياة، مواكباً لمستجدات الأحداث، حيث واصل الشعراء المعاصرون إبداعهم وتجديد الزجل بأساليب ومواضيع تتناسب مع الزمان والمكان الحاليين.

واستمراراً لاستخدام الزجل للتعبير عن قضايا الهوية والانتماء والثقافة الفلسطينية.. واصل أدياء فلسطين، خط منظومات الزجل بروح معاصرة، مع الحفاظ على الأصالة ممثلة في أبجديات التراث الشعبي، حرصاً منهم على دور الزجل ورمزيته التي تتسع لأبعد من حدود الكلمات، لتوثيق تاريخ الشعب الفلسطيني.

وهكذا عبر عقود وعقود، أثرت الأحداث السياسية والاجتماعية في الأدب الفلسطيني عامة، وفي الزجل خاصة، في فترة الانتفاضة الفلسطينية في الثمانينيات والتسعينيات، انتشر الزجل كوسيلة لتوحيد الشعب وزيادة الوعي الوطني، ورمزاً للهوية والصمود والمقاومة.

وكتب الشعراء الفلسطينيون قصائد تعبر عن الغضب والصمود والأمل في تحقيق الحرية والاستقلال. في فلسطين، تمتلك كل مدينة ومحافظة طابعاً ثقافياً فريداً، وهو ما يخلق تنوعاً وتراً متجدداً وفق كل قطاع من الأراضي الفلسطينية... فعلى سبيل المثال، يتميز «زجل بيت المقدس» بالروحانيات والشفافية، أما «زجل الضفة الغربية» فهو أكثر قوة وتحرراً وجرأة.

أنواع وأفرع الزجل الفلسطيني

له عشرة أفرع رئيسة، كل جزء منها ينقسم لأبواب متعددة، كما يلي...

- أولاً: عتابا، وتتكون من:
 - أ. عتابا عادية 3 شطرات مع خاتمة.
 - ب. العتابا الطويلة وتتكون من:
 - عتابا مثنى على نفس القافية (قافية واحدة).
 - عتابا مثنى بقافيتين.
 - عتابا مفتوحة لأكثر من ثمانية شطرات وأكثر من قافية.
- ثانياً: ميجانا:
 - ميجانا وزن واحد 3 شطرات وخاتمة.

- ثالثاً: معني، ويتكون من:
 - أ. معني عادي قصير.
 - ب. معني مصروف قصير.
 - ج. معني مخمس.
 - د. معني زجل طويل.
 - رابعاً: قرادي، ويتكون من:
 - أ. قرادي قصير.
 - ب. قرادي طويل.
 - ج. قرادي مقلوب.
 - د. قرادي مفتوح.
 - خامساً: شروقي، ويتكون من:
 - أ. شروقي عادي.
 - ب. شروقي مربع.
 - ج. شروقي موشح.
 - د. شروقي مخمس موشح.
 - هـ. شروقي زجل.
 - سادساً: هجيني، ويتكون من:
 - أ. هجيني شمالي «جليلي».
 - ب. هجيني وسط «جنين، نابلس، طولكرم، قلقيلية».
 - ج. هجيني جنوبي «غزة، الخليل، النقب».
 - د. هجيني شمالي «جليلي».
 - هـ. هجيني شمالي «جليلي».
 - و. هجيني شمالي «جليلي».
 - ز. هجيني شمالي «جليلي».
 - ح. هجيني شمالي «جليلي».
 - ط. هجيني شمالي «جليلي».
 - ي. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 - ع. هجيني شمالي «جليلي».
 - ف. هجيني شمالي «جليلي».
 - ق. هجيني شمالي «جليلي».
 - ك. هجيني شمالي «جليلي».
 - ل. هجيني شمالي «جليلي».
 - م. هجيني شمالي «جليلي».
 - ن. هجيني شمالي «جليلي».
 - س. هجيني شمالي «جليلي».
 -



الروائي ابراهيم نصرالله يتحدث خلال الندوة الحوارية

الروائي الفلسطيني إبراهيم نصر الله يتحدث عن «فلسطين كما عاشها وكتبها» في سلطنة عُمان

وتناول نصر الله مشروع الأدبي الذي أطلق عليه «المهارة الفلسطينية»، وغطى أكثر من 245 عاماً من تاريخ دولة فلسطين الحديث، وذلك من خلال 14 رواية تجسدت في تميز واستقلال كل رواية عن الأخرى، مؤكداً أن هذا المشروع ظل حلمًا يراوده منذ سنين عدة من منطلق مسؤوليته الوطنية.

وأشار إلى أن محتوى هذه الروايات محاولة لأجل أن تصل رسائلها إلى شعوب العالم والحكومات تجاه فلسطين والمعاناة التي تعيشها هذه الدولة وشعبها، متحدثاً عن تنقلاته وترحاله بين دول العالم واعتلائه المناصب الثقافية للحديث عن القضية ومعاناة الشعب الفلسطيني وصموده أمام الاحتلال والثورات المتتالية في وجه المحتل.

نظم «النادي الثقافي» الثلاثة في سلطنة عُمان، جلسة حوارية بعنوان «فلسطين كما عاشها وكتبها» مع الروائي الفلسطيني إبراهيم نصر الله.

وتناولت الجلسة العديد من المحاور والمرتكزات الفلسطينية في حياة نصر الله، التي تمثلت في الحضور الفلسطيني بأعماله الأدبية والروائية، إضافة إلى الحديث عن البداية بوعيه للقضية الفلسطينية كونه ولد في الأردن وعاش طفولته وشبابه في مخيم الوحدات للاجئين الفلسطينيين، بعد أن تم تهجير والديه من قرية البريج جنوب غرب القدس.

وقال نصر الله إن بداياته الأدبية انطلقت من ذلك المخيم الذي كان يرى فيه وطنه فلسطين مجتمعاً في هذا المنفى.

«فنانات أوغاريت» معرض بأساليب وتقنيات ومواضيع متنوعة



من معرض فنانات أوغاريت

مجسدة بأسلوب واقعي انطباعي الطبيعة الجميلة، معبرة عن شغفها الكبير تجاه هذا الموضوع منذ طفولتها، والذي أخذ جزءاً كبيراً من حياتها وتجربتها الفنية حسب رأيها، لافتة إلى أن من مهمة الفنان إسعاد الناس، وهذا ما تحاول أن تقدمه من خلال لوحاتها التي تجسد جماليات الطبيعة.

للإنسان الهادئ والطيب والخير والمعطاء الذي تسعى لتجسيده في أعمالها، مبيّنة أن فنانات أوغاريت يعملن منذ سنوات وحققن نجاحاً فنياً مميزاً بين بعضهن مع تحقيقهن جذبا لعدد كبير من المهتمين.

وشاركت الفنانة التشكيلية بتول الماوري بلوحة كبيرة

على قاعدة من البازلت الأسود ويمثل امرأة تنهض من عمق المعاناة والتحديات لتقاوم صعوبات الحياة، مع إشارة بيدها لتوقف هذه الضغوط عليها، والثاني بخامة خشب الكينا بأسلوب تعبيرى، لافتة إلى أنها اختارت الخامة للمنحوتة حسب الموضوع ولا تفصل خامة عن أخرى.

وقدمت الفنانة التشكيلية عادة حداد ثمانية أعمال، أربعة منها جسدت من خلالها تضامنها مع غزة وشعبها ولا سيما النساء والأطفال، والأعمال الأربعة الأخرى عبرت من خلالها عن الأنتى بحالاتها المختلفة وبأحجام متنوعة بين الكبير والصغير، مبيّنة أن الفنانة التشكيلية السورية حاضرة بقوة في الحركة الفنية.

أما النحاتة أمل زيات فشاركت بستة أعمال بخامة خشب الزيتون التي تعتبرها خامة مقدسة وبأسلوب تعبيرى يقترب من التجريد وبإبجاءات تخلق بتناغم جمالي بين جسد المرأة والورتية وبأحجام مختلفة، مشيرة إلى أن أهمية مجموعة فنانات أوغاريت تكمن في استمرارها بالعمل وسعيها لتعزيز بصمة الفنانة التشكيليات السوريات لتتقى الحالة الفنية النسوية حاضرة بقوة.

وبخامات مختلفة وأحجام متنوعة جاءت مشاركة النحاتة يسرى محمد من خلال ستة أعمال جديدة مجسدة من خلالها حالات أنثوية إنسانية تعبيرية وبورتريجات

يقدم معرض «فنانات أوغاريت» مساحة من الجمال الفني الأنتوي لجمهور الفن التشكيلي، من خلال إنتاج ست فنانات تشكيليات، ثلاث منهن باختصاص التصوير والأخرى باختصاص النحت.

المعرض الذي تستضيفه صالة زوايا يضم عملاً فنياً بين اللوحات والمنحوتات بأساليب وتقنيات ومواضيع متنوعة تناغمت فيما بينها، وحضرت الأنتى فيها إما بشكل مباشر أو من خلال أثرها الجمالي ولمسات صانعاتها.

شاركت الفنانة التشكيلية لينا ديب نائب رئيس اتحاد الفنانين التشكيليين السوريين بسبع لوحات بتقنية الزيتي وبأحجام تراوحت بين الصغير والمتوسط والكبير، وقالت: «إن هذا النشاط هو السداس لمجموعة فنانات أوغاريت اللواتي اجتمعن عام 2018، بهدف إقامة ملتقيات ومعارض فنية مشتركة بينهن».

وبيّنت أن لوحاتها المعروضة هي استمرارية لتجربتها التي تجسد من خلالها رموز الحضارة السورية القديمة بطريقة تعبيرية خاصة وبالمزاوجة بين تقنيات الحفر والألوان الزيتية، مخصصة أربع لوحات للتضامن مع نساء غزة جراء العدوان الصهيوني على الشعب الفلسطيني.

وجاءت مشاركة النحاتة علا هلال من خلال عمليتين نحتيتين جديدين إحداهما بخامة الرخام الأبيض لامرأة

وزارة الثقافة الفلسطينية في تقريرها الثالث: 41 مبدعاً استشهدوا وتدمير 24 مركزاً ثقافياً على الأقل

في قطاع غزة، يوضح التقرير الذي أعده فريق الوزارة واقع الممتلكات الثقافية والتراث المادي وغير المادي في غزة حيث تعرّض المشهد الثقافي في القطاع إلى اعتداءات متعددة ومركبة النتائج.

ويشمل التقرير نبذة عن حياة شهداء القطاع، وعن الأمان المستهدفة من قبل طائرات الاحتلال وهي أماكن تاريخية ومسيحية وإسلامية ومراكز ثقافية كان لها أثر كبير في المشهد الثقافي الفلسطيني في قطاع غزة.

رابط التقرير
<https://www.wafa.ps/files/pdf/d4f48ac9-ebc44-a5d-807f-3dc027999dc7.pdf>

وجامعات ومدارس وجداريات فنية، وكتب، ويقوم باغتتيال الشعراء والكتاب والفنانين والمؤرخين.

وأضاف أبو سيف أن الحرب التي يشنها الاحتلال على شعبنا تطال البشر والحجر والشجر والمكان والزمان بماضيه وحاضره ومستقبله في محاولة بائسة لطمس الهوية الوطنية ومحو الذاكرة الجمعية لشعبنا وتدمير كل شواهد وجوده وارتباطه بالأرض، مؤكداً أن الثقافة الفلسطينية هي الجين الوراثي لهويتنا الوطنية وهي جوهر وأساس سرديتنا التاريخية ومرافقتنا الحقوقية والسياسية.

وشدد على أنه رغم صعوبة الكشف عن الحقائق الشاملة والدقيقة حول الخسائر التي تكبدها الشعب الفلسطيني

4 أطفال، وتضرر عدد من المراكز الثقافية بشكل كلي أو جزئي عرف منها 24 مركزاً، كما تضرر حوالي 195 مبنى تاريخياً، منها 10 مساجد وكنائس، وتضررت 8 دور نشر ومطابع، و3 استوديوهات وشركات إنتاج إعلامي وفني.

وقال وزير الثقافة الفلسطيني عاطف أبو سيف إن حرب الرواية والسردية التي تقوم بها دولة الاحتلال من أجل استهداف وجود شعبنا هي استكمال لجريمة النكبة التي لم تتوقف منذ قرابة ستة وسبعين عاماً. فالاحتلال يستهدف المباني التاريخية والمواقع التراثية والمتاحف والمساجد والكنائس التاريخية، بالإضافة إلى المؤسسات الثقافية من مراكز ومسارح ودور نشر ومكتبات عامة ومحلات بيع

أصدرت وزارة الثقافة الفلسطينية التقرير الشهري الثالث الذي يرصد ما تعرّض له القطاع الثقافي الفلسطيني في المحافظات الجنوبية في قطاع غزة نتيجة الحرب الإسرائيلية المستمرة على شعبنا، منذ ما يزيد على ثلاثة أشهر.

ورصدت الوزارة خلال التقرير ما تعرّض له القطاع الثقافي من تدمير واعتداءات طالت الممتلكات الثقافية بعد ثلاثة أشهر من الحرب على قطاع غزة، ومواصلة اعتداءات الاحتلال على كل مقدرات شعبنا.

وقد المشهد الثقافي العديد من المبدعين في مختلف المجالات عُرف منهم حتى اللحظة 41 استشهدوا، من بينهم

صدور العدد الجديد من مجلة المنافذ الثقافية



صدر العدد الخامس والأربعون (شتاء 2024) من مجلة المنافذ الثقافية المحكمة، وهي مجلة ثقافية أدبية فصلية تصدر بالتعاون مع دار النهضة العربية في بيروت، وقد حصلت على معاملة التأثير العربي لعام 2023 ونالت الشهادة بذلك تحت الرقم (2023-400).

افتتح العدد رئيس التحرير عمر شلي بمقالة تحت عنوان «إبداعية التراث المتجدد وحدائقه»، فكتب: «إبداعية التراث وإبداعية الحداثة زمن متجدد، وليستا تقويماً زمنياً، وإنما هي زمن جديد يمكن أن نسميه خلقاً وولادة، والولادة هي الجدة في حقيقتها رغم تكرارها. والحداثة هي دائماً متجاوزة المقياس الزمني، وبهذا المفهوم يمكن أن نسميها مستقبلاً، لأنها تتسم بالجدّة في تأثيرها على المتلقي، حتى لو كان المعنى مرافقاً لزمن خارجي سابق، وقتها تكون جدتها مرتبطة بالزمن الداخلي للمبدع.

والزمن الداخلي في كل مبدع هو جديد، ونابع من التأثير العميق المختلج في الوجدان استعداداً للولادة. والحداثة هي في جوهرها عزلة عن الآخر واشتباك معه في آن. هي عزلة بمعنى الصدمة الداخلية التي تخلق كينونة في ذات المبدع، وحين تخرج منه إلى المتلقي تخلق فيه أثراً جديداً نابعا من الدهشة والانفعال ومن الأثر المؤثرة فيه كالألم والفرح والإضافة والحذف، وهذا كله خلق جديد.

وكتب الدكتور علي أحمد اسماعيل بعنوان «الانزياح الصرفي في الخطاب القرآني»، والدكتور دويرين نصر عن «القضايا الاجتماعية في مطولة جوزف حرب «المشهد الأصفر»، والدكتور كميل مخايل عن «التلاعب بالعقول: دراسة تداولية في ضوء نظرية التحليل النقدي للخطاب»، والدكتورة لمياء دلة «تعريب المسكوكات العربية الإسلامية»، ومنيرة جهاد الحجار «تطور الجنس الأدبي في الأدب العربي في مدونة «أحكي يا شهزاد»، للقاصّة اللبنانية درية فرحات»، ورحمة الشيخ علي «مفهوم الأدب في كتاب أبي بكر الصولي (محمد بن يحيى) أدب الكتاب»، وحسين إبراهيم «الشعر العربي إلى أين؟».

وفي المقالات السياسية والاجتماعية والتربوية، كتب الدكتور ايلي شديد عن «مدى مساهمة المرأة في التنمية المستدامة في قرى المدن الأعلى»، والدكتور هاني حسن روماني «نضالات لرجال مسنين في جبل عامل»، والدكتور سمير يونس «المشكلات الحدودية في منطقة الخليج العربي»، وميسون سيف الدين الجمال «العلاقات المصرية - الأميركية من الاستقلال 1953 إلى 1970».

وفي العدد، دراسات متنوعة مثل التحولات الاقتصادية والاجتماعية لسكان جبل لبنان خلال الحرب العالمية الأولى لمريم يوسف الخنساء، ودور الجهات المانحة والداعمة في التنمية المحلية بلدة تمنين الفوقا نموذجاً لحسين محمد جانيب، والحرف اللبنانية بين التعرّف والانقراض لهدى عباس. واشتمل العدد على دراسات باللغتين الفرنسية والإنجليزية.

انطلاق فعاليات مهرجان المسرح العربي في بغداد



من افتتاح مهرجان المسرح العربي

وقال: «المسرح هو تجربة وقصة ومعاناة يتدفق كشلال حياة لا يتوقف أبداً ولو فرضنا أن نستمر بتعريف المسرح لأحتجنا لوقت طويل وطويل بما يضمّ من معانٍ لها علاقة بحياة الأمم».

وقال رئيس الهيئة العربية للمسرح اسماعيل عبد الله في كلمة له: «نتقدم بالشكر لرئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني على توجيهاته بإعادة إحياء المهرجان، والشكر أيضاً لوزير الثقافة أحمد البدرواني الذي حرص على مواكبة كل تفاصيل تحضيرات المهرجان على مدار 10 أشهر».

وأضاف أن «نقيب الفنانين ومدير عام دائرة السينما والمسرح عرفناهما نموذجاً للبلد والعطاء ومن المبدعين على خشبات المسارح».

وتابع «نحن مسرحيون نبتدع حلمنا من قلب جراحنا ونحن الكلمة حين يبذل الخوف الألسن وتسكن الأصوات».

انطلقت فعاليات مهرجان المسرح العربي بدورته الـ14 برعاية رئيس الوزراء العراقي محمد شياع السوداني وذلك على خشبة المسرح الوطني في بغداد.

وتستمر أعمال المهرجان الذي تنظمه الهيئة العربية للمسرح للفترة ما بين 10-18 كانون الثاني الحالي، بالتعاون مع دائرة السينما والمسرح في وزارة الثقافة العراقية ونقابة الفنانين.

وقال وزير الثقافة العراقي أحمد فكاك البدرواني في كلمته أثناء افتتاح المهرجان: «إن انطلاق المهرجان خطوة رائدة لصناع الحياة على خشبة المسرح. الخشبية توصل رسالتهم بكل معانيها من خلال الحركة والكلمة والإيماء والصوت والصورة».

وأضاف: «أنه منذ أن أنشأ الإغريق المسرح وهو جسر رائع لإيصال الرسائل المعبرة بكل تفاصيل الحياة، إلى الأجيال، وأروع القصص وأفضل الكتاب وأسماء تبقى لامعة ما دامت الحياة مستمرة، وكثيرة هي الأسماء ومن تغنوا به على الخشبة».

البحر الأحمر... (تتمة ص 1)

من عبور مضيق باب المندب حتى يتوقف العدوان على غزة ويفك الحصار عن أهلها.

– يشبه هذا السلاح الاستراتيجي واكتشافه، سلاح النفط واكتشاف أهميته وتوظيفه في حرب العام 1973، حيث في الحالتين تحولت الحرب الدائرة حول فلسطين إلى قضية تؤثر على الاقتصاد العالمي، وبشكل كل تفكير بحلها بالقوة إلى مفاقتها بدلاً من حلها، لأن الاقتصاد ينمو في بيئة يختفي فيها السلاح وتوفر فيها الاستقرار المفاوضات والتفاهات. وبمثل ما كانت المقاومة في فلسطين والمنطقة هي البديل الذي اكتشفته الشعوب لصناعة معادلة قوة بديلة، عندما قررت الدول التي تمتلك الجيوش الكبرى الخروج من حالة الحرب مع كيان الاحتلال دون حل قضية فلسطين، يمثل سلاح البحر الأحمر بديلاً مشابهاً لامتداد الدول النفطية عن توظيف النفط منذ الحرب 73 كسلاح في الدفاع عن فلسطين، بل قرار أبرزها وأغلبها الدخول في مفاوضات لتطبيع العلاقات مع كيان الاحتلال، بعضها وصل إلى نهاياته وبعضها لا يزال خياراً على الطاولة بعدما جمدته الحرب الراهنة ونزعت عنه المشروعية.

– من وجهة النظر الأميركية تبدو المفاجأة صعبة التصديق. وهذا يكشف ضحالة القدرة على الاستشراف والقراءة الاستباقية للمخاطر، في أرفع مؤسسات القرار الأمني والاستراتيجي في واشنطن، رغم إصرار بعض النخب العربية على الإيمان على ثقافة الترويج للعبقريّة الأميركية التي لا تقهر؛ بينما يجب توقع هذه الغربة الأميركية عن الواقع بمجرد أن نعلم أن أرفع منصب للأمن الاستراتيجي وهو مستشار الأمن القومي الأميركي، يشغله شخص اسمه جاك سوليفان، كان قد كتب مقالاً قبل أيام من طوفان الأقصى، وسلّمه لإدارة مجلة الفوريين أفيرز لنشره في عدد تشرين الثاني للمجلة، يتباهى فيه بالإنجاز العبقري لإدارته بتحقيق الاستقرار في الشرق الأوسط وإبقائه بعيداً عن تشكيل بؤرة نزاع، ما وفر لواشنطن فرصة التفرغ لمفاتيح المواجهة مع روسيا والصين. ووقعت الفضيحة عندما طلب سحبه بعد الطوفان لتعديله وأدار مفاوضات مع إدارة المجلة حول حدود المسموح بحذفه من المقال لحجب بعض الخفة والغربة الطاغيتين على المقال.

– اليوم، هناك في واشنطن ملفان كبيران على الطاولة، حرب غزة وحرب البحر الأحمر، وبنسبة تتصاعد تدريجياً لحرب جنوب لبنان وحرب إخراج القوات الأميركية من العراق وسورية، في ظل اعتقاد أميركي بأن الخطر في حربي غزة والبحر الأحمر استراتيجي غير قابل للاحتواء، واحد يهدد كيان الاحتلال وجودياً إذا انتهت الحرب على هزيمة بائنة تلحق به، والثاني يهدد في الصميم مشروع الهيمنة الأميركية على العالم، القائم منذ قرنين على التفوق غير القابل للمنافسة في حروب البحار. وقد امتلات صفحات وثائق الاستراتيجيات العسكرية الأميركية على مدى أكثر من نصف قرن، بفصول مخصصة للحديث عن أهمية البحر الأحمر الذي يحتضن ثلث التجارة العالمية، ويتدفق عبره أكثر من نصف مستوردات الطاقة إلى أوروبا، وجاء أنصار الله وقالوا نحن هنا، وأثبتوا أنهم قوة قادرة، سبق للاميركي أن اختبر قدراتها في هجوم أرامكو قبل أربعة أعوام، عندما قرر الرئيس دونالد ترامب إغلاق هواتفه والتهرّب من الرد على زعماء الخليج الذين أرادوا سؤاله عما ينوي فعله، كما اختبر عنادهم وثباتهم وعدم وجود فرص لإغرائهم بمقايضتهم المواقف الاستراتيجية بمكاسب سياسية واقتصادية.

– الموقف اليمني فرض عامل قوة غير مسبوق لصالح فلسطين، لكنه فرض أيضاً عامل إرباك للسياسات الأميركية في البحار، التي تستهدف روسيا والصين أكثر مما تستهدف اليمن، وتترك موسكو وبكين أهمية ما يمثلها ما يقوم به أنصار الله في إصابة المهابة الأميركية في أمن البحار والمرتات المائية، بمثل ما تترك روسيا والصين حجم تأثير طوفان الأقصى، ولاحقاً حرب غزة، على درجة الاهتمام الأميركي بالنزاع مع روسيا والصين حول أوكرانيا وتايوان، وربما تعرف روسيا بالأرقام حجم الفوائد التي حققتها من شح تدفق الذخائر النوعية على أوكرانيا نظراً لحاجة كيان الاحتلال إليها، وعجز الغرب كله عن تلبية الحاجتين معاً.

– عندما يذهب الأميركيون إلى مجلس الأمن لطرح قضية البحر الأحمر، فذلك ليس إيماناً بالمؤسسات الدولية والقانون الدولية والقرارات الدولية، بل لأنهم فشلوا وحدهم في البداية، ثم فشلوا في ضمّ دول عربية وإسلامية إلى حلفهم البحري ضد أنصار الله، ويريدون تعويض الفشل باللجوء إلى مجلس الأمن الدولي، تحت شعار أن ما يجري تهديد للملاحة الدولية. وهذا يعني اللجوء للصين وروسيا لمشاركة واشنطن موقفها العدائي من أنصار الله وتقديم الغطاء القانوني للعدوان عليهم. وهنا من المهم لفت الانتباه إلى أن موقف أنصار الله لن يتأثر بما قد يصدر عن مجلس الأمن الدولي بحقهم، وقد صدرت قرارات عداوية ضدهم سابقاً بمشاركة روسية صينية. والمطلوب من موسكو وبكين ليس فقط الانحياز إلى الخيار الأخلاقي والمبدئي الذي يعرفونه جيداً عن مدى اهتمام أميركا بالقانون الدولي والملاحة الدولية، وعن الخلفية الأخلاقية لموقف أنصار الله بالضغط لوقف العدوان على غزة بعد فشل كل المؤسسات الدولية بوقف ما تصفه بكيين وموسكو بالمذبحة بحق الإنسانية، وليس مطلوباً إلا أن تتمسك موسكو وبكين بما قاله المندوب الروسي في اجتماع تشاوري الأسبوع الماضي في مجلس الأمن حول البحر الأحمر، حيث حثّ مندوب روسيا لدى الأمم المتحدة فاسيلي نيبينزيا قادة أنصار الله على الحد من الإجراءات التي تشكل تهديداً للسفن التجارية وطواقمها. لكنه قال «إن أصل القضية هو أنها امتداد للصراع بين إسرائيل وحركة المقاومة الإسلامية (حماس) في قطاع غزة، وانتقد واشنطن لقرقتها قرارات تدعو إلى وقف إطلاق النار».

يديعوت؛ فشل حرب... (تتمة ص 1)

الى رفع معنويات الجيش وتضليل المستوطنين، إذ لفتت صحيفة «يديعوت أchronوت» إلى أن «الخط الذي ينتهجه الجيش الإسرائيلي بدعم من المستوى السياسي لإبعاد قوات الرضوان عن الخط الحدودي، دون تجاوز حدود المعارك إلى حرب واسعة، وبما يتيح للجيش الحفاظ على غزة كجبهة رئيسية للحرب، يشكل تحدياً تبدو كلمة معقد صغيرة لوصفه، لعدة أسباب، من بينها أن الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصر الله أكد أن ما يحدث في الشمال لن ينتهي دون انتهاء الحرب في غزة»، مشيرة إلى أنه «عملياً هذا الوضع لا تحتمله «إسرائيل»، وتسبب بإقامة منطقة أمنية عازلة داخل أراضيها، ودفع أكثر من 100 ألف من سكان المناطق القريبة من الحدود إلى ترك بيوتهم».

وأشارت الصحيفة إلى أن رد «حزب الله أمر يجب عدم الاستهانة به»، موضحة أن «الطائرة المسيرة التي تمكنت من التسلل إلى «إسرائيل» وهاجمت مقر القيادة الشمالية، الثلاثاء، كان يمكن أن تؤدي أيضاً إلى استهداف قائد المنطقة الجنرال أوري جوردين، وعليه من الصعب توقع ما قد يقود إليه استهداف ضابط كبير». وحذرت من أن «مثل هذه المهمة سيكون لها ثمن وستطلب وقتاً يجعل من الـ 95 يوماً من القتال في غزة أشبه بمخيم صيفي، ومن المناسب أن يوضح ذلك من يقترح باستخفاف، إدخال عدة فرق إلى الحرب وإدخال مئات الآلاف إلى الملاحي».

وواصلت المقاومة عملياتها النوعية واستهدفت نقطة «الجرادح» بالأسلحة الصاروخية وأصابته إصابة مباشرة، كما قصفت موقع «المرج» بالأسلحة المناسية، وأصابته إصابة مباشرة.

وأعلن حزب الله، استشهاد المقاوم نابغ أحمد القادري «أبو علي»، من بلدة كفرشوبا. وتمكنت عناصر من الصليب الأحمر بمؤازرة من «اليونيفيل» والجيش من سحب جثة تعود إلى المدعو ع. ب. مواليد العام 2006 – صيدا، في محيط الحماص قبالة مستعمرة المطة، وهو مبتور القدم اليمني. وتم نقل الجثة إلى مستشفى مرجعيون الحكومي.

في المقابل استهدف القصف المدفعي الإسرائيلي الأطراف الشرقية لبلدة ام التوت في القطاع الغربي، وأطراف مدينة الخيام، وتلة حماص في سردا وباب ثنية قرب منطقة الشاليهات في الخيام ومحيط جل العلام، ومنطقة اللبونة. وأغار الطيران الإسرائيلي على أطراف بلدة الناقورة وجبل اللبونة واستهدف قصف مدفعي بلدات عيتا الشعب ورميش ويارون. وأغار الطيران المسير الإسرائيلي على أطراف بلدة الناقورة.

وأعلن الإعلام الحربي في «حزب الله»، في بيان أن «العدو الإسرائيلي يلجأ إلى الاتصال ببعض أهاليها الكرام من أرقام هواتف تبدو لبنانية، عبر الشبكتين الثابتة والخيلية، بهدف الاستعلام عن بعض الأفراد وأماكن وجودهم ووضعهم بعض المنازل، وينتقل العدو في هذه الاتصالات صفات متعددة، تارة صفة مخافر تابعة لقوى الأمن الداخلي في مناطق الجنوب، وأخرى صفة مراكز للأمن العام اللبناني، وتارة ثالثة ينتحل صفة هيئات إغافية تقدم المساعدات وغير ذلك». ودعا البيان «أبناء القرى الأمامية عدم التجاوب مع المتصل في أية عملية استعلام تتعلق بالمحيط وحركة الأفراد فيه والمبادرة إلى قطع الاتصال فوراً، ثم المسارعة إلى إبلاغ الجهات المعنية دون تلوّك».

بدورها، أشارت قيادة الجيش إلى أن «العدو الإسرائيلي يعمد إلى إطلاق بالونات حرارية فوق القرى والبلدات اللبنانية، ويسقط البعض منها قرب المناطق السكنية وبقين المنازل دون أن ينفجر، ما يمثل خطراً على المواطنين بسبب احتوائها على مواد متفجرة وحرارة»، وحذرت، في بيان، المواطنين من «خطورة الاقتراب من هذه البالونات أو لمسها كونها معرضة للانفجار، كما تؤكد ضرورة إبلاغ أقرب مركز عسكري عن مكان وجودها».

على الصعيد الرسمي، اجتمع رئيس الحكومة نجيب ميقاتي مع وزيرة خارجية ألمانيا انالينا بيبروك، قبل الظهور في السراي الحكومي، وتم البحث في العلاقات الثنائية بين البلدين والوضع في غزة وجنوب لبنان، بحضور زير الخارجية والمغتربين عبدالله بو حبيب.

وخلال الاجتماع شدّد رئيس الحكومة على «أن لبنان يحترم القرارات الدولية كافة بدءاً باتفاق الهدنة، بهدف تحقيق الاستقرار الدائم جنوب لبنان». وطالب ب «دعم الجيش لتمكينه من القيام بمهامه». وقال ميقاتي «حان الوقت لإيجاد حل دائم وعادل للقضية الفلسطينية، وبالتالي البدء بوقف إطلاق النار واطلاق مسار دولي لحل نهائي وشامل على قاعدة الدولتين». أما الوزيرة الألمانية، فشددت على أهمية «تطبيق القرار الدولي الرقم 1701».

وأوعز الوزير بو حبيب، ببناء لتوجهيات رئيس مجلس الوزراء نجيب ميقاتي، إلى مندوب لبنان الدائم لدى الأمم المتحدة هادي هاشم بتقديم شكوى بتأريخ 9 كانون الثاني 2024 أمام مجلس الأمن الدولي رداً على الشكوى الإسرائيلية الأخيرة حول عدم التزام لبنان بقرار مجلس الأمن 1701».

وعشية وصول المبعوث الرئاسي الأميركي أموس هوكشتاين إلى بيروت في الساعات المقبلة، أشار نائب رئيس المجلس النيابي إلياس بوعصب، في تصريح من عين التينة، إلى أن «الحرب لن تعيد المستوطنين الإسرائيليين إلى مستوطناتهم، بل تعدهم أكثر وتجعل الأمر يمتد إلى عام»، موضحاً أن «الحل ليس بالحرب بل بالجهد الدبلوماسي». ولفت إلى أن «اللقاء مع رئيس المجلس النيابي نبيه بري كان لوضعه في أجواء اللقاء الذي حصل مع المبعوث هوكشتاين في روما»، معتبراً أن «في النهاية هناك حلولاً في الحروب، وبري كان له دائماً طروحات لإبعاد شبح الحرب ونأمل أن تساهم الزيارة بخطوة لتحقيق الاستقرار».

وعلمت «البناء» من مصادر رسمية أن الموقف اللبناني سيكون موحداً أكان من رئيسي المجلس النيابي والحكومة ووزير الخارجية والنائب بوعصب، لجهة الطلب من هوكشتاين الضغط على «إسرائيل» لتطبيق كل القرارات الدولية وليس فقط القرار 1701، وأن المعبر الوحيد لتهدئة الجبهة الجنوبية والبحث في تسوية النزاع الحدودي للتوصل إلى حل يمكن في وقف الحرب على غزة، لأن لا يمكن تطبيق أي حلول على أرض الواقع في ظل حالة الحرب القائمة على طول الحدود. كما سيؤكد المسؤولون للموفد الأميركي أن الحرب التي يهدد بها المسؤولون في حكومة الحرب ليست الحل اللازمة التي تواجه «إسرائيل» في الشمال، بل ستزيد الوضع سوءاً وقد تمتد الحرب لأشهر إضافية.

وأكد رئيس التيار الوطني الحر النائب جبران باسيل أننا «متفقون مع حزب الله على حماية لبنان ومواجهة إسرائيل التي تعتدي دائماً علينا لكن ليس أكثر من ذلك، ووثيقة التفاهم لم تتحدث عن تحرير فلسطين لأن ذلك مهمة الفلسطينيين على أرضهم وهم من يقررون كيف يواجهون على أرضهم، ونحن لسنا مع منطق وحدة الجبهات لكن أفهم من يستعملونه للحصول على مكاسب وفي النهاية نحن مع منطق السلام وفلسطين هي التعبير عن التعايش السلمي بين الأديان السماوية، والإسرائيليون يستعملون التوراة في أفضع تعابير الحقد على الآخر لتبرير ما يقومون به».

ولفت باسيل في تصريح تلفزيوني، إلى أننا «لا ننسى سقوط 150 شهيداً من حزب الله وهؤلاء ماتوا دفاعاً عن لبنان ويات يمكننا تحصيل حقوق لبنان، ونحن قدمنها في ورقتنا خلال الجولة التشاورية نقاط ثوابت من بينها تنفيذ القرارات الدولية والـ 1701 واستعادة الأراضي اللبنانية المحتلة وأولها مزارع شبعا وعودة اللاجئين الفلسطينيين وحقوقنا في موارد الغاز وعودة النازحين السوريين، ولا يقول أحد أن النقطة الأخيرة ليس لها علاقة بالصراع مع «إسرائيل»».

ويقدّم مجلس الوزراء جلسة في التاسعة صباح يوم غد الجمعة الواقع فيه 11/12/2024 في السراي الكبير، لبحث المواضيع المبنية في الجدول الموزع. وأشارت معلومات صحافية إلى أن «لا تعيينات للمجلس العسكري في جلسة مجلس الوزراء يوم الجمعة».

ليست لها علاقة بالصراع مع «إسرائيل». واستطرد بأن «رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو يريد استمرار الحرب ليبقى في السلطة، والحرب على هذه الحال لا يمكن أن تستمر ونتناهاو فشل في القضاء على حماس والإصابة التي تعرض لها الكيان الإسرائيلي ليست بسيطة، وما يطرحه المبعوث الأميركي إلى لبنان أموس هوكشتاين يقتصر على أمر صغير وهو يتطلّب وجود رئيس للجمهورية فمن يفروض؟ وأنا أحمذ من أن السقف قليل نسبة لما نريده وحل النقاط المتنازع عليها غير كاف وأي شيء يستدعي اتفاقاً يتطلب رئيساً للجمهورية ورئاسة الجمهورية ليست في سوق مقايضة».

في المشهد الحدودي وقراءته إسرائيلياً تبدلت التعليقات على فرضية الحرب عبر الحدود مع لبنان، حيث كتبت يديعوت أchronوت، أن «الخط الذي ينتهجه الجيش الإسرائيلي بدعم من المستوى السياسي لإبعاد قوات الرضوان عن الخط الحدودي، دون تجاوز حدود المعارك إلى حرب واسعة، وبما يتيح للجيش الحفاظ على غزة كجبهة رئيسية للحرب، يشكل تحدياً تبدو كلمة معقد صغيرة لوصفه، لعدة أسباب، من بينها أن الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصر الله أكد أن ما يحدث في الشمال لن ينتهي دون انتهاء الحرب في غزة»، مشيرة إلى أنه «عملياً هذا الوضع لا تحتمله «إسرائيل»، وتسبب بإقامة منطقة أمنية عازلة داخل أراضيها، ودفع أكثر من 100 ألف من سكان المناطق القريبة من الحدود إلى ترك بيوتهم». وأشارت الصحيفة إلى أن رد «حزب الله أمر يجب عدم الاستهانة به»، موضحة أن «الطائرة المسيرة التي تمكنت من التسلل إلى «إسرائيل» وهاجمت مقر القيادة الشمالية، الثلاثاء، كان يمكن أن تؤدي أيضاً إلى استهداف قائد المنطقة الجنرال أوري جوردين، وعليه من الصعب توقع ما قد يقود إليه استهداف ضابط كبير». وحذرت من أن «مثل هذه المهمة سيكون لها ثمن وسوف تتطلب وقتاً يجعل من الـ 95 يوماً من القتال في غزة أشبه بمخيم صيفي، ومن المناسب أن يوضح ذلك من يقترح باستخفاف، إدخال عدة فرق إلى الحرب وإدخال مئات الآلاف إلى الملاحي».

ويعد أيام ساخنة على الجبهة الجنوبية لا سيما في خربة سلم والغندورية كادت تؤدي إلى حرب واسعة النطاق بين حزب الله وقوات الاحتلال الإسرائيلي تراجت حدة المواجهات أمس، ونقدت المساعي الدبلوماسية عشية زيارة كبير مستشاري الرئيس الأميركي لشؤون الطاقة أموس هوكشتاين إلى بيروت، مع تسجيل تخفيف نبرة التهديدات الأميركية والأوروبية خلال الساعات الماضية ما يؤشر إلى أن هوكشتاين يحمل طروحات جدية للوضع على الحدود الجنوبية قابلة للنقاش ولو أنها غير قابلة للتنفيذ بسبب استمرار الحرب في غزة ورفض حزب الله البحث بأي ترتيبات أو مقترحات للملف الحدودي قبل توقف العدوان الإسرائيلي على غزة. وتشير أوساط سياسية لـ«البناء» أن الموفد الأميركي يحمل مقترحات تفصيلية لحل النزاع على الحدود بين لبنان و«إسرائيل» وناقشها مع نائب رئيس مجلس النواب إلياس بوعصب خلال لقائهما في روما منذ أيام، بهدف نزع فتيل التوتر وضبط الحدود ومنع امتداد العمليات العسكرية إلى حرب واسعة قد تكون مدمرة. ولفتت الأوساط إلى أن الأميركيين يسعون بشكل جذي إلى لجم حكومة الحرب في «إسرائيل» ورئيس الحكومة بنيامين نتانياهو بشكل خاص، ويضغنون أيضاً على الحكومة اللبنانية للطلب من حزب الله وقف العمليات الهجومية ضد «إسرائيل» والابتعاد عن الحدود بضعة كيلومترات لنزع الذريعة من نتانياهو بشأن عدوان كبير على الجنوب. مع الإشارة إلى أن صحيفة «واشنطن بوست» نقلت عن مسؤولين أميركيين تأكيدهم أن «خطر شن «إسرائيل» هجوماً على حزب الله لم يختلف أبداً».

لكن مصادر في فريق المقاومة لفتت لـ«البناء» إلى أن «الوضع في الجنوب بلغ مرحلة الخطر والأمر مفتوحة على كافة الاحتمالات وقيادة المقاومة تأخذ في الحسبان أسوأ الخيارات والمقاومة في كافة تشكيلاتها ومستوياتها على أهبة الاستعداد على امتداد الجبهة لصد أي عدوان إسرائيلي واسع على لبنان ولو أنها تستبعد قيام العدو بهذه الحماقة لأسباب عدة تتعلق بتشتيت جبهته السياسية والمجتمعية والاقتصادية وتمزق جيشه في ميدان غزة واستنزاف قواه بفعل تعدد جبهات المقاومة المنخرطة في الحرب، وأسباب أخرى تتعلق بالحسابات الأميركية الانتخابية والمنطقة والصالح في الضغط الرأي العام الأميركي والغربي على حكوماته»، ولذلك تضع المصادر «رسائل التهديد الأميركية الأوروبية اليومية في إطار الحرب النفسية لتحصيل مكاسب عسكرية وأمنية وسياسية لـ«إسرائيل» بالطرق الدبلوماسية لم تستطع تحقيقها في الحرب العسكرية، وهذا ينطبق على زيارة وزير الخارجية الأميركية أنتوني بلينكن إلى المنطقة للضغط على دولها وحركات المقاومة فيها لانتزاع مكاسب لـ«إسرائيل» تكون مخرجاً لانتهاه الحرب بما يحفظ هيبة الكيان وقوة ردعه و ضمانات لأمنه على حساب حقوق الشعب الفلسطيني».

لكن المصادر لا تلغي احتمال انزلاق الوضع إلى حرب كبيرة بحال أخطات «إسرائيل» بالحسابات وأقدمت على المزيد من الاعتقالات لقيادات في المقاومة ما يدفع المقاومة للرد بضرب أهداف أمنية واستراتيجية حساسة في قلب «تل أبيب» لا تستطيع تحملها فتبادر باستهداف المدنيين في لبنان ونذهب إلى مستويات أعلى من الحرب.

ولفتت جهات مطلعة على الوضع الميداني لـ«البناء» إلى أن الحساب المفتوح مع الكيان الإسرائيلي لم يقلل وهناك دفعات جديدة من الرد على اغتيال الشيخ صالح العاروري وضرب الضاحية الجنوبية واغتيال القائد في المقاومة وسام الطويل. مشددة على أن الاحتلال يعيش أسوأ أيامه في شمال فلسطين المحتلة حيث تسود حالة من الرعب والإرباك والاستنفار في صفوف جيش الاحتلال والمستوطنين الذين لا يزالون في بعض المستعمرات بانتظار رد المقاومة».

وفي حادثة تعكس حجم الإرباك والقلق، تحدثت إعلام الاحتلال مساء أمس، عن محاولة تسلل عند الحدود الجنوبية للبنان مقابل مستوطنة دوفيف بالتزامن مع إطلاق قنابل مضيقية في خراج رميش ويارون المقابلة.

وأوضحت صحيفة «يديعوت أchronوت» عن حادثة دوفيف، بأنه «بعد التحقيق، تبين أن هناك خطأ في التعرف على قواتنا، يبدو أنه تم إطلاق النار على حيوانات اقتربت من السياج الحدودي».

في غضون ذلك، يطل الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصر الله في ذكرى أسبوع القيادي الجهادي الشهيد وسام حسن طويل «الحاج جواد» بعد ظهر الأحد المقبل في خربة سلم.

في المقابل يواصل قادة الكيان توجيه رسائل التهديد إلى لبنان مع تراجع في حديثها بعد لقائهم بوزير الخارجية الأميركي حيث أفيد عن نقاشات حادة بينهم، إذ ادعى الوزير في مجلس الحرب الإسرائيلي بيني غانتس «أننا نعمل في الجبهة الشمالية على تغيير الواقع، وعلى حكومة لبنان أن تحدد هل تستطيع حماية مواطنيها أم لا»، زاعماً «أننا سنتحرك في جنوب لبنان كما نتحرك في شمال غزة إذا استمرت هجمات حزب الله». وزعم رئيس أركان جيش الاحتلال هرتسي هاليفي، أنه «بعد أن حاربنا في غزة سنعرف كيفية المحاربة في لبنان، إذا كنا بحاجة لذلك».

لأن الصحافة الإسرائيلية كشفت ادعاءات قادة الكيان الكاذبة والتي تهدف

إلى قطر مع وافر الحب

■ إبراهيم موسى وزنه

عندما وصلتني الدعوة لحضور فعاليات كأس آسيا لكرة القدم في دولة قطر الناهضة على أكثر من صعيد، غمرتني فرحة كبيرة، تساوي في مفاعيلها وبهجتها إهداء طفل صغير للعبة التي يحبها... علما بأنني قد بلغت من العمر عتياً وفي جعبتي المهينة المئات من المقالات والتقارير والمواضيع إلى مجموعة من الكتب، محورها الميدان الرياضي الذي طرقت أبوابه يافعا، ربما لأن والدي هو أول من أسس فريق كرة قدم شعبي في الضاحية الجنوبية للعاصمة اللبنانية بيروت.

بداية، لا بد أن أبدي اعجابي بالتطور الكبير الذي حصل منذ عدّة سنوات في الميادين الرياضية القطرية، إن على مستوى حسن التنظيم أو لجهة التميّز في أكثر من لعبة أو في سياق المواجهة وصولاً إلى المساءلة والتقييم لمواصلة السير في طريق النهوض والارتقاء. وكنت قد تابعت بشغف هذه «الطفرة» المحببة عبر الإعلام على كافة أشكاله وصوره. وللتاريخ، أعتز بأنني عشت فرحة عارمة مصحوبة بالترقب لحظة فوز «دوحة العرب» في نهاية العام 2010 بشرف تنظيم مونديال 2022، وكما أمني خلال سنوات التحضير الـ 12 أن ترمي سهام الحقد والتجريح نحو أولئك المجتهدين من كل حذب وصوب، ليأتي الرد من رجال «حمد» ورفاق «تميم» بإتمام المهمة على أفضل ما يكون... وهذا الذي حصل بشهادة القاضي والداني وفي مقدمهم رئيس الـ «فيفا» السويسري إنفانتينو، ولسان حال الأمير الشاب الساعي لجعل قطر «درة الأقطار» يعطي دروساً في التميّز الأخلاقي والإنساني، ورأساً أجمل وأرقى لوحة «موندiales» ومردداً مع منتبّي الشعر: «أنام ملء جفوني عن شواردها... ويسهر الخلق جزأها ويختصم»، ومصطحباً في سياق اعتزازه العروبي بعد النجاح المونديالي، «لقد كانت بطولة كل العرب وليست بطولة قطر».

بناء على ما تقدم وما تابناه من أحداث ومحطات عبر سنوات طويلة، نستنتج بأن طموحات القيمين على دولة قطر لا حدود لها، فسلح الإرادة وتكاتف الجهود سهلاً عملية تجاوز الصعاب، فعندما ترسم القيادة هدفاً مستقبلياً لجعل قطر عاصمة الرياضة العالمية وليس العربية فحسب لا بد أن ترصد لتحقيق هذا الهدف الإمكانيات والقدرات المادية والعلمية والعملية والفكرية والتنظيمية والأمنية والإنسانية، وهذا ما يميّز قطر عن سواها بين الدول العربية والآسيوية، والمكسب الكبير الذي نجحت قطر في تحقيقه من خلال تنظيمها الرائع للمونديال، هو تغيير الصورة النمطية للإنسان العربي المغرورة في أذهان الكثير من الغربيين، وخصوصاً الأوروبيين، المرتبطة بالتخلف والشهوانية والتبذير في صرف المال. ومع إسدال الستارة على العرس الكروي تجلت صورة العربي صاحب القيم والمبادئ، والاحترام والرقى في التعامل، والحفاوة والكرم... ليغادر الضيوف ولسان حالهم يؤكد «غمرتونا بالخير... وشكراً قطر».

وهنا لا بد من الإشارة إلى أن حكاية قطر مع تنظيم كبرى البطولات والمسابقات بدأت في العام 1995 مع تنظيم كأس العالم للشباب لكرة القدم، وبعدها استضافت الألعاب الآسيوية في العام 2006، ومن ثمّ بطولة العرب لكرة اليد للرجال 2015، ثمّ أتبعها بتنظيم كأس العالم للأندية في العام 2019، إلى أن توجت الحلم العربي باستضافة مونديال 2022، وها هم قادة وأبناء قطر يشمرون سواعدهم من جديد لاستضافة نهائيات بطولة العالم لكرة السلة في العام 2027، ودورة الألعاب الآسيوية 2030. وإلى جانب النجاحات التنظيمية هناك الكثير من الإنجازات على صعيد النتائج والوقوف فوق منصات التتويج في عدد كبير من الألعاب الفردية والجماعية.

ختاماً، وأنا في زيارتي الأولى إلى دوحة قطر التي سحرتني من خلال ما شهدته في «موندiales» الاستثنائي، أتمنى لمنتخب بلدي لبنان في البطولة القارية أن يقدم الصورة الجميلة المصحوبة بحسن الأداء وروح التحدي في مبارياته الثلاث ضمن الدور الأول... على أمل أن يرفع الكأس في العاشر من شباط بأيدي عربية. حمى الله قطر وشعبها الطيب وبارك بقائدها صاحب العقل النير، ودامت شعلة الدوحة عاصمة التلاقي وأرض الخير مشعة بالعباءة والنبيل والشهامة.



فريق الأنوار إلى المركز الثالث



حقق الأنوار الجديدة حامل اللقب فوزاً أوّل بعد ثلاث خسارات تواليها على مضيفه منتخب الجيش اللبناني 3 - 0 (وجاءت نتائج الأشواط كالتالي - 25، 21، 20، 25 - 17)، وذلك في المباراة التي أجريت بينهما مساء أمس، في مجمع الرئيس اميل لحود الرياضي العسكري بالكوادة، في المرحلة العاشرة، قبل الأخيرة ذهاباً، من بطولة لبنان في الكرة الطائرة لنوادي الدرجة الأولى للرجال. وهذا الفوز السابع للفريق المتني، الذي يستقبل وصيفه سييد بول شكا بعد غد السبت وفي مجمع ميشال المر، علماً أن إدارة الأنوار أحدثت تبديلات في الجهاز الفني للفريق وفي اللاعب الاجنبي وطريقة تموضع اللاعبين في الملاعب، سعياً لاستعادة شخصية البطل. وبهذا الفوز تقدم الأنوار إلى المركز الثالث مؤقتاً. وفي مجمع فؤاد شهاب الرياضي في جونية، فاز الشبيبة العاملة بلاط (جيبيل) على مضيفه النجوم جونية 3 - 0 (الأشواط 25 - 18، 25 - 17، 25 - 20).

لبنان يستضيف كأس النخبة الدولية بكرة السلة للمنتخبات في شباط المقبل

يستضيف لبنان كأس النخبة الدولية لكرة السلة لمنتخبات الرجال وذلك من 17 شباط المقبل ولغاية 20 منه، وهي تقام بإشراف الاتحاد اللبناني لكرة السلة ومن تنظيم شركة «غلوبال أكتيف سبورتس». وتمّ الإعلان عن البطولة بعد الاجتماع الذي عقد قبل ظهر أمس الأربعاء بين رئيس الاتحاد اللبناني لكرة السلة أكرم الحلبي والمدير التنفيذي لشركة «غلوبال أكتيف سبورتس» إبراهيم دسوقي والشريك الإداري سامر سعادة، والاتفاق على استضافة لبنان كأس النخبة الدولية لعام 2024.

وتشارك في البطولة ستة منتخبات من الأقوى في المنطقة، وسيتم الإعلان عنها لاحقاً، وهي تعتبر مناسبة مهمة للمنتخبات المشاركة للاستعداد للنافذة الدولية التي ستشهد التصفيات الآسيوية والأفريقية للبطولتين القاريتين. وستوزع الفرق المشاركة على مجموعتين، كل مجموعة تضمّ 3 منتخبات، ويخوض كل منتخب في الدور الأول مباراتين، ومع اختتام الدور الأول يتم ترتيب المنتخبات بحسب نتائجها، وفي الدور الثاني يلعب ثالث المجموعة الأولى مع ثالث المجموعة الثانية لتحديد المركزين 5 و6 ويلعب وصيفا المجموعتين لتحديد المركزين الثالث والرابع، ويتنافس متصدرا المجموعتين على اللقب.



الدوري الأميركي لكرة السلة للمحترفين ديفيد يتألق في فوز ليكرز على رابتورز



سجّل أنطوني ديفيز 41 نقطة واستحوذ على 11 كرة مرتدة، وأضاف ليبرون جيمس 22 نقطة وقدم 12 تمريرة حاسمة لزملائه ليحقق لوس أنجليس ليكرز انتصارين متتاليين للمرة الأولى منذ أكثر من شهر بالفوز 132-131 على تورونتو رابتورز بدوري السلة الأميركي للمحترفين.

وأحرز كريستيان وود 14 نقطة وأضاف كام ريديش 13 نقطة لينتصر ليكرز للمرة الخامسة فقط في 15 مباراة منذ فوزه بالنسخة الأولى من كأس «إن سيزون» الشهر الماضي وسجل توريان برينس وأوستن ريفز ودانغيلو راسل 11 نقطة لكل منهم لصالح ليكرز. وأحرز سكوتي بارنز 26 نقطة وأضاف باسكال سيباك 25 نقطة لصالح رابتورز. وكانت المباراة متكافئة وتقدم ليكرز 28-24 بعد الربع الأول قبل أن يتفوق رابتورز 53-51 بنهاية الشوط الأول. وغاب روي هاتشيمورا للمباراة الرابعة تواليًا مع ليكرز بسبب إصابة في ربة الساق اليسرى.

من جهة ثانية، واصل فريق مينيسوتا تمبولغز تقديم عروضه القوية بفوزه على أورلاندو ماجيك (113-92)، وتميّر في المباراة لاعب تمبولغز كارل أنتوني تاونز محققاً 28 نقطة و6 متابعات و5 تمريرات حاسمة وكذلك زميله في الفريق، الفرنسي

رودي غوبارت الذي حقق 21 نقطة و12 متابعات. بالمقابل، برز في صفوف أورلاندو ماجيك الألماني موريتز فاغنر الذي حقق 21 نقطة و8 متابعات. وسيطر مينيسوتا تمبولغز على الربع الأول (33-16) والثاني (34-21) ثم ترك الأفضلية لماجيك في الثالث (29-23) والرابع (26-23). كما قدّم كايري إيرفينغ واحدة من أفضل مبارياته عندما حقق 33 نقطة و8 متابعات و4 تمريرات حاسمة ليقود فريقه ميمفيس

غريزليس للفوز على دالاس مافريكس (120-103). وفي باقي المواجهات، فاز نيويورك نيكس على بورتلاند ترايل بلايزرز (112-84) وسكرامنتو كينغز على ديترويت بيستونز (131-110). يذكر أن لاعب كينغز، الليتواني دومانتاس سابونيس حقق التريبيل دابل في هذه المواجهة (37 نقطة و10 متابعات و13 تمريرة حاسمة).

أبرز الأرقام القياسية لكأس أمم افريقيا

نستعرض في هذا التقرير أبرز الأرقام القياسية لمسابقات كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم قبل انطلاق نسختها الرابعة والثلاثين «كأس أمم أفريقيا كوت ديفوار 2023 توتال إنجرجيز»، من البطولة القارية بعد غد السبت.

* أكثر المنتخبات فوزاً باللقب
مصر (7) : 1957 و1959 و1986 و1998 و2006 و2008 و2010.
* أكثر المنتخبات وصولاً للنهائي:
مصر (10): 1957 و1959 و1962 و1986 و1998 و2006 و2008 و2010 و2017 و2021.

* أكثر المنتخبات مشاركة في النهائيات:
مصر (26): 1957 و1959 و1962 و1963 و1970 و1974 و1976 و1980 و1984 و1986 و1988 و1990 و1992 و1994 و1996 و1998 و2000 و2002 و2004 و2006 و2008 و2010 و2017 و2019 و2021 و2023.

* أكثر المنتخبات خوضاً للمباريات في البطولة:
مصر 107.

* أكثر المنتخبات فوزاً بالمباريات في البطولة:
مصر 60

* أكثر المنتخبات تسجيلاً للأهداف في البطولة:
مصر 168

* أكثر المنتخبات في المشاركات المتتالية

في البطولة:
- تونس (من 1994 إلى 2023)
* أكثر اللاعبين مشاركة في البطولة:
- 8 نسخ كل من الكاميروني ريغوبير سونج (1996 و1998 و2000 و2002 و2004 و2006 و2008 و2010).

أحمد حسن (مصر) - 1996 و1998 و2000 و2002 و2004 و2006 و2008 و2010.

ديدي أيو (غانا) - 2008 و2010 و2012 و2015 و2017 و2019 و2021 و2023.

يوسف المساكني (تونس) - 2010 و2012 و2013 و2015 و2017 و2019 و2021 و2023.

* أكثر اللاعبين مشاركة في مباريات البطولة:
- ريغوبير سونغ (الكاميرون) 36.

* أكثر اللاعبين مشاركة في نهائي البطولة:
- أحمد حسن (مصر) 4 مرات - 1998 و2006 و2008 و2010

* الأهداف التاريخي للبطولة
- صامويل إيتو 17 هدفاً (الكاميرون) 2000 و2004 و2006 و2008 و2010.

* أكثر لاعب سجل أهدافاً في بطولة واحدة:
- مولومبا نداي 9 أهداف (زائير) 1974

* أكثر عدد من الأهداف للاعب في مباراة واحدة:
- لوران بوكو 5 (كوت ديفوار 6 إثيوبيا 1

* ملاحظة: قاد فريقه في 38 مباراة في رقم قياسي أيضاً.

* أكثر دولة استضافت البطولة:
4. مصر - 1959 و1974 و1986 و2006 و2019.

الفنان الأردني سميح التايه ضيف صفحات «البناء»



درر الله

انتهى وقت الكلام

♦ يكتبها الياس عشي

لم يبق كلام في جعبتي...
انتهى زمن المطولات
والقصائد العصماء
والخطابة الجوفاء

وحدها غزوة
تصادر أصابعي
وتسكن في عيوني
وترحل معي إلى الحزن
إلى الغضب
أردد ما قاله نزار:
«يا وطني الحزين
حولتني في لحظة
من شاعر
يكتب شعر الحب والحنين
إلى شاعر يكتب بالسكين»...

درر الله

استسلام...

الفرق بين أينشتاين وبقّة، تابع علي جناح التبريزي،
والذي كان مشهوراً بحماقته هو المقدرة على الاستعمال
الأمثل للعقل، العدالة الإلهية أعطت لكل إنسان فوق كتفيه
رأساً يحتوي على عقل لخدمته وإعانتته على اتخاذ القرارات
الصحيحة، والفرق بين إنسان ذكي، وبين إنسان آخر مفرط
في الغباء، هو المقدرة على الاستعمال الأمثل للعقل...
لدينا القدرات البشرية المتألفة، ولدينا الثروات الغير
متناهية، نحن نمتلك مقومات أمة عظيمة بكل المعايير،
ولكن عناصر القوة التي أعطانا إياها الله من قدرات بشرية
وثروات هائلة هي مغيبة تماماً عن الاستعمال الفعّال
والمجدي، وينطبق علينا قول الشاعر...
كالعير في البيداء يقتلها الظما
والماء فوق ظهورها محمول

نحن الأمة الأسوأ على وجه هذه البسيطة في المقدرة على
الاستخدام الأمثل للقدرات، سواء الموضوعية أو المادية،
مجزء الارتضاء بأن نحكم في أغلب الحالات، إلا من بعض
الاستثناءات، من قبل أرائنا، وأن يطاح بعباقرتنا إلى
غياهب الفاقة، والتراكم وراء لقمة العيش يبشي بالجروح
المتخال للاستفادة من الهبات الربانية التي أعطيناها من
قبل الله، ينطبق على حالتنا قول حافظ إبراهيم،
أمن العدل أنهم يردون الماء صفوا وأن يعكر ورد
أمن الحق أنهم يطلعون الأسد منهم وأن يقيد أسدي
سنرى العجب العجيب لو قبض لنا ان نقوم بإجراء
اختبار IQ لتلك القيادات الموضوعية علينا قسراً من قبل
ألد أعدائنا، سنخرج إلى الشوارع نلطم ونشق الصدور،
أراهنكم.

أطلقوا عليها ما تشاؤون من الأسماء، تارة اتفاقية أو سلو،
وتارة أخرى إتفاقية كامب ديفيد، وتارة ثالثة اتفاقية وادي
عربة، هي في واقع الحال، اتفاقيات استسلام وانبطاح،
فحينما لا يستطيع نظام عربي موقع على إحدى هذه
الاتفاقيات إدخال حبة دواء إلى شعب يُذبح من الوريد إلى
الوريد، إلا بإذن عدو الأمة الأول، وحينما يقوم رئيس آخر
باعتقال أبناء جلدته وتسليمهم إلى عدو الأمة ذاته، لمجرد
تفكيرهم بمقاومة الاحتلال والاستيطان والظلم، ثم يسخر
جيش الأمن الجزار لحماية العدو وتأمين الأمان له وهو
يحتل أرضنا، وحينما يقوم ملك آخر بتقييد شعبه باتفاقيات
الغاز والماء والطاقة، تجعل من مملكته تابعاً خاضعاً بلا
حول ولا قوة لإرادة عدوّه، فلا يمكن ان تسمى تلك الاتفاقيات
إلا اتفاقيات استسلام مطلق للعدو...

لقد كان امبراطور اليابان أكثر شجاعة من هؤلاء
الموضوعين علينا قسراً، لقد سمي الرجل الأسماء
بمسمياتها، عقب هيروشيما وناغازاكي وأطلق على الاتفاقية
بين بلاده وبين أميركا، اتفاقية استسلام، بدون لف ولا
دوران...

سميح التايه

تجبة أخيرة في وجه دبابة...

غيث الجيوسي

في ضفة العياش نار تضطرم
وفي لبنان بركان يشتعل
وغزة قد فاض طوفانها
صاروخ هنا، شواظ هناك
عبوة في عين النفق، وياسين
يلقي تحيته الأخيرة
في وجه دبابة

سعيد أني لست «إسرائيل»
من شمالي مُسيرات عابرة
ومن جنوبي أنفاق غابرة
ومن يميني يشتعل الغليل
ومن أقصى البحار حصار أليم
عبر المحيط أحاكم...
وعلى ضفتيه... تنور ضدي ملايين.

أين فائض قوّتي من قيمة مضافة؟
يا ليت عندي ربع صمود أهل مغرقة
لا خلق عندي ولا حياء. لقد ضللت
الطريق

أقتل الطفل الرضيع والمرأة الحامل
أما الرجل المقاوم،
فإنه هناك ...

حرّ طليق

ما ظننت يوماً في حياتي
أنّ شعباً جائعاً سيسحق جيشي
فيذلّ غولاني وغفغاتي...
من أيّ طينة عُجنوا؟
من أيّ قالب خُلِقوا؟
ويحهم! كيف لا أفوز وقد أمطرتهم
حمماً

لا تقوى على تحمّلها،
وحوش الأرض،
جحافل الإغريق، ولا دولة الرومان،
لكن معضلتي أن كل ما عندي شبق،
وجل ما عندهم تسليم وإيمان،
لقد خسرت معركتي قبل أن أبدأها،
ما نفع المجنزرات، ما نفع الرصاص
والحديد

أمام خصم في قلبه قوة الله
من الوليد إلى التليد...

ماذا أقول لشعبي ولم أحرر أيّ أسير؟
جحافلني تمزقت في قطاع صغير
فقدت كل الردع في شمال البلاد
فما نفع هذا المال وذاك العتاد
لقد ضاقت بي الدنيا وهالت عليّ

الصعاب
فأرسلوني إلى حيث أتيت وأهبلوا عليّ
التراب!

«إسرائيل» إذن ماتت
وكل ما يجري، إجراءات دفن بطيئة
نصدّق شهادة الوفاة غداً
ونلصق عليها طابع البريد
ونرسل تابوتها إلى الوطن الأصلي
إلى الاتحاد الأوروبي
الذي تشدّق بعشقها طول سنين
مع أنه هو الذي كان يضربها
هو الذي كان يصفعها ويؤلمها،

نرسلها إلى زوجها الطائش، أمير
العشيرة
الذي أكثر من ضربها طول الزمان،
ثم بكى عندما هجرته مذلولة، كسيرة،
لكننا أهل عز وإيمان،
لن نفعل في شعبها ما فعلت أسيا
الحظيرة،
فبرغم القهر ورغم الكبت والعدوان
نختم صندوقها رفقا ونلصق العنوان
ولتتابع رحلتها الطويلة
إلى غيب الأزمان...